

**ВАЗОРАТИ МАОРИФ ВА ИЛМИ  
ЧУМХУРИИ ТО҆ЦИКИСТОН**

**СТАНДАРТ  
ВА БАРНОМАИ ТАъЛИМИ  
ЗАБОНИ ТО҆ЦИКӢ  
БАРОИ СИНФҲОИ V-XI**

**ДУШАНБЕ-2018**

**ББК  
УДК**

Муаллифон: Аминов С., Мухторӣ Қ., Тошбоева З.,  
Мирзоёров Ф.

Муқарризон:

Неъматова Б. М. – омӯзгори калони кафедраи  
методикаи таълими фанҳои гуманитарии ДҶТИБКСМ;

Ҳайдаров Б. – мутахассиси Маркази чумхуриявии  
таълимию методии Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии  
Тоҷикистон

Муҳаррир: Иматшоев Ҷ. – мутахассиси Маркази  
чумхуриявии таълимию методии Вазорати маориф ва  
илми Ҷумҳурии Тоҷикистон

Дастрасӣ ва таъмини омӯзгорон ба стандарт ва барномаи  
таълим:

- ҳар як омӯзгори фанни «Забони тоҷикӣ», ки дар  
синҳои V-XI дарс медиҳад, якнусҳай бояд ҳуҷҷати мазкурро  
дошта бошад. Стандарт ва барномаи фанни мазкурро аз  
манбаъҳои зерин паҳн ва дастрас кардан мумкин аст:

- аз сомонаи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии  
Тоҷикистон (<http://maorif.tj>) дар шакли электронӣ;

- аз идора ва шуъбаҳои маорифи шаҳру ноҳияҳо дар  
шакли электронӣ.

Агар шумо смартфон ё планшет дошта бошед, метавонед  
маводи мазкурро дар шакли электронӣ истифода баред.

Бо қарори Шӯрои миллии таҳсилоти Вазорати маориф ва  
илми Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26.07.2017 таҳти №06 ба чоп  
тавсия шудааст.

## **Пешгуфтор**

*Омӯзгорони гиромӣ!*

Хукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон ба соҳаи маорифи кишвар таваҷҷуҳӣ хоса медиҳад. Ин аст, ки маорифро Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ, Пешвои миллат, Президенти мамлакат Эмомалӣ Раҳмон дар сиёсати хеш соҳаи афзалиятнок ҳисобидаанд. Чунин амал бесабаб нест, зеро пешрафти ҳар як кишвар, ба хусус Тоҷикистони соҳибистикӯл, ба пешрафти соҳаи маориф вобаста аст. Ба қавли устод Садриддин Айнӣ, «қавми беилм имрӯз ё фардо маҳкуми завол аст». Ҷойи дигар устод С.Айнӣ мефармоянд: «Ин як қазияи аз офтоб равшан аст, ки то кас соҳиби хату савод ва дорои дониш набошад, агар дунё аз адолат пур шавад, боз ҳам бехӯқӯ ва маъзур ҳоҳад монд».

Бояд дарк кард, ки дар шароити сиёсию иқтисодии нав зистану бо усули кухна кор кардан самарае наҳоҳад дод. Мутобик гардонидани соҳаи маориф ба талаботи рӯзағзуни ҷомеаи мусоир тағйироти мунтазамро тақозо менамояд. Дар робита бо ин Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон як қатор тадбирҳоро марҳала ба марҳала татбик карда истодааст. Шумо, омӯзгорони азиз, мебинед, ки тарзи таълими фанҳо ба талаботи рӯзағзуни ҷомеаи ватанӣ ва ҷаҳонӣ ҷавобгӯй нест. Усулҳои мавҷуда қодир нестанд, ки хонандагонро забондон гардонанду шавқу завқи донишандӯзии ононро баланд бардоранд. Дар робита ба ин Пешвои миллат дар яке аз суханрониҳои худ фармудаанд: «Мутаассифона, ҷараёни ислоҳот дар ин соҳа (соҳаи маориф) моро қаноатманд карда наметавонад. Шаклу усулҳои таълим, моҳияту муҳтавои он ҳанӯз комилан аз ҷаҳорчӯбаи идеологиии пешина раҳой наёфтааст».

Стандарти мазкур бо назардошли ворид соҳтани тағйироти бунёдӣ дар низоми таълими забони тоҷикӣ таҳия гашта, қисми таркибии ислоҳоти умумии идомадоштаи соҳаи маориф маҳсуб мегардад. Ин ҳучҷат, ки дар асоси талаботи «Стратегияи миллии рушди таҳсилоти Ҷумҳурии

Тоҷикистон то солҳои 2020» ва бо назардошти вазъи таълим таҳия шудааст, ба муносибати салоҳиятнокӣ ба таълим гузаштанро талаб менамояд ва он таҷрибаи ҷаҳониро фаро мегирад.

Ҳар ислоҳоте, ки дар соҳаи маориф анҷом дода мешавад, ҳадафҳои худро дорад. Ин ҳадафҳо замоне татбиқ ва ба манфиати мактабу қишвар амалий мегарданд, ки шумо, омӯзгорони арҷманд, бо дили гарм ва некбинона ба татбиқи кардани он камари ҳиммат бандед. Мусаллам аст, ки татбиқи ҳар ислоҳот - андешаи нав кори сода нест ва гузаштан аз муносибати сохторӣ (грамматика) ба муносибати амалии омӯзиши грамматика ҳам душвориҳо дорад. Омӯзгоре ба ҳадаф мерасад, ки, аввалан, муносибати ҳешро ба таълими забон дигар карда метавонад ва, сониян, наҳаросида, мушкилоти ба вуҷудомадаро рафъ кардаву барои фатҳи қӯллаҳо пеш меравад.

Дар муносибати амалий ба омӯхтани грамматика гояи мазмуннокию муносибат дар таълим дар мақоми аввал қарор мегирад, яъне он чиро бояд омӯзонид, ки, қабл аз ҳама, дар амалияни нутқи коммуникативии гӯянда ва нависанда (хонанда) зарур аст. Ташаккул, тарбияи муносибати шаҳсӣ ҳадафи асосии таҳсилоти забон аст.

Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон бовар дорад, ки омӯзгорон, сарварони муассисаҳои таҳсилоти умумӣ, кормандони раёсат ва шуъбаҳои маориф, тамоми кормандони соҳаи маорifi қишвар ва қулли шаҳрвандони ҷумҳурӣ, ки дар рушди соҳаи маориф саҳме гузаштанианд, дар татбиқи муносибати нав ба таълими забони тоҷикӣ фаъолона иштирок мекунанд. Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон омода аст, ки дар ҳамин замина маслиҳату машварати судманду созандаро бишнавад.

Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» ва муносибати комилан дигар ба таълими грамматика замоне самараҳаҳш мегардад, ки шумо, омӯзгорони фанни мазкур, соғдилона бо он кор кунед. Санади мазкур муддати як сол озмуда, ба шароит ва талаботи рӯзмарра мутобиқ гардонда шудааст.

## **1. Муқаррароти умумӣ**

### **1.1. Муқаддима**

Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои хонандагони синфҳои V-XI пешбинӣ шуда, ҷузъи таркибии маҷмӯаи стандартҳои фанни зинаи таҳсилоти миёнаи умумӣ ҳисоб меёбад. Стандарти мазкур мазмуну мундариҷаи таълими забони тоҷикро муғассал шарҳ дода ошкор месозад, стратегияи умумии таълим, тарбия ва рушди хонандагонро тавассути фанни таълим бо назардошти ҳадафу мақсадҳои омӯзиши забони тоҷикӣ муқаррар менамояд.

Муҳтавои фанни «Забони тоҷикӣ» дар ду баҳш, ки ташаккули салоҳиятҳои забонӣ ва коммуникативро фаро мегирад, пешниҳод шудааст. Ин ду баҳш дар раванди воқеии ташаккули салоҳиятҳои зикршуда бояд дар пайвастагии қавӣ сурат бигиранд.

Забон бо маҳсусияти худ ва аҳамияти иҷтимиоиаш падидаи беназирест: он воситаи муносибат ва василаи интиқоли аҳбор, воситаи ҳифз ва аз худ кардани дониш, ҷузъи фарҳангӣ маънавии ҳалқи тоҷик ва воситаи ошно соxтан ба мероси фарҳангӣ ва адабиёти тоҷик мебошад.

Донистани забони тоҷикӣ, маҳорати муносибат кардан, кӯшишу талош ҷиҳати муваффақ шудан дар раванди коммуникатсия он мушаххасотест, ки аксаран пешрафти шаҳсро амалан дар ҳамаи соҳаи ҳаёт нишон медиҳад ва ба мутобиқшавии иҷтимоӣ ба шароити тағиیرёбанди чаҳони мусоидат мекунад.

Фанни «Забони тоҷикӣ» чун воситаи дарки воқеияти забони тоҷикӣ рушди фикрӣ ва қобилияти эҷодкории хонандаро таъмин сохта, тафаккури таҷридӣ (абстракт), хотира ва тасаввуроти ўро инкишоф ва малакаҳои мустақилонаи фаъолияти таълимӣ, худомӯзӣ ва худтатбиқкунии ононро ташакkul медиҳад. Забони тоҷикӣ чун воситаи ақлии нигаҳдории оянда ва азхудкуни донишҳои гуногун бо тамоми фанҳои таълим робитай ногусастани дошта, ҳамзамон барои аз худ кардани фанҳои дигари мактабӣ таъсир мерасонад ва барои фарогирии

таксусуи оянда мусоидат мекунад.

Мұхтавои таълими забони точикӣ бар асоси муносибати босалохият интихоб ва бунёд шудааст. Дар робита ба ин дар синфҳои V-XI салохиятҳои коммуникативӣ ва забонӣ ташаккул ва инкишоф дода мешаванд.

Салохияти коммуникативӣ фарогири ҳамаи навъҳои фаъолияти нутқ ва асосҳои нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ, маҳоратҳои асосӣ ва малакаҳои истифодаи забон дар соҳа ва ҳолатҳои ҳаётан муҳим барои синну соли муайяншуда мебошад.

Салохиятҳои забонӣ маҷмӯи дониш, маҳорат ва нишондодест, ки дар ҳалли самараноки ин ё он масъала таъсир мерасонад. Рушди салохияти забонӣ бар асоси салохиятҳои хонандагон нигаронида шуда, дар навбати худ барои самаранок истифода бурдани забон, ҳалли вазифаҳои гуногуни коммуникативӣ ба онҳо имконият фароҳам меоварад.

Мұхтавои таълим бо рушди шахсияти хонанда ва тарбияи шахси боғарҳангे нигаронида шудааст, ки меъёрҳои забони адабии тоҷикиро фаро гирифта, қобилияти озодона баён кардани фикр ва ҳиссияти худро дар шакли шифоҳӣ ва хаттӣ бо назардошти меъёрҳои ахлоқии муомила дорад.

Дар татбиқи стандарти мазкур масъулияти омӯзгорон бамаротиб меафзояд. Агар дар татбиқи он омӯзгор тамоми кӯшишу неруи худро сафарбар накунад, ба мақсад расиданаш имконнопазир аст.

## **1.2. Мағҳумҳои асосӣ**

**Баҳодиҳӣ** – ҷараёни натиҷагирий оид ба дараҷаи мувофиқати дониш, малакаю маҳорат ва салохияти хонанда ба талаботи муқарраргардидаи стандарти фанни. Баҳодиҳӣ имконият медиҳад, ки дараҷаи азхудкунии салохиятҳо муайян карда шавад.

**Воситаҳои забонии ноил шудан ба мақсад** – маҷмӯаи захираҳои забонӣ буда, барои ноил шудан ба мақсад дар

матн истифода мешаванд. Захирахо метавонанд, ҳам воситаҳои услубӣ ва ҳам лугавӣ, грамматикий ва синтаксисиро фаро гиранд.

**Воситаҳои ғайризабонии ноил шудан ба мақсад** – дараҷаи боэътиномии матн. Вобаста ба жанри матн мушаххасоти гуногунро метавон муйян кард: муаллифи матн, замони эҷоди матн, заминаи дониши муаллиф оид ба объекти тасвир, навъи ривоятӣ (нақлӣ), худи жанр ва монанди ин.

**Фояи асосӣ** – муҳтавои матн. Фояи асосии матн натиҷаи ба ҳам таъсиррасонии омилҳои гуногун мебошад: мақсади муаллиф, мавқеи хонандай матн ва ҷаҳонбинии ў, ҷузъи асосии дарки матн.

**Қабулкунандай матн (адресат)** – қабулкунандай матн (хонанда ё шунаванда) (*Адресат – az кал. нем. adressat – соҳиби адрес, гиранда, шахсе, ки ба номи ў мактуб фиристода шудааст*).

**Мақсади матн** он аст, ки муаллифи матн (ирсолкунанда) меҳоҳад, ба қабулкунандай матн (хонанда ё шунаванда) таъсир расонад. Ба чӣ муаллиф қӯшиш карда истодааст ва чиро ў меҳоҳад, амалӣ гардонад. (Аз матн хонанда аз чӣ оғаҳӣ меёбад? Ў ба чӣ хулоса меояд? Чиро дар хотир нигоҳ медорад? Кадом корро анҷом медиҳад?)

**Мақсади асосии матн:** шарҳ додан, ба иттилоъ расондан, ёд додан, эҳсосро бедор кардан, барои корнамоӣ водор соҳтан (тарбиявӣ) ва монанди инҳо аст.

**Муаллифи матн (адресант)** – муаллиф ё ирсолкунанди матн. (*Адресант – az кал.нем. adressant ва az кал. фран. adresse – фиристонанда, шахсе, ки ба воситаи почта, телеграф мактуб мефиристанд*).

**Маълумоти муйян (конкремет)** – (конкремет – ҷизи аниқ, муйян, ба таври реали мавҷудбуðуда).

**Малака** – қудрат ба тавоной дар иҷрои коре, ки дар натиҷаи машқ дар табииати инсон пайдо мешавад.

**Махорат** – фаъолияте, ки дар инсон дар натиҷаи

таълиму такрори бисёркарата ҳосил шуда, баъд ба раванди бошуурона табдил меёбад ва минбаъд инсон ҳар як кори худро дониста ичро мекунад (мохирӣ, устодӣ, хунармандӣ).

**Робита бо дигар матнҳо** – фаҳмидан (маҳсус аз тарафи муаллиф эҷод шудааст ё аз тарафи хонандаи матн гузаронида шудааст) ё нафаҳмиданӣ баробарии байни мушаххасоти матн ва матнҳои дигар, ки донистани онҳо ба фаҳмиданӣ матни мазкур таъсир мерасонад.

**Салоҳият** – маҷмӯи дониш, маҳорат ва малакаи ба ҳам пайванде, ки ба мақсади ҳалли масъалаҳои мушаххаси ҳаётӣ (ичтимоӣ, иқтисодӣ, сиёсӣ), маърифатӣ ва қасбӣ равона карда мешаванд.

**Соҳтори матн** – роҳҳои ташкили ҷузъҳои матн дар шакли матни яклухт. Соҳторҳои гуногуни матн мавҷуданд.

**Фарзия** – пешгӯйӣ, тасдиқ, тасдиқи пешакӣ, ки далел талаб мекунад. Фарзия он вақт илмӣ ҳисобида мешавад, ки методҳои илмиро истифода кунад, он ҳамчун шакли инкишофи дониш аст, ки пешгӯйии асоснокшударо дар бар мегирад ва мақсади ошкор кардани ҳусусиятҳо ва сабабҳои зуҳуроти омӯхташавандаро ифода мекунад.

**Ҳазина** – аз ҷониби хонанда ҷамъ овардани мисолҳо аз сарчашмаҳои гуногун.

**Ҷузъи асосии матн (контекст)** – чой, шакл ва замони ба вучуд омадани матн. Дар ҳуд ҳам такмили ҷузъҳои таҳияи матн (соҳтани матн) ва ҳам дарки матнро фаро мегирад. (*Контекст* – аз қал. лот. *contextus* – алоқаи зич, пайвасташавӣ) – порчаи аз ҷиҳати маъно таомонии матн, ки аз он маъни ва аҳамияти қалима ё ибораи алоҳидай доҳили матнро муқаррар кардан мумкин аст).

### 1.3. Соҳаи истифодаи Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи V-XI

Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» дар синфҳои V-XI дар муассисаҳои зерин истифода ва татбиқ мегардад:

– дар соҳторҳои Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон, ки ба таълифу таҳияи китобҳои дарсӣ, маводи

таълим, маводи санчиш ва дигар мавод машгуланд;

– дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ, ки омӯзгорон истифодабарандагони бевоситай стандарт мебошанд. Ин ҳуҷҷат ҳангоми нақшагирии дарсҳо, таълим ва арзёбии салоҳиятнокии хонандада санади асосӣ маҳсуб мегардад;

– дар донишгоҳдо ва коллечҳои омӯзгорӣ ҳамчун ҳуҷҷати асосии муайянкундандаи муҳтавои барномаи таълими курси методикаи таълими фанни «Забони тоҷикӣ» истифода мешавад;

– дар донишкадаҳо ва марказҳои такмили ихтисос ва бозомӯзии кормандони соҳаи маориф, муассисаҳои таҳсилоти миёнаи қасбӣ ҳангоми таҳияи барномаи курсҳо;

– дар муассисаҳои илмию таълими, ки мутахассисони соҳа ва маводи таълим фаъолият мекунанд;

– дар соҳторҳои давлатии назорати сифати таҳсилот ва мақомоти иҷроияи ҳокимияти маҳаллии соҳаи маориф ҳангоми таҳияи воситаҳои назорат ва санчиши сифати таълими фанни «Забони тоҷикӣ», омода намудани омӯзгорон ва такмили ихтисоси онҳо;

– дар соҳторҳои давлатӣ ва гайридавлатӣ ҳангоми таҳияи саволномаҳо, супоришҳо ва тестҳо барои санҷидани дониш, малака ва маҳорати хонандагон дар нимсола, солона ва хатмкунандагони зинаҳои таҳсилот.

#### **1.4. Заминаҳои меъёрии ҳуқуқӣ**

Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синҳҳои V-XI дар асоси талаботи асноди зерин, ки самтҳои рушди стратегии соҳаи маорифро дар Ҷумҳурии Тоҷикистон муайян мекунанд, таҳия шудааст:

– Конститутсияи Ҷумҳурии Тоҷикистон (6-уми ноябрини соли 1994) ва ба тарики раъйпурсии умуниҳалқӣ ба он тағиироту иловваҳои воридшуда (26-уми сентябрини 1999, 22-юми июняи соли 2003, 22-юми майи соли 2016).

– Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф» (22-юми июляи соли 2013, №1004).

– Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи забони

давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон» (5-уми октябри соли 2009, № 553).

– Қоидаҳои имлои забони тоҷикӣ (4-уми октябри соли 2011, № 458).

– Низомномаи намунавии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон (1-уми июни соли 2016, №237).

– Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон (30-юми июляи соли 2012, № 334) ва дигар ҳуҷҷатҳои меъёрии ҳуқуқии марбути соҳа.

### **1.5. Принсипҳои асосии Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфҳои V-XI**

Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфҳои V-XI дар асоси принсипҳои таълимии зерин таҳия шудааст:

– баробарҳуқуқии шаҳрвандон дар гирифтани таҳсилоти босифат;

– қонунмандӣ, эҳтироми ҳуқуқу озодиҳои инсон ва шаҳрванд;

– ҳатмӣ будани таҳсилоти асосӣ;

– дастрасии таҳсилоти миёнаю умумӣ ва идомаи таҳсил дар зинаҳои минбаъдаи таҳсилот дар асоси озмун;

– бартарии арзишҳои миллию умушибашарӣ, моҳияти башардӯстонаи мазмуни таҳсилот, ки ба рушди озодонаи шахс равона шудааст;

– муҳаббат ба Ватан, оила ва муҳити зист;

– ҷанбаи илмӣ, дунявий ва башардӯстонаи таълиму тарбия дар муассисаҳои таълими;

– ягонагии фазои маърифатию фарҳангӣ, рушди фарҳанг ва ҳифзи анъанаҳои миллӣ;

– ҷанбаи инсондӯстӣ, демократӣ ва давлатию ҷамъиятии идоракуни соҳаи маориф ва шаффоғият дар фаъолияти он;

– раванди муттасилии таълим;

– ҳавасмангардонии маърифатнокии шахс ва инкишиффи истеъдоди ӯ;

- пайдархамии раванди таҳсилот, ки алоқамандии зинаҳои таҳсилот ва ягонагии таълиму тарбияро таъмин месозад;
- ҳамгирои илм ва истеҳсолот;
- ба ҳисоб гирифтани қобилияти фардии хонанда.

## **1.6. Мақсад ва вазифаҳои Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфҳои V-XI**

Стандарти мазкур ба мақсади татбиқи талаботи Стандарти давлатии таҳсилоти миёнаи умумӣ ва Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2020 таҳия шудааст.

Таҳия ва мақсади Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои зинаҳои таълим иборат аз ин аст, ки хонанда:

- роҳи ҳудро барои баёни андешаҳои хеш пайдо қунад ва ҳамеша онҳоро инкишоф дода, ҳамзамон қобилияташро мустаҳкам намояд ва дар ҳар гуна вазъият аз уҳдаи муомилаю муносибат барояд;
- ҳангоми муомилаи шифоҳӣ, вақте ки дигарон гап мезананд, бодиққат гӯш қунад, савол диҳад ва андешаи шахсияшро баён созад;
- малакаҳои навиштани матнҳои тасвирийӣ, матнҳо бо унсури мубоҳиса, матнҳои таҳиякардаи худ ва матнҳои дорои унсурҳои таҳлилиро инкишоф диҳад;
- мутобиқи ҳолати муайяни муомилаю муносибат аз забон бамаврид истифода намояд;
  - забони адабии шифоҳӣ ва хаттиро фаро гирад;
  - шаклҳои нутқи таъсирбахшро инкишоф диҳад;
  - ба забони тоҷикӣ чун падидай фарҳангӣ эҳтиром ва ба он муносибати огоҳонаю бошуурона намояд;
  - дар ҳар гуна мавзӯъ матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ офарад;
  - ба хондани адабиёти гуногун шавқ зоҳир намуда, ҳастии ҷаҳонро тавассути адабиёт, театру ахбор бишносад;
  - тавассути дониши забонӣ ҷаҳонбинии маърифатии ҳудро васеъ гардонида, ба фарҳангу забони дигарон

оқилона муносибат кунад;

– ба жанрҳои гуногуни нутқи шифоҳию хаттӣ (накл, сӯхбат, баҳс), илмӣ (тақриз, реферат, баромад, маърӯза, мақола), публистистӣ (баромад, мақола, мусоҳиба, очерк) ва расмии коргузорӣ (забонҳат, боваринома, ариза, шарҳ ) ошно шавад;

– дар мавзӯъҳои муҳими фарҳангӣ-иҷтимоӣ, ахлоқию маънавӣ, ҳаётӣ, таълимӣ мутобики мақсад, соҳа ва вазъияти муносибат матнҳо офарад;

– ташаккули салоҳиятҳои асосӣ дар шароити имрӯза мақсади асосии таълими забони тоҷикӣ ҳисоб меёбад, зеро он ба хонанда имконияти рушди комёбихои таълимо-фароҳам меоварад. Ташаккули салоҳияти хонанда, чунонки дар боло ишора шуда буд, дар раванди таълим дар асноди зерини марбути таҳсилот зикр шудаанд:

– Стратегияи рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2020-ум; Стандарти давлатии таҳсилоти миёнаи умумӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ва Консепсияи миллии маълумоти Ҷумҳурии Тоҷикистон;

– Консепсияи стандартҳои фанни таҳсилоти умумӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон

– Консепсияи давлатии таҳсилоти миёнаи умумӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон;

– Консепсияи стандартҳои фанни таҳсилоти умумӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон.

Таҳлили вазъи таълими забони тоҷикӣ нишон медиҳад, ки дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ малакаю маҳорати нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ ба таври зарурӣ ташаккул дода намешавад. Маълумотҳои назарии забони тоҷикӣ барои ташаккул додани фаъолияти амалии нутқ пурра истифода намешаванд.

Ташаккули салоҳияти коммуникативӣ имконият фароҳам меоварад, ки дарси омӯзиши маводи нав ба дарси ошкорсозии дониш табдил дода шавад: хонандагон худашон мақсади дарс ва мушкилотро муайян месозанд ва бо омӯзгор якҷоя роҳҳои ҳалли онро чустучӯй менамоянд.

Муносибати махсус ба инкишофи нутки мураттаби шифоҳӣ ва хаттӣ аз он сар мезанад, бинобар ин диққати хонандаро дар ҳар як синф ба нутки шифоҳӣ ва хаттии гуногун бояд ҷалб кард.

Мақсади инкишофи салоҳиятҳои коммуникативӣ дарку фахмидан ва таҳияи маълумоти босифат мебошад.

Роҳҳои татбиқи салоҳияти коммуникативии хонандагон дар он аст, ки шаклу метод ва усулҳои кор ба он равона гардидаанд, ки мазмуну муҳтавои маводи таълим барои ҷустуҷӯи мустақилонаи ҳалли мушкилот чун манбаъ истифода мешавад. Муносибати таҳқиқотӣ ба матнҳои гуногун (асарҳои марбути услубҳои гуногун) ҷиҳати баррасии персонажҳои адабӣ чун таҳқиқоти таълимӣ ёрӣ расонанд, мубоҳиса оид ба натиҷаи иншоҳо барои изҳори ақидаи шаҳсӣ имконият медиҳад.

Салоҳиятҳои коммуникативии ба шакли мушаххас таҳияшуда дар раванди таълим хонандагонро бо воситаҳои забоние мусаллаҳ месозад, ки мактаббача муваффақ бошад ва ҳадафҳои худро дар ҳар гуна фаъолияти эҷодӣ амалӣ намояд.

Ташаккули салоҳиятҳои забонӣ вазифаи асосии таълими забон дар мактаб мебошад. Хонандагон маҷмӯи дониш, малака, роҳҳои фаъолиятро ба даст оварда, дар корбурди забон босалоҳият мегарданд.

Хонандагон донишҳои назариро хуб фаро гирифта, дар фаъолияте, ки истифодаи ин донишҳоро барои татбиқи вазифаи забон талаб мекунад, ба мушкилот рӯ ба рӯ мешаванд. Аз ин сабаб ташаккули салоҳиятҳои забонӣ яке аз вазифаҳои таълими забони тоҷикӣ дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ мебошад.

Салоҳиятҳои забонӣ ба ташаккули маҳорати дарк ва таҳияи матнҳо, ки аз нигоҳи услуг ва жанр гуногун мебошанд, мусоидат мекунанд.

Фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфҳои V-XI дар нақшаҳои таълимӣ чун фанни ҳатмӣ ва асосии таълим дар таркиби фанҳои «филологӣ» омадааст, ки дар соли таҳсил тибқи нақшаи таълим маҷмӯан 578 соатро ташкил медиҳад:

<i>Синф</i>	<i>Миқдори ҳафта дар соли таҳсил</i>	<i>Миқдори соат дар ҳафта</i>	<i>Миқдори соат дар як соли таҳсил</i>
V	34	3	102
VI	34	3	102
VII	34	3	102
VIII	34	2	68
IX	34	2	68
X	34	2	68
XI	34	2	68

## 2. Талаботи асосии Стандарти фанни «Забони точиқӣ» барои синфҳои V-XI

### 2.1. Салоҳиятҳои умумитаълимии фанни забони точиқӣ барои синфҳои V-XI

Рушди босуръяти илму техника ва технология аз инсони имрӯза талаб мекунад, ки фаъолияти маърифатӣ, иҷтимоӣ ва қасбиашро ба талаботи замони нав мутобиқ созад. Дар замони имрӯза интиқол додани донишҳои пеш бадастовардаи гуногун самара намедиҳад. Аз ин лиҳоз, таълим бояд малака ва маҳоратҳоеро дар хонанда ташаккул дихад ва ў фаъолият, ҷамъоварии маълумоти зарурӣ барои ҳалли масъалаҳоро мустақилона анҷом дода, аз уҳдаи таҳлили ақида ва аҳбор, арзёбии раванди иҷрои фаъолият, муайян кардани ғалатҳо ва ислоҳи онҳо, ба роҳ мондани муомилаи созанд бо иштирокчиёни дигари равандҳо барояд ва дар амал татбиқ карда тавонад. Ин талабот моро водор месозад, ки ҳангоми таълими асосҳои бунёдии фан дар хонандаҳо на танҳо салоҳиятҳои фанӣ, инчунин салоҳиятҳои дигареро, ки ҳангоми пеш бурдани фаъолияти қасбӣ дар зиндагӣ ва фаъолияти минбаъда зарур мешаванд, инкишоф дода шавад. Онҳоро салоҳиятҳои умумифанӣ (иҷтимоӣ, метакогнитивӣ, коммуникативӣ) мегӯянд, ки дар баробари салоҳиятҳои (дониш, малака ва маҳорати) фанӣ дар раванди таълим ташаккул дода мешаванд. Аз ин лиҳоз, ҳангоми нақшагириӣ, таълим ва

арзёбии фанни “Забони точикӣ” салоҳиятҳои умумитаълимии зерин бояд ба эътибор гирифта шаванд:

### *Стратегияҳои маърифатӣ (когнитивӣ)*

**Салоҳият:** Қобилияти дарки мақсади таълим, аз ҷумла гузоштани мақсадҳои нави таълим вобаста ба талаботи маърифатӣ, тағйир додани вазифаҳои амалӣ ба вазифаҳои маърифатӣ.

**Шарҳ:** Хонанда ба муҳокимаи фаъоли мақсадҳои таълим ҷалб шуда, таъсири мақсадҳои гузошташударо ба инкишофи маърифатии худ муайян мекунад. Ҳамзамон тартиби расидан ба мақсадҳои гузошташударо аниқ месозад. Барои расидан ба мақсадҳои таълимии гузошташуда доираи дониш, малака ва маҳорати заруриро муқаррар менамояд.

#### **Нишондиҳандай салоҳият:**

- мақсади таълимро шарҳ дода метавонад;
- вобаста ба талаботи таълимӣ мақсадҳои мушаххас, ичрошаванда, мувофиқ ва санҷидашаванда таҳия карда метавонад;
- дониш ва таҷрибаи худро ба мақсадҳои гузошташуда муқоиса карда, дониш ва таҷрибаи мувофиқро интихоб мекунад;
- алоқамандии байни вазифаҳои таълимӣ ва ҳаётиро муқаррар карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти мустақилона таҳлил кардани шароити ноил гаштан ба мақсадҳои таълим дар асоси меъёрҳо ва тартиби фаъолиятҳое, ки аз ҷониби омӯзгор дар самти аз худ кардани маводи нави таълим муқаррар гардидаанд.

**Шарҳ:** Хонанда пас аз муайян кардани мақсадҳои таълим шароит, мавод ва фаъолиятҳои таълимиро, ки барои расидан ба мақсадҳо мусоидат мекунанд, муқаррар менамояд. Кадом меъёрҳо барои бомуваффақият ба мақсадҳо ноил шудан ёрӣ мерасонанд? Натиҷаи таълим бо кадом тарз пешниҳод мешавад? Тавассути кадом меъёрҳо натиҷаи кор арзёбӣ мегардад?

### **Нишондиҳандай салоҳият:**

- тартиби ичрои вазифаҳои таълимиро барои расидан ба мақсадҳо шарҳ дода метавонад;
- мушкилоти асосие, ки барои расидан ба мақсадҳои таълим монеа шуда метавонанд пешбинӣ карда метавонад;
- барои рафъи монеаҳо/мушкилот стратегияи мувофиқро интихоб карда метавонад;
- шароит, мавод ва тартибу раванди мувофиқро барои расидан ба мақсадҳои таълим муҳайё месозад.

**Салоҳият:** Қобилияти нақшагирии раванди ноил гаштан ба мақсади таълим.

**Шарҳ:** Хонанда мустақилона ё бо ёрии омӯзгор нақшай расидан ба мақсадҳои гузошташударо тартиб медиҳад. Асосан нақша дар шакли вазифаҳои таълими таҳия карда мешавад. Алоқамандӣ ва пайдарпайии фаъолиятҳои таълим, стратегияҳои маърифатӣ ва вақти ичрои онҳо муайян карда мешавад. Инчунин тартиби робитаи мутақобила бо омӯзгор, мушкилоту монеаҳо муайян карда шуда, роҳҳои ҳал пешакӣ аниқ мегарданд.

### **Нишондиҳандай салоҳият:**

- мақсадҳои таълимиро ба қисмҳо чудо карда метавонад;
- барои ҳар як қисми мақсади таълим стратегияи мувофиқи маърифатиро муайян карда метавонад;
- барои ичрои фаъолиятҳои таълим вақти кофӣ чудо карда метавонад;
- мавод, шароит, мушкилот ва монеаҳоро барои ҳалли масъалаи таълим муайян карда, барои расидан ба мақсадҳои гузошташуда омодагӣ мебинад.

**Салоҳият:** Қобилияти гурӯҳбандӣ кардани мақсадҳо мувофиқи афзалият.

**Шарҳ:** Хонанда бо ёрии омӯзгор мақсадҳои таълимиро гурӯҳбандӣ карда, алоқамандии онҳоро муайян мекунад. Таъсири як мақсади таълимиро барои ноил гаштан ба мақсади таълими дигар муҳокима карда, алоқамандии байни онҳоро муқаррар месозад.

### **Нишондиҳандай салоҳият:**

- доираи талаботи мақсади таълимро муқаррар карда метавонад;
- мақсадҳои таълимиро пайдарпай гурӯҳбандӣ карда метавонад;
- сатҳи ноил гаштан ба мақсадҳои таълимиро муайян карда, воситаҳои худбаҳодиҳии мувофиқро истифода бурда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти мустақилона назорат ва идора кардани вақти барои иҷрои фъолияти таълим чудошуда.

**Шарҳ:** Хонанда вақти барои иҷрои вазифаи таълимий чудошударо назорат карда, сатҳи иҷрои вазифаро арзёбӣ мекунад.

### **Нишондиҳандай салоҳият:**

- талаботи вазифаи таълимиро муайян карда метавонад;
- дар асоси таҷриба вақтро барои иҷрои вазифаи таълим мувофиқро муқаррар карда метавонад;
- вақти барои иҷрои вазифа муайяншударо самаранок истифода мебарад.

**Салоҳият:** Қобилияти қабули қарор дар вазъияти ба мушкил рӯ ба рӯ шудан тавассути мубодилаи афкор.

**Шарҳ:** Хонанда дар ҳолати рӯ ба рӯ шудан ба мушкилоти таълимий бо омӯзгор ё ҳамсинфон робитай мутақобила ташкил намуда, барои ҳалли мушкилот қарори мувофиқ қабул мекунад. Ҳамин тариқ, малакаи мубодилаи афкор карданро ташаккул медиҳад.

### **Нишондиҳандай салоҳият:**

- вазъияти мушкилро муайян карда, воситаҳои робитай ин мушкилотро интихоб мекунад;
- бо кӣ мушкилотро муҳокима карданро муайян менамояд;
- фикри худро мушаххас ва фаҳмо баён мекунад;
- ақидаҳои дигаронро таҳлил карда, барои рафъи мушкилот қарори мувофиқ қабул мекунад.

**Салоҳият:** Қобилияти назорат кардани раванд ва натиҷаҳои ичрои фаъолияти таълим.

**Шарҳ:** Хонанда аз воситаҳои худро назорат кардан ва ба худ баҳо додан оғаҳ аст ва барои арзёбии раванду натиҷаҳои таълим онҳоро истифода мебарад. Сатҳи ичрои амали маърифатиро бо натиҷаҳои дар назар дошташуда муқоиса карда, барои ноил гаштан ба натиҷаҳо нақша мекашад.

**Нишондиҳандаи салоҳият:**

- раванди ичрои фаъолияти таълимиро бо натиҷаҳои дар назар дошташуда муқоиса карда метавонад;

- дар қадом сатҳи ичро қарор доштанро тавассути воситаҳои арзёбии ташаккулдиҳанда муайян карда, қадамҳои минбаъдаро ба нақша гирифта метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти дуруст ва мустақилона баҳо додан ба дурустии ичрои амал ва ворид намудани ислоҳот дар раванд ва натиҷаи ниҳои фаъолияти таълим.

**Шарҳ:** Хонанда дар асоси меъёрҳо (нишондиҳандаҳои муваффақият) дурустии ичрои вазифаи таълимиро арзёбӣ карда, барои дуруст ва мувофиқи мақсад ичро кардани амал ва ҳосил намудани натиҷаҳои дар назар дошташуда ғалатҳои содиркардашро ислоҳ менамояд.

**Нишондиҳандаи салоҳият:**

- нишондиҳандаҳои муваффақияти ичрои амалро медонад ва онҳоро шарҳ дода метавонад;

- вобастагии натиҷаи амалро бо дурустии нишондиҳандаҳо аниқ муайян карда метавонад;

- раванд ва натиҷаи ба даст омадаро бо нишондиҳандаҳо муқоиса карда, хулосаи зарурӣ бароварда метавонад;

- натиҷаи кори худро бо намунаи беҳтарин муқоиса карда, самтҳои такмилталабро муайян намуда, ба натиҷаи кори худ ислоҳот ворид карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти пешбинӣ кардани ҳодисаҳои эҳтимолӣ дар ичрои вазифаи таълим.

**Шарҳ:** Хонанда вазифаҳои таълимиро баррасӣ карда,

мушкилот ва монеаҳоро барои ичрои вазифаҳо пешбинӣ мекунад ва роҳҳои ҳалли онҳоро ба нақшা мегирад.

#### **Нишондиҳандаи салоҳият:**

– ҳар як вазифаи таълимро муҳокима карда, мушкилот ва монеаҳоро барои ичрои онҳо номбар карда метавонад;

– роҳҳои ҳалли мушкилоти пешбiniшударо дар асоси шароит ба нақшা мегирад.

#### ***Стратегияҳои зеҳнӣ - маърифатӣ (метакогнитивӣ)***

**Салоҳият:** Донистани асосҳои фаъолияти лоиҳавӣ-таҳқиқотӣ.

**Шарҳ:** Хонанда соҳтор, талабот ва тартиби ичрои фаъолияти корҳои лоиҳавӣ-таҳқиқотиро медонад ва чунин фаъолиятро анҷом дода метавонад. Яъне вобаста ба мақсад ва натиҷаи ниҳоии кори лоиҳавӣ-таҳқиқотӣ нақшা мекашад, мавод ва шароити заруриро барои ичрои корӣ лоиҳавӣ-таҳқиқотӣ муҳайё месозад. Барои ичрои кори лоиҳавӣ вақти коғӣ чудо карда, раванди ичрои корро мақсаднок ба роҳ мемонад. Инчунин нишондиҳандаҳои муваффақияти кори лоиҳавӣ таҳқиқотиро муайян карда, тадриҷан раванд ва натиҷаҳои корашро тавассути нишондиҳандаҳои мазкур арзёбӣ мекунад.

#### **Нишондиҳандаи салоҳият:**

– мавзӯъ ва масъалаи асосии кори лоиҳавии таҳқиқотиро муқаррар карда метавонад;

– саволҳои таҳқиқотиро таҳия карда метавонад;

– нақшай кори лоиҳавӣ-таҳқиқотиро тартиб дода метавонад;

– доираи мавод, маълумот ва ахбору сарчашмаҳои барои ичрои кори лоиҳавӣ зарурро муайян карда метавонад;

– мақсад ва қадамҳои ичрои кори лоиҳавӣ ва натиҷаи дар назар дошташударо таҳия карда метавонад;

– барои арзёбии раванд ва натиҷаҳои кори лоиҳавӣ воситаҳои арзёбии ташаккулдиҳандаро интихоб ва истифода бурда метавонад;

– тадричан раванд ва натиҷаи кори худро дар муқоиса бо нишондиҳандаҳои муваффақият арзёбӣ карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти гузарондани мушоҳида ва таҷриба бо роҳбарии омӯзгор.

**Шарҳ:** Хонанда роҳу воситаҳои мушоҳида ва таҷриба карданро аз худ карда, ҳангоми иҷрои вазифаҳои маърифатӣ, корҳои лоиҳавӣ, таҳқиқотӣ истифода мебарад. Стратегияҳои мушоҳида ва таҷриба карданро медонад ва дар амал истифода мебарад. Раванд ва натиҷаҳои мушоҳида ва таҷрибари бо омӯзгор ё ҳамсинфон мухокима ва баррасӣ мекунад.

**Нишондиҳандаи салоҳият:**

– зарурати истифодаи воситаҳои мушоҳида (варақаи сабти мушоҳидаҳо) ва стратегияҳои мушоҳидаро (пур кардани саволнома, кластер ва амсоли он) шарҳ дода метавонад;

– объекти мушоҳидаро муайян карда метавонад;

– барои мушоҳида стратегия ва воситаҳои мувоғиқро интихоб ва истифода бурда метавонад;

– натиҷаҳои мушоҳида ва таҷрибаашро ба дигарон муаррифӣ карда метавонад;

– ақидаҳои дигаронро оид ба мушоҳида ва таҷрибаҳои гузарондааш қабул карда, барои такмил ёфтани натиҷаи кораш истифода мебарад;

– раванд ва натиҷаҳои мушоҳида ва таҷрибай гузаронидаашро сабт карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти гузарондани чустучӯйи аҳбор, аз ҷумла истифодаи маводи китобхона ва интернет.

**Шарҳ:** Хонанда вобаста ба мақсадҳои маърифатӣ сарчашмаҳои мувоғиқро муайян карда, аҳбори зарурӣ ва эътиимоднокро аз сарчашмаҳои мазкур барои қонеъ намудани талаботи вазифаи таълим (кори лоиҳавӣ, таҳқиқот ва гайра) истифода мебарад.

**Нишондиҳандаи салоҳият:**

– вобаста ба мақсад ва мавзӯи кор сарчашмаҳои

мувофиқ (китоби дарсӣ, китоби бадеӣ, сарчашмаҳои интернетӣ ва амсоли он) пайдо мекунад;

– эътимоднок ва мувофиқ будани сарчашмаҳоро муайян месозад;

– маълумоти аз сарчашмаҳо ба даст овардаашро гурӯҳбандӣ карда, ахбори заруриро дар воситаҳои графикий (ё дигар усули қайдгирӣ) дарҷ менамояд;

– аз сарчашмаҳои чустучӯйии Google Search, Yandex ва дигар нармаворҳо истифода бурда метавонад;

– маълумоти ба даст овардаашро мувофиқи афзалият, эътимоднокӣ ва зарурат гурӯҳбандӣ карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти соҳтан ва тағиیر додани қолабу нақшаҳо барои иҷрои вазифаи таълимӣ.

**Шарҳ:** Хонанда ба мақсади иҷрои вазифаи таълимӣ қолабу нақша таҳия мекунад. Масалан, барои навиштани иншо, эссе ё дигар воситаҳои навишторӣ кластер, диаграмма ва дигар навъҳои нақша тартиб медиҳад.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– мақсади истифодаи қолабу нақшаро дар иҷрои вазифаи таълимӣ гуфта метавонад;

– вобаста ба талаботи вазифаи таълим нақша ё қолаби мувофиқ интихоб карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти интихоби роҳҳои самараноки ҳалли масъалаҳо вобаста ба шароити муайян.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– талаботи масъалаи таълимиро ба қисмҳо ҷудо карда метавонад;

– роҳ ва усули мувофиқи ҳалли масъаларо бо дигарон мувофиқи карда, натиҷаи ниҳоии амалашро пешбинӣ карда метавонад;

– роҳ ва усули интихобкардаашро шарҳ дода метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти шарҳ додани мағҳумҳо.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– маънои мағҳумҳоро дар асоси мазмуни матн пешгӯйӣ карда, ақидаашро бо сарчашмаҳои мувофиқ

муқоиса карда метавонад;

– шарҳи мафҳумҳоро навишта, онро муаррифӣ карда метавонад;

– барои таҳияи шарҳи мафҳумҳо аз лугати истилоҳот, лугатҳои тағсирӣ ва дигар сарчашмаҳои фарҳангӣ истифода мебарад.

**Салоҳият:** Қобилияти муайян кардани алоқаи сабабу натиҷа.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– стратегияҳои муайян намудани алоқамандии сабабу натиҷаро медонад ва истифода бурда метавонад;

– амалҳоро таҳлил карда, натиҷаҳои мусбат ва манғии онҳоро пешбинӣ карда метавонад;

– диаграмаи «барои чӣ», «чӣ тавр»-ро барои муайян кардани алоқамандии сабабу натиҷа истифода бурда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти гурӯҳбандӣ кардани муносибатҳо, хусусиятҳо, мафҳумҳо ва қолабҳо.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– калимаву мафҳумҳоро бо назардошти монандӣ ва фарқашон гурӯҳбандӣ карда метавонад;

– сабаби ба гурӯҳ чудо кардани хусусиятҳо, мафҳумҳо ва қолабҳоро шарҳ дода метавонад;

– ба гурӯҳи муносибатҳо, хусусиятҳо, мафҳумҳо ва қолабҳо номгузорӣ карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти тамаркуз кардани мафҳумҳо тавассути ба роҳ мондани равандҳои мантиқии гузариш аз навъ ба гурӯҳҳои васеътар, аз ҷузъҳо ба кулл.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– ақида, қоида ва мафҳумҳоро ба ҷузъҳо чудо карда метавонад;

– аз қадом ҷузъҳо таркиб ёфтани ақида, қоида ва мафҳумҳоро шарҳ дода метавонад;

– тартибҳои гуногунро сохторбандӣ карда метавонад;

– сохтори системаҳои гуногунро дар асоси маълумоти илман асоснок сохта метавонад ва ҳар сатҳи системаро

шарх дода метавонад;

– алоқамандии байни унсурҳои системаро муайян ва шарх дода метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти муқоисаю гурӯҳбандӣ кардан, мустақилона интихоб кардани асос ва меъёрҳо барои фаъолияти зикршуда.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– ақида, мафҳум ва ашёро аз ҷиҳати монандӣ ва фарқ муқоиса карда метавонад;

– барои муқоиса кардан аз усул ва стратегияҳои мувоғиқ (ба монанди диаграммаи Венн) истифода бурда метавонад;

– ақида, мафҳум ва ашё дар асоси хусусиятҳои зикршуда гурӯҳбандӣ карда метавонад;

– ақида, мафҳум ва ашё бо назардошти афзалиятнокӣ, андоза, таъсир ва дигар хусусиятҳо гурӯҳбандӣ карда метавонад;

– ба мақсади арзёбии раванди иҷрои вазифаҳои таълимӣ аз восита ва меъёрҳои мувоғиқашуда истифода мебарад.

**Салоҳият:** Қобилияти фикрронии мантиқӣ, аз ҷумла муайян намудани алоқаи сабабу натиҷа.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– ақидаҳо, мафҳумҳо ва муносибатҳоро таҳлил карда метавонад;

– таъсир ва моҳияти ақидаҳо, мафҳумҳо ва муносибатҳоро арзёбӣ карда метавонад;

– алоқаи байни ҷузъҳои ақидаҳо, мафҳумҳо ва муносибатҳоро муайян ва таҳлил карда метавонад;

– алоқаи мантиқии байни ақидаҳо ва муносибатҳоро муайян намуда, таъсирни ҷузъҳоро ба системаи том арзёбӣ карда метавонад;

– мавқеи худро нисбат ба ақидаҳо, мафҳумҳо ва муносибатҳои муқаррар карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти шарҳ додани падидаҳо,

равандҳо, алоқаҳо ва муносибатҳое, ки дар раванди таҳқиқот ба миён меоянд.

**Нишондихандай салоҳият:**

– падидаҳо, равандҳо, алоқаҳо ва муносибатҳои асосии таҳқиқшавандаро муайян карда метавонад;

– падидаҳо, равандҳо, алоқаҳо ва муносибатҳоро гурӯҳбандӣ карда метавонад;

– ҷузъҳои падидаҳо, равандҳо, алоқаҳо ва муносибатҳоро муайян карда, алоқаи байни онҳоро таҳлил карда метавонад;

– падидаҳо, равандҳо, алоқаҳо ва муносибатҳоро бо овардани мисолҳои мушаххас шарҳ дода метавонад;

– барои шарҳ додани падидаҳо, равандҳо, алоқаҳо ва муносибатҳо воситаҳои мувофиқи нутқро истифода бурда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти доштани малакаҳои асосии хондан ба мақсади шиносой, дониш гирифтан, мустаҳкам кардани донишҳо ва ҷустуҷӯи ахбор.

**Нишондихандай салоҳият:**

– стратегияҳои асосии хонданро истифода бурда, матнҳои маърифатӣ ва илмӣ-оммавиро меҳонад;

– вобаста ба талаботи вазифаи таълимӣ мақсади хонданро муайян карда, роҳу усули мувофиқи хонданро истифода мебарад;

– натиҷаи амали хонданро дар нақшаву ҷадвалҳои гуногун инъикос карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти соҳторбандӣ кардани матн, муайян карда тавонистани мазмуни асосӣ ва дуюмдараҷа, ғояи асосии матн, нишон додани пайдарпайии ҳодисаҳо.

**Нишондихандай салоҳият:**

– тавассути стратегияҳои маъмули хондан соҳтори матнро таҳлил карда метавонад;

– маънои асосии матни хондаашро муайян карда метавонад;

– мазмуни дуюмдараҷаи матни хондаашро муайян карда, таъсири онро ба мазмуни асосӣ таҳлил мекунад;

– ғояи асосии матнро муайян карда, муносибати худро нисбат ба он гуфта метавонад;

– пайдарпайи мазмуни матнро муайян карда метавонад.

### *Стратегияҳои коммуникативӣ*

**Салоҳият:** Қобилияти ба эътибор гирифтани ақидаҳои гуногун ва кӯшиши ҳамоҳанг соҳтани тарафҳои муҳталиф дар ҳамкорӣ.

#### **Нишондихандай салоҳият:**

– ҳангоми робита ва муҳокимаи воеа, ҳодиса, ақидаву муносибатҳо ақидаҳои дигаронро ба эътибор гирифта, вобаста ба сатҳи эътимоднокӣ мавқеи худро муайян карда метавонад;

– ҳангоми ичрои дастаҷамъонаи вазифаи таълими (корҳои дунафара ва гурӯҳӣ) мавқеи худ ва дигаронро дарк карда, барои ба даст овардани натиҷаҳои мувофиқ саҳм меғузорад;

– ҳангоми кор дар гурӯҳҳои муҳталиф қоидаву тартиби мувофиқашударо риоя мекунад;

– нишондихандаҳои муваффақияти корро дар гурӯҳҳо медонад ва мувофиқи онҳо раванди ичрои вазифаро ба нақша мегирад;

– натиҷаи кори гурӯҳро ҳамчун натиҷаи фаъолияти дастаҷамъона мешиносад ва онро дастгирӣ мекунад.

**Салоҳият:** Қобилияти ифода кардани ақида ва мавқеи худ, бо далелҳо исбот кардани мавқеи худ ва ҳамоҳанг соҳтани он бо мавқеъ ва ақидаи дигарон тавассути ҳамкорӣ ва интихоби қарори ягона.

#### **Нишондихандай салоҳият:**

– ҳангоми муҳокимаи ақидаҳо дар гурӯҳ мавқеи худро муайян карда метавонад;

– барои исбот кардани ақидаи худ далелҳои асоснок пешниҳод мекунад;

– дар ҳолати ба мувофиқа наомадан бо дигарон роҳҳои муросо карданро интихоб намуда барои исботи мавқеи худ маълумоти мувофиқ дарёб мекунад;

– барои ақидаҳои дигаронро фаҳмидан бо таҳаммул гӯш мекунад.

**Салоҳият:** Қобилияти пеш аз қабули қарор муқаррар қардан ва муқоиса намудани ақидаҳои гуногун.

**Нишондихандай салоҳият:**

– ба мақсади қабули қарори ниҳоӣ ҷанбаҳои гуногуни масъаларо таҳлил карда метавонад;

– ақидаҳои аъзёни гурӯҳро арзёбӣ карда, дар асоси далелҳои асоснок барои қабули қарори мувоғиқ саҳм мегузорад;

– таъсири қарори қабулшударо дар тағйир ёфтани ақидаҳо, муносибатҳо ва хусусиятҳо пешбинӣ карда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти бо далелҳо исбот кардани ақидаи худ, тавассути баҳси созанда мавқеи худро тасдиқ қардан.

**Нишондихандай салоҳият:**

– ғояи асосии ақидаи худро муайян карда метавонад;

– ҷанбаҳои мусбат ва манғии ақидаи худро арзёбӣ карда метавонад;

– ақидаи худро пурра ва фаҳмо дарҷ карда метавонад;

– барои исбот кардани ақидаи худ аз сарчашмаҳои эътимоднок далел ҷамъ оварда метавонад;

– ҳангоми муаррифии ақидаи худ далелҳоро бамаврид истифода бурда метавонад;

– номукамалии мавқеъ ва ақидаи худро эътироф карда, ақидаи дурустро дастгирӣ карда метавонад;

– аз нокомӣ ғамгин нашуда, нокомиро ҳамчун имконияти омӯзиш истифода мебарад.

**Салоҳият:** Қобилияти ба ҳамдигар баҳо додан, назорат қардан ва ҳамкорӣ дар иҷрои фаъолияти таълим.

**Нишондихандай салоҳият:**

– воситаҳои ба худ ва ба ҳамдигар баҳо доданро медонад ва дар раванди иҷрои вазифа истифода бурда метавонад;

– ҳангоми ба ҳамдигар баҳо додан муваффақият ва камбудиҳои худро дарк карда, барои такмил додани натиҷаи вазифаи таълим кӯшиш мекунад;

– воситаҳои ба ҳамдигар баҳо доданро ҳамчун сарчашмаи инкишоф шинохта, барои беҳтар шудани натиҷаҳо истифода мебарад;

– дар фаъолиятҳои таълиmie, ки дар гурӯҳ кор карданро тақозо мекунанд фаъолона иштирок карда, барои ба даст овардани натиҷаи ҷашм дошт саҳм мегузорад.

**Салоҳият:** Қобилияти дуруст истифода бурдани нутқ дар нақшагирӣ ва идора кардани фаъолияти худ.

#### **Нишондиҳандаи салоҳият:**

– стратегияҳои гуногуни нақшагирӣ ва идора кардани фаъолияти таълимиро барои таҳлилу арзёбии раванд истифода бурда метавонад;

– тартиби ичрои амали таълимиro шарҳ дода метавонад;

– тартиби ичрои амали таълимиro навишта, дигаронро раҳнамойӣ карда метавонад;

– нишондиҳандаҳои муваффақияти ичрои вазифаи таълимиro муайян карда, ба дигарон фаҳмонда метавонад.

**Салоҳият:** Қобилияти самаранок истифода бурдани воситаҳои забонӣ (нутқ) бо мақсади ҳалли масъалаҳои муюшират; нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ доштан; тартиб додани нутқи монологӣ-мавзӯй.

#### **Нишондиҳандаи салоҳият:**

– стратегияҳои маъмули гуфтторро истифода бурда, натиҷаи корашро вобаста ба талаботи вазифаи таълими мурарифӣ карда метавонад;

– навъҳои гуногуни нақл, аз ҷумла нақли муфассал ва муҳтасарро истифода бурда метавонад;

– мақсад, тартиб ва натиҷаи дар назар дошташудаи фаъолияти таълимиro фаҳмо ва равшан баён карда метавонад;

– ҳангоми баёни мазмuni таълим аз воситаҳои гайринутқ бамаврид истифода бурда метавонад;

– ҳангоми муаррифии натицаҳои таълим аз воситаҳои аёйӣ истифода бурда, суханонашро бо мисолҳо ва далелҳо тақвият медиҳад.

**Салоҳият:** Қобилияти ташкил ва нақшагирии ҳамкории таълимӣ бо омӯзгор ва ҳамсинфон, муқаррар кардани мақсад ва вазифаҳои иштирокчиён, воситаҳои ҳамкорӣ; нақшагирии тартиби умумии кор.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– нақшай корҳои мустақилона ва лоиҳавии дастаҷамъонаро тартиб дода метавонад;

– тартиб ва усули ҳамкориро бо омӯзгор ва ҳамсинфон ба накша гирифта, мувофиқи нақшай таҳияшуда амал мекунад;

– раванди ичрои корро мушоҳида ва таҳлил карда, ҳангоми зарурат ба он тағиирот ворид мекунад;

– вазифаи худ ва вазифаи аъзоёни гурӯҳро медонад ва вазифаашро бомасъулиятона ичро менамояд;

– натиҷаи фаъолияти худ ва аъзоёни гурӯҳро арзёбӣ карда, ҳангоми зарурат тағиирот ворид менамояд;

– барои такмили кори худ ва натиҷаи кори гурӯҳ аз омӯзгор ва ҳамсабақон ёрӣ талаб мекунад.

**Салоҳият:** Қобилияти назорат, ислоҳ кардану баҳо додан ба фаъолияти таълимии ҳамсинф, қобилияти бовар кунондан.

**Нишондиҳандай салоҳият:**

– тарзу воситаҳои ба ҳамдигар баҳо доданро медонад ва ҳангоми арзёбии кори дигарон истифода мебарад;

– кори дигаронро дар муқоиса бо нишондиҳандажо таҳлил карда, ҷиҳатҳои хуби корро муайян ва барои такмил додани кор тавсияҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дода метавонад;

– барои тақвияти ақидаи худ оид ба кори ҳамсинфон далелҳои асоснок оварда метавонад;

– ҳангоми ба роҳ мондани робитаи мутақобил бо ҳамсабақон коидаҳои таҳаммулпазириро риоя мекунад.

**Салоҳият:** Қобилияти дар гурӯҳ кор кардан, бунёд кардани муносибати корӣ, ба таври самаранок ҳамкорӣ

кардан; ворид шудан ба гурӯхи ҳамсолон ва бунёд кардани ҳамкории самаранок.

**Нишондихандай салоҳият:**

– вазифаи таълимии гузошташударо шарҳ дода метавонад;

– вазифаҳои худро ҳамчун аъзои гурӯҳ гуфта метавонад;

– зарурати ҳамкориро дар гурӯҳ дарк карда, бо аъзоёни гурӯҳ барои ба даст овардани натиҷаҳои хуб ҳамкорӣ мекунад;

– аъзоёни гурӯҳро ба ичрои вазифаи таълимӣ водор менамояд ва фаъолона иштирок мекунад.

**Салоҳият:** Қобилияти истифодаи дурусти воситаҳои забонӣ барои инъикоси ҳиссият, фикру ақида ва талаботи худ.

**Нишондихандай салоҳият:**

– ҳангоми нақл ё муаррифӣ аз мағҳум, истилоҳот ва ибораҳои ба мавзӯи сүхбат мувофиқ бамаврид истифода мебарад;

– ҳангоми муҳокимаи масъалаи таълимӣ мисол ва далелҳои равшану возехро пешниҳод мекунад;

– овоз, воситаҳои нутқу гайринутқро ҳангоми гуфтори монологӣ идора карда метавонад;

– барои тақвияти ақидаҳои худ аз сарчашмаҳои гуногун иқтибос меорад.

**Салоҳият:** Қобилияти шарҳ дода тавонистани фаъолияти худ ба таври шифоҳӣ ва хаттӣ.

**Нишондихандай салоҳият:**

– вазифаи таълимии гузошташударо ба ҷузъҳо чудо карда метавонад;

– тартиби ичрои амалҳоро мегӯяд ва ҳар як қадамро шарҳ дода метавонад;

– нишондихандаҳои бомуваффакияти ичрои фаъолияти таълимиро ба мақсади санчиши раванд ва натиҷаҳо истифода мебарад.

### *Стратегияҳои ташаккули ваҷҳиёт*

**Салоҳият:** Қобилияти гузоштани ҳадафҳои воқеӣ.

**Нишондихандай салоҳият:**

- аз меъёрҳои гузоштани мақсад огоҳ аст ва ҳангоми таҳияи мақсади таълим аз онҳо истифода мебарад;
- мушаххас будани мақсади таълимро баҳо дода метавонад;
- иҷрошаванда будани мақсадро муайян карда метавонад;
- барои ноил гаштан ба мақсади гузошташуда вақт муқаррар карда метавонад;
- мақсадҳоро мувофиқи шароит, қобилият ва имконияти дар даст дошта мегузорад.

**Салоҳият:** Қобилияти то андозаи мувофиқ таваккал кардан.

**Нишондихандай салоҳият:**

- аз таваккал кардан наҳаросида, барои ба даст овардани натиҷаҳои беҳтари таълимӣ таваккал мекунад;
- натиҷаҳои амалҳояшро пешбинӣ карда, таваккал кардан ё накарданро муайян менамояд;
- дарк мекунад, ки барои натиҷаҳои амал худаш ҷавобгӯй аст;
- масъулияти натиҷаҳои амалашро ба дӯш мегирад.

**Салоҳият:** Қобилияти ҷустуҷӯйи робитаи мутақобила ба мақсади ташаккул ёфтани.

**Нишондихандай салоҳият:**

- ҳангоми зарурат ва қонеъ намудани талаботи вазифаи таълимӣ аз ҳамсинфон ё омӯзгор ёрӣ мепурсад;
- дарҳости худро мушаххас ва равshan баён карда метавонад;
- тавсияҳои гирифтаашро таҳлил намуда, ба раванд ва натиҷаҳои таълимиаш тағйирот ворид мекунад;
- қоида, тарзу усули робитаи мутақобиларо дуруст истифода мебарад.

**Салоҳият:** Қобилияти содик будан ба ҳадафҳои шахсию ташкилотӣ ва барои расидан ба ҳадафҳо кӯшиш

кардан.

**Нишондихандаи салохият:**

- ҳадафҳои гузаштааш ба меъёрҳои SMART<sup>1</sup> мувофиқат мекунанд;
  - татбиқи ҳадафҳоро мувофиқи шароит ва қобилияту имкониятҳояш ба нақша мегирад;
  - воситаҳои арзёбии раванди ноил гаштан ба ҳадафҳоро медонад ва истифода мебарад.

**Салохият:** Қобилияти чустуҷӯйи имкониятҳо ва ба таври оқилона истифода бурдани имкониятҳои ба даст омада.

**Нишондихандаи салохият:**

- барои мушаххас кардани вазифаи таълимӣ савол медиҳад;
- вакти барои иҷрои вазифаи таълимӣ ҷудошударо самаранок истифода мебарад;
- ба маводи таълимии дар китоби дарсӣ овардашуда қаноат накарда, маълумотро оид ба мавзӯи дарс аз сарчашмаҳои гуногун чустуҷӯ мекунад;
- ҳангоми пайдо шудани мушкилоти таълимӣ аз ҳамсинфону омӯзгор ёрӣ мепурсад.

**Салохият:** Қобилияти қабули мушкилот (нобарориҳо) ва пайгирии ҳадаф новобаста аз монеаҳо.

**Нишондихандаи салохият:**

- ҳангоми гузаштани мақсади таълимӣ монеа ва мушкилоти эҳтимолиро муайян мекунад;
- нақшай бартараф кардани мушкилот ва монеаҳоро тартиб медиҳад;
- мушкилот ва монеаҳоро ҳангоми иҷрои вазифаҳои таълимӣ муайян карда метавонад;
- барои ҳалли мушкилот ёрӣ талаб мекунад ва тарзи ҳалли мушкилотро ба қайд мегирад.

---

<sup>1</sup> SMART –S-specific - маҳсус, M - measurabie - ҷеншаванда, A – attainable - дастрас, R – relevant – муҳим, актуалӣ, T – time bounded – дар замон маҳдуд

## **2.2. Салоҳиятҳои фаннӣ аз «Забони тоҷикӣ»**

### **2.2.1. Салоҳиятҳои фаннӣ аз «Забони тоҷикӣ» барои синфи V.**

**Бо ҳатми синфи панҷум ҳонанда амалҳои зеринро иҷро карда метавонад:**

#### **1. Салоҳияти забонӣ:**

5.1.1<sup>2</sup>. Дар матн ҷудо кардани калима, маълумоти умумӣ гирифтан дар бораи ҳиссаҳои нутқ ва ҷумла, аъзоҳои ҷумла.

– калимаро ҳамчун воҳиди луғавӣ аз матн ҷудо мекунад;

– ҳиссаҳои нутқро номбар ва ба қадом ҳиссаи нутқ муносибат доштани муайян мекунад;

– ҷумларо аз рӯйи аломатҳои грамматикиаш дар матн ва дар нутқи шифоҳӣ фарқ мекунад.

5.1.2. Донистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи ҷудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талафғузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ.

– аз таркиби калима фонемаҳоро ҷудо мекунад;

– фарқи овозҳои садонок ва ҳамсадоро мегӯяд;

– ҳангоми гуфткор задаи калимаро дуруст мегузорад.

5.1.3. Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талафғуз ва навишти «-и»-и кӯтоҳ ва дароз (-ӣ);

– ҳангоми шунидан фонемаҳои и ва й-ро мешиносад ва дар навишт ғалат намекунад..

5.1.4. Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талафғуз ва навишти ҳарфи «у»-и кӯтоҳ ва дароз.

– ҳангоми шунидан фонемаҳои у ва ў-ро мешиносад ва дар навишт ғалат намекунад.

5.1.5. Инъикоси ҳарфи «ъ» (сакта) дар нутқи ҳаттӣ.

---

<sup>2</sup> 5 - Синфи 5, 1 - Салоҳияти забонӣ; 1 – тартиби салоҳият дар рӯйихат

– ҳангоми шунидан фонема ъ-ро мешиносад ва дар навишт ғалат намекунад;

– хусусияти маънофарккунии фонемаи ъ-ро шарҳ дода метавонад.

5.1.6. Иньикоси ҳамсадоҳои талаффузнашавандай «д», «т», «х» дар нутқи ҳаттӣ.

– ҳангоми шунидан фонемаҳои «д», «т» ва «х»-ро медонад;

– ҳодисаҳои коҳиҷӯӣ, монандшавии фонемаҳоро шарҳ медиҳад;

– дар навишти калимаҳо бо ҳамсадоҳои «д», «т» ва «х» ба ҳато роҳ намедиҳад.

5.1.7. Иньикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талаффуз ва навишти ҳарфи «э», «е» ва «й».

– ҳангоми шунидан фонемаҳои «э», «е» ва «й»-ро медонад;

– дар навишти калимаҳо бо ҳамсадоҳои «э», «е» ва «й» ба ҳато роҳ намедиҳад.

5.1.8. Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, чумла, навъҳои чумла, аъзоҳои чумла. Шинохтан ва ҷудо кардани хелҳои чумлаи сода. Дар матн ибора ва чумларо аз ҳам фарқ мекунад;

– бо калимаҳои додашуда ибора ва чумла месозад;

– навъҳои чумларо аз ҷиҳати оҳанг ва иштироки сараъзоҳо аз матн ҷудо карда метавонад.

5.1.9. Интихоби алломатҳои китобат барои тақсим кардани матн ба чумлаҳо (интихоб байни вучуд доштани ё надоштани алломати китобӣ, байни нуқта ва алломатҳои дигар, байни нуқта ва бисёрнуқта, байни нуқта ва алломати хитоб).

– алломатҳои нуқта, вергул, савол, хитобро медонад;

– вазифаҳои алломатҳои китобиро шарҳ медиҳад;

– дар навишт алломатҳои китобатро бамаврид истифода мебарад.

5.1.10. Интихоби алломатҳои китобат барои ҷудо кардани ҷузъҳои чумла.

– дар байни аъзоҳои чумлаи сода аломатҳои китобатро дуруст мегузорад;

– вазифаи аломатҳои китобатро дар байни аъзоҳои чумла шарҳ медиҳад.

5.1.11. Донистан ва чудо кардани маънои аслӣ ва маҷозии калима.

– маънои аслӣ ва маҷозии калимаро фарқ меқунад;

– ба маънои аслӣ ва маҷозии калима мисол меорад.

5.1.12. Донистан ва чудо кардани ҳодисаҳои маънӣ: муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаҳо.

– муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаро шарҳ медиҳад;

– муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаро дар матн чудо меқунад;

– ба муродиф, зидмаъно, ҳамгуна мисол меорад.

5.1.13. Аз лугатҳои тафсирӣ ва дузабона чудо карда тавонистани калимаҳои зарурӣ;

– қоиди аз лугат чустани калимаи заруриро меомӯзад;

– калимаи даркориро аз лугат меёбад;

– маъни калимаҳоро бо истифодай лугат шарҳ медиҳад.

5.1.14. Шинохтан ва чудо кардани решай калима, пешванду пасвандҳо, асос ва бандак, таркиби морфологии калима.

– калимаро ба решаш, пешванд, пасванд, асос ва бандак чудо меқунад;

– аломатҳои шартии решаш, пешванд, пасванд, асос ва бандакро медонад ва фарқ меқунад.

5.1.15. Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки аз якчанд решаш ва гурӯҳи калимаҳо ташкил ёфтаанд (интихоб байни калимаҳои мураккаб ва таркибӣ).

– калимаҳои мураккаб, таркибӣ, пешванд, пасванд ва бандакҳоро дуруст муқаррар месозад;

– дар навишти калимаҳои мураккаб, пешванд, пасванд ва бандакҳо хато намекунад.

5.1.16. Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун хиссаҳои дигари нутқ

истифода мешаванд.

– тарзи навишти пешванд ва пешояндро аз ҳам фарқ мекунад.

5.1.17. Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, хусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ;

– ҳиссаҳои нутқро номбар мекунад;

– ба исм ва феъл савол мегузорад;

– дар матн тариқи саволгузорӣ исм ва феълро чудо мекунад;

– ба ҳелҳои исм ва феълҳои монда ва гузаранда, сигаҳои феъл мисолҳо меорад;

– соҳти калимаҳоро шарҳ дода метавонад;

– пешванд ва пасвандҳои калимасози исм ва феълро мешиносад, бо онҳо мисол меорад.

## **2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

5.2.1. Ба вазифаи забон дар ҷамъият сарфаҳм рафтан, мавқеи забонро дар ҳаёти сиёсию фарҳангии ҷомеа дар сатҳи дониши андӯхта шарҳ додан, рисолати забони давлатӣ, забони модариро дарк кардан, баҳодиҳӣ ба матнҳои зарбулмасал, мақол, чистон.

– мағҳумҳои «забони тоҷикӣ» ва «забони давлатӣ»-ро шарҳ медиҳад;

– нақши забонро дар ҳаёти инсонҳо мефаҳмонад;

– зарбулмасал ва мақолро барои обуранг ва маънодор гардонидани нутқ истифода мебарад;

– ҳангоми гуфтор ва навишт зарбулмасал ва мақолро бамаврид ва мақсаднок истифода мебарад.

5.2.2. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри табрикнома, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни табрикнома.

– табрикномаҳоро мешиносад, онҳоро аз рӯйи аломатҳои умумӣ ва фарқунандаашон ба гурӯҳҳо чудо мекунад;

– шиносномаи табрикномаро дар натиҷаи таҳлили

(таҳқиқи) табрикномаҳо тартиб медиҳад;

– табрикномаҳоро тағийир медиҳад ва табрикномаи нав таҳия карда метавонад;

– табрикномаро шифоҳӣ муаррифӣ карда метавонад.

5.2.3. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри эълон, баҳодиҳӣ, тағийирдиҳӣ ва таҳияи матни эълон.

– эълонҳоро мешиносад, онҳоро аз рӯйи алломатҳои умумӣ ва фарқкунандаашон ба гурӯҳҳо чудо мекунад;

– шиносномаи эълонро дар натиҷаи омӯзиши матнҳои гуногуни эълонҳо тартиб медиҳад;

– эълонҳоро тағийир медиҳад ва эълони нав таҳия карда метавонад.

5.2.4. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри хабар, баҳодиҳӣ ба жанри хабар.

– хабар ва овозаро фарқ мекунад, хабарҳоро аз рӯйи алломатҳои умумӣ ва фарқкунандаашон ба гурӯҳҳо чудо мекунад;

– мавзӯъ ва мақсади асосии хабарро муайян карда метавонад;

– шиносномаи хабарро дар натиҷаи омӯзиши матнҳои гуногуни хабарҳо тартиб мдиҳад;

– доир ба мавзӯъ ё масъалаи мушаххас хабар навишта метавонад.

5.2.5. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли хабар.

– хабарҳоро тағийир медиҳад ва хабарҳои нав таҳия карда метавонад;

– хабарро шифоҳӣ баён карда метавонад.

5.2.6. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матнҳои ариза, забонҳат ва эълон.

– матни аризаро тағийир медиҳад ва ариза таҳия карда метавонад;

– матни эълонро тағийир медиҳад ва эълон таҳия карда метавонад;

– матни забонҳатро тағийир медиҳад ва забонҳат таҳия карда метавонад.

5.2.7. Дарк, баҳодиҳӣ ва тағиیر додани матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матни латифа.

– латифаҳоро медонад, онҳоро аз рӯйи аломатҳои умумӣ ва фарқунандаашон ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;

– латифаро нақл карда метавонад ва ҳадафи онҳоро шарҳ медиҳад.

5.2.8. Тағиирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матнҳои латифа, мусоҳиба, ариза.

– матни латифа, мусоҳиба, аризаро тағиир медиҳад ва латифа нақл мекунад, мусоҳиба, аризаи нав таҳия карда метавонад.

## **2.2.2. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи VI.**

**Бо ҳатми синфи шашум ҳонандагӣ амалҳои зеринро иҷро карда метавонад:**

### **1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

6.1.1. Доистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи ҷудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талафузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ.

- аз таркиби калима фонемаҳоро ҷудо мекунад;
- фарқи овозҳои садонок ва ҳамсадоро мегӯяд;
- дар калима задаро дуруст мегузорад;
- ҳичоҳои кушода ва бастаро фарқ мекунад.

6.1.2. Доистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ.

- ҳиссаҳои нутқро номбар мекунад;
- ба исм, сифат, феъл савол мегузорад;
- дар матн тарики саволгузорӣ исм, сифат, феъл, шумора, ҷонишинаро ҷудо мекунад;
- пешванд ва пасвандҳои калимасози исм, сифат ва феълро мешиносад, бо онҳо мисол меорад.

6.1.3. Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаҳое,

ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои нутқ истифода мешаванд.

– имлои калимаҳои сохта, мураккаб ва таркибиро риоя меқунад;

– имлои пешванду пасвандҳоро риоя менамояд.

6.1.4. Доностан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, хусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ:

– ҳиссаҳои нутқро номбар меқунад;

– ба исм, сифат, феъл, сифати феълӣ ва феъли ҳол савол мегузорад;

– дар матн тариқи саволгузорӣ исм, сифат, феъл, сифати феълӣ, феъли ҳолро чудо меқунад.

6.1.5. Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои нутқ истифода мешаванд.

– имлои калимаҳои сохта, мураккаб ва таркибиро дар мисоли исм, сифат, сифати феълӣ, феъли ҳол, шумора ва ҷонишин риоя меқунад;

– имлои пешванду пасвандҳоро риоя менамояд.

6.1.6. Доностан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, хусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ.

– ба хелҳои исм ва феълҳои монда ва гузаранда, сифаҳои феъл, сифатҳои аслӣ ва нисбӣ, дараҷаҳои сифат мисолҳо меорад;

– хелҳои шумора ва ҷонишино дар матн чудо меқунад;

– соҳти калимаҳоро медонад;

– пешванд ва пасвандҳои калимасози исм, сифат ва феълро мешиносад, бо онҳо мисол меорад.

## **2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

6.2.1. Ба вазифаи забон дар ҷамъият сарфаҳм рафтан, мавқеи забонро дар ҳаёти сиёсию фарҳангии ҷомеа дар

сатҳи дониши андӯхта шарҳ додан, вазифа ва нақши забони давлатӣ, забони модариро дарк кардан.

– мафҳуми забони тоҷикӣ ва забони давлатиро шарҳ медиҳад;

– нақши забонро дар ҳаёти инсонҳо мефаҳмонад;

– дар бораи забондонӣ зарбулмасал ва мақол мегӯяд.

6.2.2. Баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни табрикнома, латифа.

– матни латифа ва табрикномаро таҳлил ва ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;

– матни латифа ва табрикномаро тағйир медиҳад;

– табрикнома таҳия мекунад, латифа нақл карда метавонад.

6.2.3. Дарк, баҳодиҳӣ ва тағйир додан ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матнҳои тасвирий, тавсифнома.

– матни тасвирий ва тавсифномаро таҳлил ва ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;

– матни тасвирий ва тавсифномаро тағйир медиҳад;

– тасвир ва тавсифнома таҳия мекунад.

6.2.4. Тағйир додан ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матни тасвирий ва латифа.

– матни тасвирий ва латифаро тағйир медиҳад;

– матни тасвирий таҳия мекунад;

– латифаро нақл мекунад.

6.2.5. Тағйир додан ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матни дарҳост.

– матни дарҳостро тағйир медиҳад;

– матни дарҳостро таҳия мекунад.

6.2.6. Дарк ва баҳодиҳӣ ба матнҳои ҳаттӣ дар мисоли эълон ва нома.

– матни эълон ва номаро таҳлил ва ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;

– матни эълон ва номаро тағйир медиҳад.

6.2.5. Тағйир додан ва таҳияи матнҳои ҳаттӣ дар

мисоли жанрҳои дархост, ариза ва нома:

- матни дархост, ариза ва номаро таҳлил ва ба гурӯҳҳо чудо мекунад;
- матни дархост, ариза ва номаро тағйир медиҳад;
- дархост, ариза ва нома таҳия мекунад.

### **2.2.3. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи VII.**

**Бо ҳатми синфи ҳафтум ҳонанда амалҳои зеринро ичро карда метавонад:**

7.1.1. Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ.

- феъли ҳол ва замонҳои онро мешиносад ва ба онҳо мисолҳо меорад;
- ба сифат, сифати феълӣ савол мегузорад;
- дар матн тариқи саволгузорӣ исм, сифат, феъл, шумора, ҷонишинро чудо мекунад;
- пешванд ва пасвандҳои калимасози исм, сифат ва феълро мешиносад, бо онҳо мисол меорад

7.1.2. Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ:

- барои тасвири симои зоҳирӣ,
- зарфро ҳамчун ҳиссаи нутқ мешиносад;
- ба зарфҳо мисол меорад, хелҳои зарфро муқаррар месозад, бо ҳамдигарашон муқоиса мекунад, ба онҳо савол мегузорад;
- соҳти зарфҳоро шарҳ медиҳад, бо пасванд ва пешвандҳои зарфсоз калимаҳои нав месозад.

7.1.3. Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд:

- имлои калимаҳои сохта, мураккаб ва таркибири дар мисоли зарфҳо риоя мекунад;

– имлои пешванду пасвандхоро риоя менамояд.

7.1.4. Навъҳои калима аз рӯйи маъно, калима ва таъбирҳо, калимаҳои соҳавӣ, шевагӣ, кор бо лугатҳо.

– калимаҳои сермаъно ва якмаъноро медонад;

– ҳодисаҳои муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаро шарҳ медиҳад, дар матн муайян мекунад;

– калимаҳои шевагӣ, гуфтугӯйиро дар матн чудо мекунад,

– мавқеи калимаҳои шевагӣ ва гуфтугӯйиро дар нутқ шарҳ медиҳад,

– маънои таъбирҳоро шарҳ медиҳад,

– таъбирҳоро дар матн истифода мекунад,

7.1.5. Доностан ва дар матн чудо кардани ҳиссаҳои номустакили нутқ.

– ҳиссаҳои мустақил ва номустакили нутқро медонад, гурӯҳбандӣ мекунад;

– ҳиссаҳои номустакили нутқро мешиносад, онҳоро номбар мекунад;

– дар матн пешоянду пасоянд, пайвандак, ҳиссача, нидоро аз ҳам фарқ мекунад ва бамавқеъ истифода мебарад.

## **2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

7.2.1. Ба мавқеъ ва вазифаи забон дар ҷамъият сарфаҳм рафтан, мақоми суханро дар ҳаёти иҷтимоӣ дар ҳадди дониши андӯҳта шарҳ додан, рисолати забон ва суханро дарк кардан.

– дар бораи мақоми забон дар ҷомеа фикрашро баён мекунад;

– эҳтироми забони модариро бо мисолҳо мефаҳмонад;

– нақши забонро дар ҳаёти инсонҳо шарҳ медиҳад;

– дар бораи аҳамияти забон пораҳои шеърӣ ва суханони ҳикматнокро мисол меорад.

7.2.2. Дарк, баҳодиҳӣ, тағиیرдиҳӣ ва таҳияи матни хаттӣ дар мисоли матнҳои варақаи шахсӣ, шарҳи ҳол.

– матни варақаи шахсӣ ва шарҳи ҳолро таҳлил мекунад, ба гурӯҳҳо чудо мекунад;

– матни варақаи шахсӣ ва шарҳи ҳолро тағиیر медиҳад;

– варақаи шахсӣ ва шарҳи ҳолро таҳия мекунад.

7.2.3. Дарк ва баҳодиҳӣ ба матни хаттӣ дар мисоли жанри ҳисобот ва адрес.

– матни ҳисобот ва адресро таҳлил мекунад, ба гурӯҳҳо чудо мекунад.

7.2.4. Тағиирдиҳӣ ва таҳияи матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли ҳисобот.

– матни ҳисоботро тағиир медиҳад;

– матни ҳисоботро таҳия мекунад.

7.2.5. Тағиирдиҳӣ ва таҳияи матни анкета, тавсифнома.

– матни латифа ва табрикномаро тағиир медиҳад;

– анкета ва тавсифнома таҳия мекунад.

7.2.6. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри тасвир, тавсифнома.

– матни тасвир ва тавсифномаро таҳлил ва ба гурӯҳҳо чудо мекунад;

– матни тасвир ва тавсифномаро тағиир медиҳад;

– табрикнома таҳия мекунад, латифа нақл карда метавонад.

7.2.7. Тағиирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои варақаи шахсӣ, дастурамал (инструксия).

– матни варақаи шахсӣ, дастурамалро тағиир медиҳад;

– матни варақаи шахсӣ, дастурамалро таҳия мекунад.

7.2.8. Тағиирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои тасвир.

– матни латифа ва табрикномаро таҳлил мекунад, ба гурӯҳҳо чудо мекунад,

– матни тасвирро тағиир медиҳад,

– матни тасвирро таҳия мекунад.

## **2.2.4. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи VIII.**

**Бо ҳатми синфи ҳаштум хонандада амалҳои зеринро  
иҷро карда метавонад:**

### **1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

8.1.1. Ба мавқеъ ва вазифаи забон дар ҷамъият сарфаҳм рафтан, мақоми суханро дар ҳаёти иҷтимоӣ дар ҳадди дониши гирифташуда шарҳ додан, вазифаю нақши забон ва суханро дарк кардан; маълумоти коғӣ пайдо кардан оид ба қадимӣ будан ва фасеху равонии он ва оғариҷдани асарҳои безавол:

- дар бораи мақоми забон дар ҷомеа фикрашро баён мекунад;
- эҳтироми забони модариро бо мисолҳо мефаҳмонад;
- нақши забонро дар ҳаёти инсонҳо шарҳ медиҳад;
- дар бораи аҳамияти забон пораҳои шеърӣ ва суханони ҳикматнокро мисол меорад;
- мавқеи забони тоҷикиро дар байни забонҳои дигар мешиносад.

8.1.2. Ибора, чумла, навъҳои чумла, аъзоҳои чумларо шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистан:

- дар бораи ибора маълумоти бештар мегирад;
- ибораро аз калима, таркиб ва чумла фарқ карда метавонад;
- навъҳои ибораро дар матн ҷудо мекунад;
- аз калимаҳои додашуда ибора месозад;
- фарқи аъзоҳои чумларо дарк мекунад;
- навъҳои чумларо аз рӯйи оҳанг муайян карда метавонад.

8.1.3. Навъҳои чумлаи содаро аз рӯйи оҳангу мақсад шинохтан ва фарқ кардан, тартиби калимаро дар чумла ба назар гирифтан, задаи мантиқиро бамаврид гузоштан:

- навъҳои чумлаи содаро аз рӯйи оҳангу мақсад мешиносад;
- онҳоро дар матн фарқ карда метавонад;

- дар чумла мавриди истифодаи калимаҳоро меомӯзад;
- аҳамияти задаи мантиқиро ҳангоми хондан ва нақл кардани матн дарк мекунад;
- дар нутқаш аз навъҳои чумлаҳои сода бамаврид истифода мебарад.

8.1.4. Соҳти чумлаи содаро муайян кардан, сараъзо ва аъзоҳои пайрави чумларо шинохтан ва вазифаи грамматикии онҳоро шарҳ додан, воситаҳои алоқаи калимаҳоро дар чумлаи сода муайян кардан;

- сараъзо ва аъзои чумларо номбар ва фарқ карда метавонад;
- аҳамияти истифодаи аъзоҳои чумларо дар нутқ шарҳ медиҳад;
- навъҳои чумлаи содаро аз рӯйи оҳанг ва таркиб муайян мекунад, дар нутқаш истифода мебарад.

8.1.5. Дар бораи чумлаҳои чидаъзо, мухотаб, калима ва ибораҳои туфайлӣ, аъзои истисной маълумоти бештар гирифтанд, нутқи айнан нақлшударо аз нутқи мазмунан фарқ карда тавонистанд, муколама тартиб додан, бо аломатҳои китобат ва мавриди истифодаи онҳо бештар шинос мешавад;

- аъзои чидаи чумларо муайян карда метавонад;
- мавриди истифодаи мухотабро дар нутқ дарк мекунад;
- калима ва ибораҳои туфайлӣ ва аъзои истисноии чумларо мешиносад;
- нутқи айнан нақлшударо аз нутқи мазмунан нақлшуда чудо карда метавонад;
- дар мавзӯи дилҳоҳ муколама тартиб медиҳад;
- мавриди истифодаи аломатҳои китобатро бештар меомӯзад.

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

8.2.1. Ба мавқеъ ва вазифаи забони тоҷикӣ дар ҷамъият сарфаҳм рафтанд, мақоми забони адабиро дар ҳаёти иҷтимоӣ дар ҳадди дониши андӯҳта шарҳ додан, вазифаю нақши забони тоҷикиро чун забони адабӣ дарк кардан:

- аҳамияти забон ва нутқро фарқ карда метавонад;

- моҳияти адабиёти бадей ва публистициро дар инкишофи забони адабӣ шарҳ медиҳад;
- дар бораи нақши забони тоҷикӣ миёни забонҳои дигар ва мақоми давлатӣ доштани он бо далелҳо ҳарф зада метавонад.

8.2.2. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри лутфи латиф (комплимент), баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни лутфи латиф, мавриди истифодаи лутфи латифро донистан ва истифода бурдан аз он:

- лутфи латифро таҳлил мекунад, шакл ва соҳтори онро мегӯяд;
- суханҳои илтифотомезро тағйир медиҳад;
- бо воситаҳои тасвир ва ифодаҳои лутфомез бештар шинос мегардад;
- лутфи латифро таҳия карда, бамаврид истифода бурдани онро меомӯзад.

8.2.3. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри репортаж, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни репортаж, репортажро аз жанрҳои дигар фарқ карда тавонистан, мушоҳидаро аз ҷорабинӣ бо репортаж ифода карда тавонистан;

- матни репортажро таҳлил мекунад, тағйир ва такмил медиҳад;
- репортажҳоро ба гурӯҳҳо чудо мекунад;
- Репортажи одӣ таҳия карда метавонад.

8.2.4. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри аннотатсия, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни аннотатсия, зарурати навиштани аннотатсияро дарк кардан;

- матни аннотатсияро таҳлил мекунад, тағйиру такмил медиҳад:
- аннотатсияҳоро ба гурӯҳҳо чудо мекунад;
- аннотатсия таҳия мекунад;

8.2.5. Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри эссе, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни он,

шинос шудан бо тартиби навиштани эссе, мавзӯро интихоб карда, фикрро сода, ихчам ва муассир баён карда тавонистан;

- матни эссеро таҳлил ва тафийиру такмил медиҳад;
- эссеҳоро ба гурӯҳҳо чудо мекунад;
- дар мавзӯъҳои чудогона эссе навишта метавонад.

8.2.6. Дарк, баҳодиҳӣ ба матни тақриз, зарурат ва мавриди истифодаи тақризро донистан, ба ягон асари хурд тақриз навиштанро омӯхтан;

- матни тақризро таҳлил мекунад, соҳтори онро мегӯяд;
- тақризҳоро ба гурӯҳҳо чудо мекунад;
- ба корҳои эҷодии ҳамсинфон ва асарҳои бадеӣ тақриз навиштанро меомӯзад.

### **2.2.5. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи IX.**

**Бо ҳатми синфи нуҳум ҳонандагӣ амалҳои зеринро иҷро карда метавонад:**

#### **1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

9.1.1. Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла:

- ибора ва чумларо шарҳ медиҳад, онҳоро дар матн чудо мекунад,
- ба хелҳои ибора ва чумла мисол меорад, дар нутқи ҳаттӣ ва шифоҳӣ бомаксад истифода мебарад.

9.1.2. Шинохтан ва чудо кардани чумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаб, хелҳои чумлаҳои мураккаб;

- чумлаҳои мураккабро дар матн чудо мекунад;
- соҳтори чумлаҳои мураккабро муайян мекунад;
- вазифаи пайвандакҳоро дар чумла шарҳ медиҳад;

9.1.3. Шинохтан ва дар матн чудо кардани чумлаҳои мураккаби пайваст, хелҳои чумлаи мураккаби пайваст, интонатсия ва пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаби

пайаст:

- чумлаҳои мураккаби пайвастро дар матн чудо мекунад;
- сохтори чумлаи мураккаби пайвастро муайян мекунад;
- оҳанги талафузро дар чумлаи мураккаби пайваст риоя мекунад;
- чумлаҳои мураккаби пайвастро дар нутқаш истифода мебарад.

9.1.4. Шинохтан ва дар матн чудо кардани чумлаҳои мураккаби тобеъ, хелҳои чумлаи мураккаби тобеъ, оҳанги хониш ва пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаби тобеъ:

- чумлаҳои мураккаби тобеъро дар матн чудо мекунад;
- сохтори чумлаи мураккаби тобеъро муайян мекунад;
- оҳанги хонданро дар чумлаи мураккаби тобеъ риоя мекунад;
- чумлаҳои мураккаби пайвастро дар нутқаш истифода мебарад;
- пайвандакҳоро дар чумлаҳои мураккаби тобеъ дуруст истифода мебарад.

9.1.5. Доностани табиати иҷтимоии забон, пайдоиши забон ва ҳат:

- вазифаи ҳатро дар ҳаёти инсон шарҳ медиҳад;
- ба вазифаи иҷтимоии забон сарфаҳм меравад;
- нақши забонро дар ҷомеаи инсонӣ шарҳ медиҳад.

## **9.2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

9.2.1. Ба мавқеъ ва вазифаи забони тоҷикӣ дар ҷамъият сарфаҳм рафтан, мақоми забони адабиро дар ҳаёти иҷтимоӣ дар ҳадди дониши андӯхта шарҳ додан, вазифаю нақши забони тоҷикиро чун забони адабӣ дарк кардан:

- аҳамияти забон ва нутқро фарқ карда метавонад;
- моҳияти адабиёти бадеъ ва публицистикро дар

инкишофи забони адабӣ шарҳ медиҳад;

– дар бораи нақши забони тоҷикӣ миёни забонҳои дигар ва мақоми давлатӣ доштани он бо далелҳо ҳарф зада метавонад.

9.2.2. Дарк ва баҳодиҳӣ ба матни реферат:

- матни рефератро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- рефератҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад.

9.2.3. Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матни нома:

- матни номаро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- номаҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;
- матни номаҳоро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- нома навишта метавонад.

9.2.4. Дарк, баҳодиҳӣ ба матн матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матни протокол:

- матни протоколро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- протоколҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад.

9.2.5. Дарк, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни эссе:

- матни эссеро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- эссеҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;
- матни эссеҳоро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- эссе навишта метавонад.

## **2.2.6. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи X.**

**Бо хатми синфи даҳум хонандагон амалҳои зеринро иҷро карда метавонанд:**

**1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

10.1.1. Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талаффуз ва навишти «-и»-и кӯтоҳ ва дароз (-ӣ):

- ҳарфи «ӣ»-и заданокро дар таркиби калима муайян

мекунад;

- калимаи ҳарфи «ӣ» доштаро дуруст талаффуз менамояд;
- пасванди (суффикси) «-ӣ» -ро аз бандакҳои феълӣ ва хабарӣ фарқ мекунад;
- бо роҳи таҳлили калимасозӣ пасванди «ӣ» ва бандаки хабарию феълии «ӣ»-ро муқаррар менамояд;
- ҳангоми хондани матнҳо оҳангӣ талаффузро риоя мекунад ва дар ҷумлаю матнҳо калимаҳои «ӣ»-и заданокдорро меёбад ва шарҳ медиҳад;
- барои фарқ кардан мисолҳо оварда метавонад.

10.1.2. Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талаффуз ва навишти ҳарфи «ӯ»-и қӯтоҳ ва дароз:

- дар талаффуз ва навишт ҳарфи «ӯ»-и дарозро аз «ӯ» фарқ карда метавонад;
- мавқеъ ва ҷойи «ӯ»-ро медонад ва дурусту бамавкез истифода мебарад.

10.1.3. Доностани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи ҷудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талаффузи овозҳои забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ:

- мавзӯи баҳси овошиносиро медонад;
- дар имлои фонемаҳои садонок ва ҳамсадо ғалат намекунад;
- ҳодисаҳои фонетикиро шарҳ медиҳад.

10.1.4. Инъикоси ҳамсадоҳои талаффузнашавандай «д», «т», «х» дар навиштор:

- мавҷудияти ҳамсадоҳоро медонад ва аз рӯйи талаффуз муайян мекунад;
- амалан ҳамсадоҳои талаффузнашавандаро мешиносад ва дар ҳат бегалат менависад;
- монандшавии овозҳоро дар талаффуз муқаррар месозад;
- қоидаи табдили таркиби овозҳои калимаро медонад ва дар нутқи ҳаттӣ ба ғалатнависӣ роҳ намедиҳад;

– сабаби дар калимасозӣ баъзан ташдид гирифтани овозҳои таркиби калимаро медонад ва шарҳ дода метавонад;

– дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ имлои чунин калимаҳоро риоя мекунад.

10.1.5. Доистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи чудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талафғузи овозҳои забони тоҷикӣ, соҳти ҳиҷои тоҷикӣ:

– низоми овозҳои садонок ва ҳамсадоро медонад;

– афтиданни овозҳоро дар талафғуз медонад;

– ҳамсадоҳоеро, ки дар талафғуз меафтанд, муайян менамояд,

– ҷойивазкунии овозҳоро дар талафғуз пай мебарад ва дар ҳат бегалат менависад,

– мавқеи задаро дар забони тоҷикӣ медонад, дар талафғуз риоя мекунад;

– гурӯҳи калимаҳои безадаро номбар мекунад.

10.1.6. Инъикоси ҳарфи «ъ» (сакта) дар нутқи хаттӣ:

– вазифаи ҳарфи сакта (ъ)-ро дар калима муайян карда метавонад;

– калимаҳои ҳарфи сактадорро дуруст талафғуз менамояд;

– ҷои ҳарфи сактаро медонад ва калимаҳоро дуруст менависад;

– ҳусусияти тағйирдиҳии маъно доштани ҳарфи сактаро дарк менамояд; дар муқоиса бо талафғузи шева қоиди имлои онро риоя менамояд; калимаҳои ҳарфи сактадорро шарҳ медиҳад.

10.1.7. Доистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ:

– тарзи навиштани ному насаби шахсҳои таърихиро медонад;

– дар навишти номҳои сулолаҳои таърихӣ ва асарҳои бадей ғалат содир намекунад;

- тартиби ном ва номгузориро фаро мегирад ва аз рӯйи муодил ном ва тахаллус месозад,
- дар матн аз рӯйи маъно исмҳои хосро аз исмҳои чинс фарқ мекунад;
- имлои сифатҳои таркибӣ ва мураккабро дар нутқи хаттӣ риоя менамояд
- замон, тарз, намудҳои феълро дуруст истифода мебарад,
- пасванд ва пешвандҳои калимасози исм, сифат, феъл ва зарфро дар нутқи хаттӣ ва шифоҳӣ дуруст истифода мебарад.

10.1.8. Донистан ва дар матн чудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ:

- пешояндҳоро аз пасояндҳо фарқ мекунад ва дар нутқи шифоҳию хаттӣ дуруст истифода мебарад;
- пешояндҳои таркибиро муқаррар сохта, қоидай имлои онҳоро дар нутқи хаттӣ риоя менамояд;
- пасояндҳоро аз рӯйи вазифа фарқ мекунад;
- аз ҷумлаю матнҳо пасояндҳоро муайян намуда, вазифа ва имлои онҳоро шарҳ медиҳад;
- дар порчаҳои назмию насрӣ пайвандақҳоро муқаррар месозад;
- дарк менамояд, ки имлои пайвандақҳо бо талаби вазни шеър дар порчаҳои назмӣ аз наср таӯйир меёбад;
- аз матнҳои адабиёти бадей ҳиссачаҳоро меёбад;
- дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ бамавқеъ истифода мебарад;
- бо ҳиссачаҳои шева муқоиса мекунад ва шакли дурусташро муайян месозад;
- дар матнҳои бадей чӣ нақш доштани нидоро муайян мекунад;
- мавқеъ ва ҷойи нидоро аниқ медонад ва фарқи онҳоро аз ҳиссача шарҳ медиҳад.

10.1.9. Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои нутқ

истифода мешаванд:

- пешояндуу аз пасояндуу фарқ мекунад ва дар нутқи шифохиу хаттىй дуруст истифода мебарад;
- пешояндуу таркибири муқаррар месозад ва имлои онхоро дар нутқи хаттىй риоя менамояд;
- имлои калимаҳои сохтаро риоя мекунад;
- пешванд ва пешояндуу, вазифаҳои онхоро медонад.

10.1.10. Донистан ва чудо кардан ҳодисаҳои маънай: муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаҳо:

- маънай маҷозиро аз маънай аслии калима фарқ мекунад;
- аз матн калима ва ифодаҳои ба маънай маҷозай омадаро муайян карда, онро шарҳ медиҳад;
- дар нутқи шифохиу хаттىй муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаҳоро бамавкәе истифода мебарад,
- хусусияти услубии муродиф, зидмаъно, ҳамгунаҳоро дар намунаи асарҳои бадей нишон медиҳад.

10.1.11. Навъҳои калима аз ҷиҳати маъни, калима ва таъбирҳо, калимаҳои соҳавӣ, шевагӣ, кор бо луғатҳо:

- маънай аслӣ ва маҷозии калимаро шарҳ медиҳад;
- дар матн маънай аслӣ ва маҷозии калимаро ҷудо мекунад;
- услугбои нутқро номбар мекунад, вазифаҳои воҳидҳои забонро дар услугбои гуногун медонад;
- маънай фразеологизмҳои матнро шарҳ медиҳад;
- дар нутқи хаттىй ва шифоҳӣ аз таъбирҳо истифода мебарад;
- мавқеи истеъмоли калимаҳои шевагӣ ва соҳавиро медонад;
- вазифаҳои услубии калимаҳои шевагӣ, соҳавӣ, фразеологизмҳоро шарҳ медиҳад.

10.1.12. Донистан ва чудо кардан маънай аслӣ ва маҷозии калима:

- маънай маҷозии калимаро фарқ мекунад;
- аз матн маҷозро муайян карда, онро шарҳ медиҳад.

## **10.2. Салохиятҳои коммуникативӣ:**

10.2.1. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои хаттӣ аз рӯйи намунаи матни протокол:

- матни протоколро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- протоколҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;
- матни протоколҳоро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- матни протоколро навишта метавонад.

10.2.2. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матни нома:

- матни номаро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- номаҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;
- матни номаҳоро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- нома навишта метавонад.

10.2.3. Дарк, баҳодиҳӣ ба матн, матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матни санад:

- матни санадро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- санадҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад.

10.2.4. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матни санад:

- матни санадҳоро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- санад навишта метавонад.

10.2.5. Дарк, баҳодиҳӣ, тағийирдиҳӣ ва таҳияи матни баёнот:

- матни баёнотро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- баёнотро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;
- матни баёнотро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- баёнот навишта метавонад.

10.2.6. Дарк, баҳодиҳии матни ёддошт:

- матни ёддоштро аз матнҳои дигар фарқ мекунад;
- ёддоштҳоро ба гурӯҳҳо ҷудо мекунад;
- барои ёддошт шиноснома таҳия мекунад.

10.2.7. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ

аз рӯйи намунаи матни ёддошт:

- матни ёддоштҳоро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- ёддошти муҳтасар ва муфассал менависад.

10.2.8. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матни ариза, санад, тақриз:

- ба матни ариза, санад, тақризҳо таҷӯйирот ворид мекунад, онҳоро таҳрир менамояд,
- ариза, санад, тақриз менависад.

10.2.9. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои тақриз:

- матни тақризҳоро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- тақризи кӯтоҳ менависад.

10.2.10. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матни ҳуҷҷатҳои расмӣ: ариза, баёнот, протокол, фармоиш, мактуби расмӣ:

- матнҳои ариза, баёнот, протокол, фармоиш, мактубҳои расмиро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- ариза, баёнот, протокол, фармоиш, мактуби расмӣ менависад.

10.2.12. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матни тасвир, табрикнома ва лутфи латиф (комплімент):

- матнҳои тасвир, табрикнома ва лутфи латифро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- тасвир, табрикнома ва лутфи латиф менависад.

10.2.14. Тағийирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матни тасвир ва латифа:

- матнҳои тасвир ва латифаро дигаргун мекунад, онҳоро таҳрир менамояд;
- тасвир, латифа менависад.

## **2.2.7. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи XI.**

**Бо ҳатми синфи ёздаҳум хонандада амалҳои зеринро иҷро  
карда метавонад:**

### **11.1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

11.1.1. Доистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи чудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талафғузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ:

- мавзӯи баҳси овошиносиро медонад;
- дар имлои фонемаҳои садонок ва ҳамсадо ғалат намекунад;
- соҳти ҳиҷоҳои тоҷикиро медонад;
- пойгоҳи талафғузи овозҳои забони тоҷикиро шарҳ медиҳад;
- ҳодисаҳои фонетикиро аз рӯйи матн шарҳ медиҳад, ба онҳо мисолҳо меорад.

11.1.2. Доистан ва чудо кардани маъноҳои аслӣ ва маҷозии калима:

- маъноҳои аслӣ ва маҷозии калимаро бо мисолҳо шарҳ медиҳад;
- калимаҳои сермаъно ва якмаъно, вазифаҳои услубии онҳоро шарҳ медиҳад, бо мисолҳо мефаҳмонад;
- вазифаҳои калимаҳои сермаъноро дар услуби бадеъ бо мисолҳо мефаҳмонад.

11.1.3. Доистан ва чудо кардани ҳодисаҳои маънӣ: муродиф, зидмаъно, ҳамгуна ва паронимҳо;

- вазифаҳои калимаҳои сермаъноро дар матн иншон медиҳад,
- вазифаҳои услубии муродиф, зидмаъно, ҳамгуна ва паронимҳоро дар услубҳои забон шарҳ медиҳад.

11.1.4. Навъҳои калима аз рӯйи маъно, калима ва фразеолоизмҳо, калимаҳои соҳавӣ, лаҳҷа, кор бо лугатҳо;

- маъноҳои аслӣ ва маҷозии калимаро шарҳ медиҳад, бо мисолҳо мефаҳмонад,
- фразеологизмҳоро дар нутқи ҳаттӣ ва шифоҳӣ

истифода мебарад, вазифаҳои услубии онҳоро шарҳ медиҳад.

11.1.5. Навъҳои калима аз рӯйи маъно, калима ва фразеологизмҳо, калимаҳои соҳавӣ, лаҳча, кор бо лугатҳо:

– калимаҳои якмаъно ва сермаъноро аз лугат меёбад, мавқеи истеъмоли онҳоро мефаҳмонад;

– вазифаҳои услубии калимаҳои соҳавӣ ва шевагиро шарҳ медиҳад.

11.1.6. Шинохтан ва аз матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла:

– фарқи ибораро аз чумла шарҳ медиҳад, ибораро аз таркиби чумла чудо мекунад;

– бо ибораҳои додашуда чумла месозад;

– хелҳои чумларо таҳлили наҳвӣ мекунад.

11.1.7. Шинохтан ва чудо кардани навъҳои чумлаи сода:

- чумлаҳои содаро аз рӯйи соҳтор ба чумлаҳои содаи яктаркиба ва дутаркиба чудо карда метавонад;

- чумлаҳои содаро мувофиқи оҳанг ба чумлаҳои хабарӣ, саволӣ, амрӣ ва хитобӣ чудо карда метавонад.

11.1.8. Шинохтан ва чудо кардани чумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаб, хелҳои чумлаҳои мураккаб:

11.1.9. Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, навъҳои чумлаи сода, аъзоҳои чумла:

– бо истифодаи хелҳои иртиботии чумла, чумлаҳои мураккаб месозад,

– дар корбурди чумлаҳо, муайян соҳтаи ҳудуди чумлаҳо ва алломатҳои китобат ғалатҳоро меёбад.

11.1.10. Шинохтан ва чудо кардани хелҳои чумлаи сода:

– бо истифодаи навъҳои гуногуни чумлаҳои сода ва мураккаб матн месозад;

– матнҳои мавҷударо таҳрир мекунад.

11.1.11. Шинохтан ва чудо кардани чумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаб,

хелҳои чумлаҳои мураккаб:

- хелҳои пайвандакҳоро медонад, вазифаҳои грамматикии онҳоро шарҳ медиҳад;
- аз рӯйи пайвандакҳо хелҳои чумлаҳои мураккабро чудо мекунад;
- бо истифодаи пайвандакҳо чумлаҳои мураккаб месозад.

## **11.2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

11.2.1. Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матни хабар:

- матни хабарҳоро тағийир медиҳад, онҳоро таҳрир менамояд;
- дар мавзӯъҳои додашуда мазмуни хабарро нақл мекунад, онро менависад.

11.2.2. Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои хабар ва мусоҳиба:

- матни хабар ва мусоҳибаҳоро тағийир медиҳад, онҳоро таҳрир менамояд;
- дар мавзӯъҳои додашуда мазмуни хабарро баён мекунад, мусоҳиба омода мекунад.

11.2.3. Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матни тасвирий:

- матнҳои тасвириро тағийир медиҳад, онҳоро таҳрир менамояд;
- дар мавзӯъҳои додашуда тасвир месозад;
- вазифаҳои воҳидҳои забонро дар матн шарҳ медиҳад, фикри худро асоснок мекунад.

11.2.4. Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои варақаи шахсӣ, ҳисобот, дастуралӣ:

- матнҳои варақаи шахсӣ, ҳисобот, дастуралро тағийир медиҳад, онҳоро таҳрир менамояд;
- матнҳои варақаи шахсӣ, ҳисобот, дастуралӣ таҳия мекунад;
- мавқеи худро дар мавриди матнҳои таҳиякардааш асоснок менамояд.

11.2.5. Тағийирдихӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои аннотатсия:

- матни аннотатсияҳоро тағийир медиҳад, онҳоро таҳрир менамояд;
- ба мавзӯи додашуда аннотатсия менависад;
- мавқеи худро дар мавриди аннотатсияи таҳиякардааш асоснок менамояд.

11.2.6. Тағийирдихӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матнҳои реферат, ёддошт, мусоҳиба, такриз, латифа, табрикнома, нома:

- матнҳои реферат, ёддошт, мусоҳиба, такриз, латифа, табрикнома, номаҳоро тағийир медиҳад, онҳоро таҳрир менамояд;
- реферат, ёддошт, мусоҳиба, такриз, латифа, табрикнома, нома таҳия мекунад;
- мавқеи худро дар мавриди матнҳои таҳиякардааш асоснок мекунад.

### **3. МАРҲИЛАИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲО**

#### **3.1. ШАРҲИ МАСЪАЛАҲОИ УМУМӢ**

Мафхуми «салоҳият» дар соҳаи маориф аслан аз соҳаи иҷтимоӣёт ва равоншиносӣ ворид шудааст, ки алоқаи доимиӣ онро бо амалан истифода бурдани заҳираҳое, ки дар раванди таълим ба даст оварда мешаванд, мефаҳмонад. Дар матни асосии таълими забон, агар дар зиндагии воқеии хонандагон ягон мушкилоте дар ҳалли ягон масъалаи забонӣ мавҷуд бошад, мо метавонем, оид ба салоҳият гап занем. Салоҳияти инкишоффёфта ба хонандагон имкон фароҳам меорад, ки масъалаи душвори ба миён омадаро бомуваффакият ҳал намоянд. Ҳамин тарик, барои муайян кардани салоҳият моро лозим аст, ки дар навбати аввал ба саволҳои зерин ҷавоб дихем.

1. Хонанда қадом масъалаи забониро бояд аз ҳаёти воқеӣ (яъне аз ҳолатҳои истифодаи забон берун аз мактаб) ҳал намояд?

2. Хонанда ҳангоми ҳалли масъалаи мазкур бо қадом

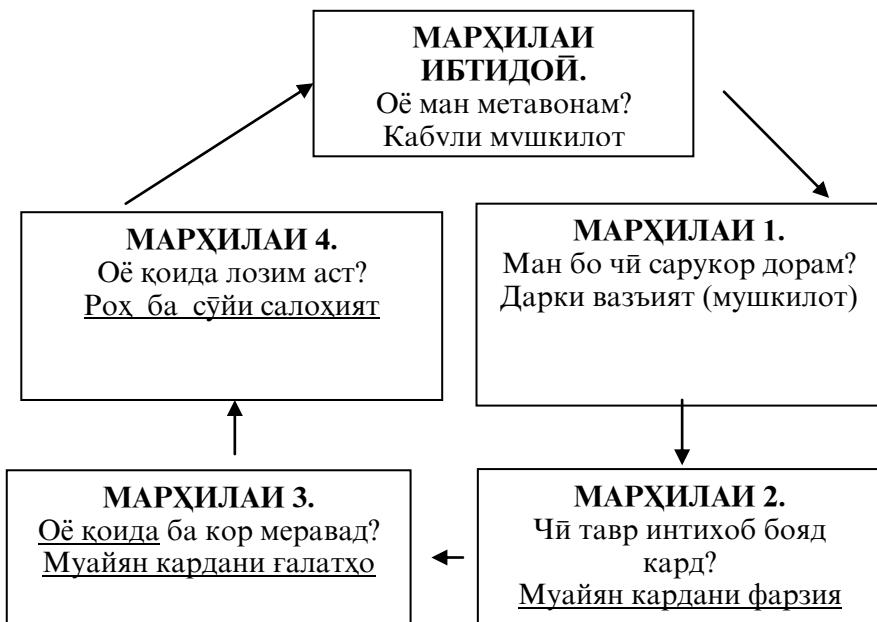
душвориҳо дучор мегардад (яъне чӣ ғалатҳо содир мекунад)?

3. Чиро донистану ичро кардани хонанда зарур аст, ба чӣ бояд муносибаташро дигар намояд ва чӣ тарз қабул ва ҳал намудани мушкилот (масъала)-ро омӯзад?

Ҳангоми қабул кардани талаботи мазкур равшан мегардад, ки чунин шарҳдии «дуруст муайян кардани ҳиссаҳои нутқ», «таҳлили фонетикии калима», «номбар кардани калимаҳои ҳамреша» ва монанди ин аз зинаи аввал ба зинаи дуюм мефароянд, зоро ба таври механикӣ аз бар намудани онҳоро салоҳият ҳисобидан нодуруст аст ва гумон аст, ки хонандагон берун аз мактаб ба чунин супоришҳо воҳӯранд. Аз рӯйи анъана муносибати мактаб ба таълими грамматика дар асоси муносибати соҳторӣ ба тасвири забон асос ёфта, забон чун объект баррасӣ мегардад. Барои муайян кардани салоҳиятҳои забонӣ муносибати амалӣ, ки дар он забон чун восита баррасӣ мешавад, мувофиқтар аст. Вале ба сабаби мавҷуд набудани грамматикаи амалӣ дар забони тоҷикӣ гурӯҳи корӣ лозим донист, ки бо роҳи таҷрибавӣ фаъолият карда, ғалатҳои умумиеро, ки хонандагони синфҳои V-XI мактабҳои таҳсилоташон тоҷикӣ содир мекунанд, муайян намояд. Салоҳиятҳои таҳияшуда, ки дар поён зикр шудаанд, натиҷаи кори анҷомшуда мебошад. Бешубҳа, ин салоҳиятҳо фақат намуна буда, ҳанӯз ҳам ба такмил додани омӯзгор ниёз доранд.

Бояд зикр кард, ки ташаккули салоҳият вақти зиёду тӯлонӣ меҳоҳад. Аз ин сабаб раванди рушди ин ё он салоҳият дар муддати чанд сол идома меёбад. Ҳамин тариқ, марҳилаҳои ташаккули салоҳиятҳоро, ки имкони таҳияи чунин нишондиҳандаҳоеро фароҳам меоваранд, ки тавассути онҳо омӯзгор ва хонанда метавонанд, ба чӣ андоза босифат гузаштани раванд баҳо диханд. Марҳилаҳое, ки дар маводи стандарт омадаанд, дар зер зикр гаштаанд. Ҳар як марҳила тавассути натиҷаи таълим тасвир шудааст, ки тавассути он низоми баҳодиҳӣ сурат мегирад.

## МАРҲИЛАҲОИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТ



Ба сабаби дарозмуддат будани раванди ташаккули салоҳиятҳо кори пайдарпай дар рушди онҳо имкон надорад. Ба ифодаи дигар, раванди ташаккули салоҳиятҳо бояд баробар (мутавозӣ), ақаллан дар сатҳи ташаккули зерсалоҳиятҳо сурат бигирад. Ин боз аз он сабаб муҳим аст, ки дар марҳилаи муайян «гардиш ва баргашт» рух медиҳад – яъне хонандагон аз истифодаи захираи донише, ки ҳангоми кор бо як салоҳият ба даст овардаанд, салоҳияти навбатиро меомӯзанд. Дар натиҷа раванди таълим на танҳо самараноктар мегардад, балки вақт сарфа мегардад.

## САЛОХИЯТХОИ ЗАБОНӢ

<b>1. САЛОХИЯТИ ИНТИҚОЛИ НУТҚИ ШИФОХӢ ДАР НУТҚИ ХАТТӢ</b>				
1.1. И нъикоси нутқи шифохӣ ҳангоми мувофиқат накардани талафуз ва навишти «-и»-и кӯтоҳ ва дароз (-ӣ)	1.2. Инъикоси нутқи шифохӣ ҳангоми мувофиқат накардани талафуз ва навишти ҳарфи «у»-и кӯтоҳ ва дароз	1.3. Инъикоси ҳарфи «ъ» (сакта) дар нутқи хаттӣ	1.4. Инъикоси ҳамсадоҳои талафузнашавандай «д», «т», «х» дар нутқи хаттӣ	1.5. Инъикоси нутқи шифохӣ ҳангоми мувофиқат накардани талафуз ва навишти ҳарфи «়» ва «ে» ва «়»
<b>2. САЛОХИЯТИ БАЁНИ (НАҚЛИ) НУТҚИ ХАТТӢ ДАР ШАКЛИ ШИФОХӢ</b>				
2.1. Истифодай интонатсия барои ифодаи алломатҳои китобат дар охири чумла		2.2. Истифодай задаи мантиқӣ ба калима ва ибораҳое, ки дар чумлаҳои мушахҳас ҳамчун ахбори нав (рема) хисоб меёбанд.		
<b>3. САЛОХИЯТИ ИНТИҲОБИ ЯҚҶОЯ ВА ЧУДО НАВИШТАНИ КАЛИМАҲО ВА ИБОРАҲО</b>				
3.1. Интиҳоби яқҷоя ва чудо навиштани калимаю ибораҳое, ки аз якчанд реша ва гурӯҳи калимаҳо ташкил ёфтаанд (интиҳоб байни калимаҳои мураккаб ва таркибӣ)		3.2. Интиҳоби яқҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун хиссаҳои дигари нутқи истифода мешаванд		
<b>4. САЛОХИЯТИ ИНТИҲОБИ АЛОМАТҲОИ КИТОБАТ БАРОИ БА ДАСТ ОВАРДАНИ МАҚСАДИ КОММУНИКАТСИОНИЙ</b>				
4.1. Интиҳоби алломатҳои китобат барои тақсим кардани матн ба чумлаҳо (интиҳоб байни		4.2. Интиҳоби алломатҳои китобат барои тақсим кардани чумлаҳои мураккаб ба ҷузъҳо		4.3. Интиҳоби алломатҳои китобат барои чудо кардани ҷузъҳои чумла.

	вүчүд доштан ё надоштани аломати китобат, байни нүкта ва аломуатхой дигар, байни нүкта ва бисернүкта, байни нүкта ва аломуати хитоб)	(чумлахой сода)	
<b>5. САЛОХИЯТИ ДОНИСТАНИ ҚОИДАХОИ АСОСИИ ГРАММАТИКАИ ЗАБОНИ ТОЧИКИЙ</b>			
5.1. Донистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи ҷудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талаффузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ	<p>5.2. 5.2.1.Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, чумла, ҳелҳои чумла, аъзоҳои чумла</p> <p>5.2.2.Шинохтан ва ҷудо кардани ҳелҳои чумлаи сода.</p> <p>5.2.3.Шинохтан ва ҷудо кардани чумлаҳои мураккаб дар матн, пайванҷакҳо дар ҷумлаҳои мураккаб, ҳелҳои чумлаҳои мураккаб.</p> <p>5.2.4.Донистани услубиёти забони тоҷикӣ ва муродифоти грамматикӣ, истифодаи қолабҳоимуродиф</p>	<p>5.3. 5.3.1. Донистан ва ҷудо кардани маънои аслӣ ва маҷозии калима.</p> <p>5.3.2.Донистан ва ҷудо кардани ҳодисаҳои маъноӣ: иононим, зидмаъно ва ҳамгунаҳо.</p> <p>5.3.3.Навъҳои калима аз рӯйи маъно, калима ва таъбирҳо, калимаҳои соҳавӣ, шевагӣ, кор бо лугатҳо.</p> <p>5.3.4.Донистани табияти иҷтимоии забон, пайдоиши забон ва ҳат.</p>	<p>5.4. 5.4.1.Шинохтан ва ҷудо кардани решави калима, пешванду пасвандҳо, асос ва бандак, таркиби морфологи калима</p> <p>5.4.2.Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ</p> <p>5.4.3.Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ</p>

## МАРҲИЛАҲОИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТИ ЗАБОНӢ

Салоҳият\Зерсалоҳият		СИНФИ V		СИНФИ VI		СИНФИ VII		СИНФИ VIII		СИНФИ IX		СИНФИ X		СИНФИ XI	
аз рӯии нимсолаҳо (рейтингӣ)															
		нимсола		нимсола		нимсола		нимсола		нимсола		нимсола		нимсола	
1. Интиқоли нутки шифроӣ дар нутки хаттӣ	1.1.Талаффуз ва навишти «-и»-и кӯтоҳ ва дароз (-ӣ)	0,1	1,2	2, 3, 4										4	
	1.2.Талаффуз ва навишти ҳарфи «у»-и кӯтоҳ ва дароз	0,1	2,3 ,4											4	
	1.3.Ҳарфи «ъ» (сакта) дар нутки хаттӣ	0,1	2,3	3, 4										4	
	1.4.Инъикоси ҳамсадоҳои талаффузнашавандай «д», «т», «х» дар нутки хаттӣ	0,1	2,3 ,4												
2. Салоҳияти бâёни (накли) нутки хаттӣ дар шифроӣ	2.1.Истифодаи интонатсия барои ифодаи аломатҳои китобат дар охири чумла					0,1 ,2	3	3,4	4					3,4	
	2.2.Истифодаи задаи мантиқӣ ба қалима ва ибораҳое, ки дар ҷумлаҳои мушахҳас ҳамчун ахбори нав (рема) хисоб меёбанд							0,1 ,2	2,3	3,4	4			3, 4	

3. Салохияти интихоби якчоя ва чудо навиштани калимаҳо ва ибораҳо	3.1.Интихоби якчоя ва чудо навиштани калимаю ибораҳое, ки аз якчанд реша ва гурӯҳи калимаҳо ташкил ёфтаанд (интихоб байни калимаҳои мураккаб ва таркибӣ)				0, 1, 2	2	3,4							3, 4	
3. Салохияти интихоби якчоя ва чудо навиштани калимаҳо	3.2.Интихоби якчоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун хиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд				0, 1, 2	2	2,3	3,4					3,4		
4. Салохияти интихоби аломатҳои китобат барои ба даст овардани мақсади коммуникатсийӣ	4.1.Интихоби аломатҳои китобат барои таксим карданӣ матн ба чумлаҳо (интихоб байни вучуд доштан ё надоштани аломати китобат, байни нукта ва аломатҳои дигар, байни нукта ва бисёрнукта, байни нукта ва аломати хитоб)						0,1 ,2	3	3,4	4			3,4	3, 4	
	4.2.Интихоби аломатҳои китобат барои таксим карданӣ чумлаҳои мураккаб ба чузъҳо (чумлаҳои сода)										0,1 ,2	3,4		3,4	
	4.3.Интихоби аломатҳои китобат барои чудо карданӣ чузъҳои чумла								0,1 ,2	3	3,4	4			

5.Салохияти донистани (салохиятхон иловай)	5.1. Донистани низоми фонетикии забони точикӣ дар сатҳи чудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талафғузи забони точикӣ, соҳти ҳичои точикӣ	3,4	3,4		4								
			1,2		2, 3				2,3	3,4		4	4
			0,1	1					2,3	3,4			3, 4
			0,1	1	1, 2		2				3,4	3,4	3,4
						0,1	1,2						2, 3
					1, 2	1,2						3,4	3,4

	5.3.2.Донистан ва чудо кардани ҳодисаҳои маънӣ: муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаҳо.		1,2	2, 3, 4								3,4		3,4
	5.3.3.Навъҳои калима аз рӯи маъно, калима ва таъбирҳо, калимаҳои соҳавӣ, шевагӣ, кор бо лугатҳо		0,1	1, 2	2,3	3,4			3,4				3, 4	
	5.4.1.Шинохтан ва чудо кардани решави калима, пешванду пасвандҳо, асос ва бандак, такриби морфологии калима	1,2	1,2	2, 3	2,3	3,4		3,4				3,4		
	5.4.2.Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ		1,2	2, 3	3,4	3,4	4					3,4		
	5.4.3.Донистан ва дар матн чудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ				0,1	1,2	3,4					3, 4		

### **3.2. МАРХИЛАҲОИ ТАШАҚКУЛИ САЛОҲИЯТИ КОММУНИКАТИВӢ (ИРТИБОТӢ)**

Салоҳияти коммуникативӣ ба маъни том чун салоҳияти мубодилаи матнҳо фаҳмида мешавад. Он чор салоҳияти асосии зеринро дар бар мегирад:

- 1.Дарки матнҳо;
- 2.Баҳодиҳӣ ба матнҳо;
- 3.Тағийир додани матнҳо;
- 4.Таҳияи (эҷоди) матнҳо.

Барои осон шудани кор салоҳиятҳои дарк ва таҳияи (эҷоди) матн ба ду гурӯҳ: дарку таҳияи (эҷоди) матнҳои шифоҳӣ ва дарку таҳияи (эҷоди) матнҳои хаттӣ чудо карда шудааст.

Кор бо салоҳиятҳои забонӣ нисбат ба кор бо салоҳияти коммуникативӣ осонтар аст, бо вучуди он ки ҳаракати хонандагон аз рӯйи марҳилаҳо, ки баробар ҳам нест, vale бештар ё камтар дар як сатҳ<sup>3</sup> сурат мегирад. Кор бо салоҳиятҳои коммуникативӣ бошад, бисёргина аст.

Ҳамин тавр, кор дар марҳилаи ибтидой ва якум амалан ба кор бо салоҳиятҳои забонӣ баробару якнавохтанд. Ба хонандагон пешниҳод карда мешавад, ки супоришро иҷро намоянд. Онҳо душвориро дарк намуда, дар асоси он мақсади таълимро муайян месозанд. Баъдан раванди таҷриба андӯхтан идома мейёбад. Хонандагон тадриҷан ба ҳамаи он ҷизҳое, ки барои таҳия кардани фарзия зарур мешаванд, аҳамият медиханд.

Бо вучуди ин ҳусусиятҳое, ки дар асоси стратегияи дарк ё таҳияи (эҷоди) матн (масалан, мақсади муаллиф, алоқа бо дигар матнҳо, матни асосӣ ва гайра) қарор доранд, нисбат ба ҳусусиятҳое, ки дар асоси қоидаҳои

---

<sup>3</sup> Хонандагон метавонанд ба марҳалаи пешин баргашта, ягон мушаххасотро дубора аз назар гузаронанд ва танҳо корро идома диханд.

забонӣ таҳия шудаанд, хеле душвортаранд.

Бинобар ин баъди иҷрои қадами 1, одатан корро бояд бо самтҳои яке аз зерсалоҳиятҳо (масалан, мақсади муаллиф) ва ташаккули он ба воситаи дарк, баҳодиҳӣ, тағиیر додан ва таҳияи (эҷоди) матн баробар оғоз кард. Марҳилаҳои кор бо зерсалоҳиятҳо мувофиқ ҳоҳанд шуд, яъне хонандагон аз дарки масъалаҳо ва муқаррар кардани вазифаи таълим бо истифодаи беихтиёrona (автоматӣ) пеш мераванд.

Ҳамчунин фаҳмидан муҳим аст, ки натиҷаи таълим дар ҳар як марҳилае, ки дар зер номбар шудааст, тамоми номгӯйи пурраро фаро намегирад. Омӯзгор метавонад, ки вобаста ба мақсади мушаххас ва сатҳи синф ҳамеша ба номгӯйи зерсалоҳиятҳо иловаҳо ворид карда, онро такмил дихад. Вале муҳим аст, ки мантиқи пайдарпайии зерсалоҳиятҳоро риоя намояд. Натиҷаи таълим дар ҳар як марҳала бояд бо мақсад ва унвони марҳила мувофиқат кунад.

Вақте ки сухан дар бораи жанрҳои гуногун меравад, байни натиҷаҳои таълим метавонад, фарқи муайяне вуҷуд дошта бошад. Масалан, ҳангоми тасвири афсона сухан дар бораи маҳсусияти мағҳумҳо, мисли «муаллиф», «ҷойи ҳодиса», «қаҳрамонон», «пайдарпайии амал» меравад. Вақте сухан дар бораи жанри комилан дигар меравад (масалан, дастуралӣ, ариза, ҳисобот), бештар ин маҳсусияти мағҳумҳо муҳим буда наметавонанд.

Ҳамчунин фаҳмидан муҳим аст, ки ташаккули салоҳият раванди нобаробар аст. Дар раванди пешравии хонанда набояд интизор шуд, ки ў дар як марҳила ба ҳамаи натиҷаҳо ноил мегардад.

Ҳаминро фаҳмидан муҳим аст, ки фарогирии салоҳият вақти тӯлониро мегирад. Хонандагон бояд ба галат роҳ диханд, чизи нодурустри бинанд, галат кунанд ва дар асоси галати худ омӯзанд. (Шояд: Агар

хонандагон галат содир карданд, ҳеч боке нест, онҳо бояд инро фаҳманд ва ислоҳ кардани галатро омӯзанд). Вазифаи омӯзгор шарҳ додани галат ва таъкиди шакли дурусташ набуда, балки раванди таълимро бояд тавре ба роҳ монад, ки хонандагон тавонанд, аз рӯйи марҳалаи азхудкуни салоҳиятҳо ба пеш харакат кунанд.

Дар байни салоҳиятҳои гуногуни коммуникативӣ ноҳамвориҳои бисёре вучуд доранд. Махсусан дар марҳилаҳои ибтидоии ташаккули салоҳият амалан дар байни дарки матн ва баҳодиҳӣ ба матн фарқе нест, ҳамчунин дар байни тағийирдиҳӣ ва таҳияи (эҷоди) матн.

Ин ба омӯзгор имконият медиҳад, ки равандро маҳдуд (иҳтизор) кунад ва баъзе лаҳзаҳоро баробар (мувозӣ) баррасӣ намояд. Ҳамин тарик, агар хонандагон масъаларо дарк ва қабул намоянд, масалан, таҳияи (эҷоди) матнҳои хаттӣ ва минбаъд ташкили захираи матнҳои жанри муайян, ки барои ошкор ва равshan соҳтани мушаххасоти матнҳо лозим аст, метавонанд, захираи ҷамъкардаи худро ҳангоми омӯзиши салоҳиятҳои дарк, баҳодиҳӣ ва тағийир додани матнҳо истифода баранд.

## САЛОХИЯТХОИ КОММУНИКАТИВӢ

1. ДАРКИ МАТН					
1.1. ДАРКИ МАТНХОИ ШИФОХӢ			1.2. ДАРКИ МАТНХОИ ХАТТИ		
1.1. Салохияти дарки матнҳои шифохӣ					
1.1.1. Муайян кардани мақсади матн	1.1.2. Мавқеи фаъоли дарки матн (гирандаи матн- дар мавқеи фаъол, шунаванда –танҳо гирандаи одии ахбор набуда, балки ҳамзамон таҳиягар ҳисоб мешавад)	1.1.3. Муайян кардани зерматн ва нақши он дар дарки матн	1.1.4. Муайян кардани соҳтори матн	1.1.5. Муайян кардан ва дар хотир нигоҳ доштани (сабт) –и ахбори мушаххас	1.1.6. Муайян кардан ва дар хотир нигоҳ доштани (сабт кардан) –и ғояи асосӣ
1.1.7. Муайян кардани воситаҳои забоние, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд	1.1.8. Муайян кардани воситаҳои гайризабонӣ, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд	1.1.9. Муайян кардани робитаи байни қисмҳои гуногуни матн	1.1.10. Муайян кардани дараҷаи дурустӣ (боэътиномодӣ)-и матн	1.1.11. Муайян кардани робита бо матнҳои дигар	
1.2. Салохияти дарки матнҳои хатти					
1.2.1. Муайян кардани мақсади матн	1.2.2. Мавқеи фаъоли дарки матн (гирандаи матн) дар мавқеи фаъол, ҳонанда на танҳо гирандаи ахбор, балки ҳамзамон таҳиягар)	1.2.3. Муайян кардани зерматн ва нақши он дар дарки матн	1.2.4. Муайян кардани соҳтори матн	1.2.5. Муайян кардан ва дар хотир нигоҳ доштани (сабти) ахбори мушаххас	1.2.6. Муайян кардан ва дар хотир нигоҳ доштани (сабт) –и ғояи асосӣ

1.2.7. Муайян кардани воситаҳои забонӣ, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд	1.2.8. Муайян кардани воситаҳои гайризабоние, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд	1.2.9. Муайян кардани робитай байни қисмҳои гуногуни матн	1.2.10. Муайян кардани дараҷаи дурустии матн	1.2.11. Муайян кардани робита бо матнҳои дигар
--	--	---	--	--

## **2. САЛОХИЯТИ БАХОДИҲӢ БА МАТНҲОИ ХАТӢ ВА ШИФОҲӢ**

2.1. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари мақсад ва дараҷаи ноилшавӣ ба он	2.2. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари талаботи мавқеи фаъол аз гирандаи матн (гиранда на танҳо дарёфткунандаи ахбор, балки ҳамзамон тахиягар)	2.3. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари ба зерматн мувофиқат кардан	2.4. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари самаранокии соҳтори матн барои ба даст овардани мақсади гузошташуда	2.5. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари интиқоли ахбори мушахҳас	2.6. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари байдири асосӣ
2.7. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари интихоби воситаҳои забонии самаранок, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд.	2.8. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари интихоби воситаҳои гайризабонии самаранок, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд	2.9. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари ба рӯи мондани робитай байни қисмҳои гуногуни матн	2.10. Баҳодиҳӣ ба матн аз рӯи дараҷаи дурустии он	2.11. Баҳодиҳӣ ба матн аз нуктаи назари робитай он бо матнҳои дигар	

<b>3. САЛОХИЯТИ ТАГИЙР ДОДАНИ (ТАХРИРИ) МАТНХОИ ШИФОХӢ ВА ХАТӢ</b>							
3.1. Тағиیر додани матн барои баланд бардоштани самаранокии ба ҳадаф расидани мақсад	3.2. Тағиир додани матн барои баланд бардоштани дараҷаи фаъолгардонии мавқеи гиранда	3.3. Тағиир додани матн барои баланд бардоштани дараҷаи мутобиқати матн	3.4. Тағиир додани матн барои баланд бардоштани самаранокии сохтори матн	3.5. Тағиир додани матн барои баланд бардоштани самаранокии интиқоли ахбори мушаххас	3.6. Тағиир додани матн барои баланд бардоштани самаранокии баёни гояи асосӣ		
3.7. Тағиир додани матн барои баланд бардоштани самаранокии интиҳоби воситаҳои забоние, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд	3.8. Тағиир додани матн барои баланд бардоштани самаранокии интиҳоби воситаҳои гайризабоние, ки барои ба даст овардани мақсади матн истифода мешаванд	3.9. Тағиир додани матн (таҳрири) барои баланд бардоштани самаранокии робитаи байни қисмҳои гуногуни матн	3.10. Тағиир додани матн барои баланд бардоштан (ё кам кардан)-и дараҷаи дурустӣ (боэътиимодӣ)-и он	3.11. Тағиир додани матн барои зиёд кардан (ё кам кардан) –и робитаи он бо матнҳои дигар			
<b>4. Салоҳияти таҳияи матнҳо</b>							
<b>4.1. Салоҳияти таҳияи матнҳои шифоҳӣ</b>			<b>4.2. Салоҳияти таҳияи матнҳои хатӣ</b>				
4.1.1. Муайян кардани мақсади матни	4.1.2.Муайян кардани гирандаи матни таҳияшаванда ва	4.1.3. Муайян кардани матни таҳияшаванда ва истифодай он	4.1.4. Интиҳоби сохтори самараноктар барои матни	4.1.5.Интиқоли ахбори мушаххас дар матни	4.1.6. Интиқоли гояи асосӣ дар матни таҳияшаванда		

тахияшаванда	масъалагузории он дар мавкеъ	барои ба даст овардани мақсади матн	тахияшаванда	тахияшаванда	
4.1.7. Интихоби воситаҳои забонӣ барои ба даст овардани мақсади матн	4.1.8. Интихоби воситаҳои гайризабонӣ барои ба даст овардани мақсади матн	4.1.9. Ба роҳ мондани робитай самаранок байни кисмҳои гуногуни матни тахияшаванда	4.1.10. Зиёд кардан (ё кам кардан) –и дараҷаи дурустии (боэътиможӣ) –и матни тахияшаванда	4.1.11. Зиёд кардан (ё кам кардан) –и робитай матни тахияшавандай матн бо матнҳои дигар	
<b>4.2. Салоҳияти тахияи матнҳои ҳаттӣ</b>					
4.2.1. Муайян кардани мақсади матни тахияшаванда	4.2.2. Муайян кардани гиранда (аъзои) –и матни тахияшаванда ва ҳолати вазнӣяти фаъол	4.2.3. Муайян кардани матни тахияшаванда ва истифодай он барои ба даст овардани мақсади матн	4.2.4. Интихоби соҳтори самараноктар барои матни тахияшаванда	4.2.5. Интиқоли аҳбори мушахҳас дар матни тахияшаванда	4.2.6. Интиқоли гояи асосӣ дар матни тахияшаванда
4.2.7. Интихоби воситаҳои забонӣ барои ноилшавӣ ба мақсади матн	4.2.8. Интихоби воситаҳои гайризабонӣ барои ноилшавӣ ба мақсади матн	4.2.9. Ба роҳ мондани робитахои самаранок дар байни кисмҳои гуногун матни тахияшаванда	4.2.10. Зиёд кардан (ё кам кардан) –и сатҳи дурустӣ (бо эътиможӣ) –и матни тахияшаванда	4.2.11. Зиёд кардан (ё кам кардан) –и робитахои матни тахияшаванда бо матнҳои дигар	

### **3.3. РОХҲОИ МУРАККАБШАВИИ САЛОҲИЯТИ КОММУНИКАТИВӢ**

Салоҳияти коммуникативӣ нисбат ба салоҳиятҳои забонӣ мураккаб аст. Аз ин рӯ, он дар якҷоягӣ бо тарзҳои гуногуни баррасӣ пешниҳод карда мешавад.

– **Аз робитай матн:** дарк (ва баҳодиҳӣ)-и матн нисбат ба имконияти тағйирдиҳӣ (тахрир) ва ё таҳияи матн осонтар аст. Дарк – баҳодиҳӣ - тағйирдиҳӣ ва таҳия.

– **Аз рӯйи навъҳои матн:** матни кӯтоҳ – миёна - калон, аз нигоҳи истифодаи лугат, грамматика, услуб ва жанрҳо душвортар аст.

– **Аз рӯйи жанрҳои матн.**

– **Аз рӯйи дараҷаи робита** бо матнҳои дигар: амалан омодагии хонандаро талаб намекунад. Робитай байниматни зиёд дорад ва аз қабулкунандай матн мавқеи фаъолро талаб менамояд.

– **Аз рӯйи навъҳои супориш:** миқдори салоҳиятҳое, ки барои иҷрои супориш заруранд, мавҷуд аст. Масалан, таҳрир ё аз шакли мавҷуда ба шакли дигар баргардонидани матн (матн ба шакли фильм баргардонида мешавад). Ин навъи фаъолият водор месозад, ки маҷмӯи салоҳиятҳо истифода шаванд.

– **Аз рӯйи марҳилаҳои ташаккули салоҳиятҳо.**

#### **Навъҳои матн:**

Одатан матнҳо аз рӯйи навъ ба тасвирий, хабарӣ, муҳокимавӣ ё тасвири ашё ва тасвири муносибати муаллиф чудо мешаванд. Азбаски дар ҳаёти воқеӣ бештар аз матнҳои омехта истифода мешаванд, таълими забон асосан бар мабнои онҳо бояд ба нақша гирифта нашавад.

**Жанри матнҳо** (барои кор дар дарсҳои забони тоҷикӣ):

Ташаккули салоҳият тавассути матнҳои жанрҳояшон гуногун ба роҳ монда мешавад. Дар барнома омӯзгор нишон медиҳад, ки ба воситай қадом жанр ў ин ё он салоҳиятро дар қадом вақт инкишоф медиҳад.

### 3.4. ЗЕРСАЛОХИЯТХОИ АСОСЙ ҲАНГОМИ КОР БО САЛОХИЯТИ КОММУНИКАТИВ

Инкишофи ҳар як зерсалохият ҳангоми кор бо жанрҳои гуногуни матнҳо аз рӯйи мураккабсозии салохиятҳо (мехвари уфукии нақшаҳои) асосӣ сурат мегирад. Барои умумигардонии зерсалохиятҳо мушахасоти асосии матнҳо муайян карда шудаанд, ки барои ин ё он зерсалохият асосӣ мебошад. Омӯзгор метавонад, ки чиҳатҳои (самтҳои) ин ё он салохиятро ба воситай дарк, баҳодихӣ (арзёбӣ), тағиирдиҳӣ ва таҳияи (эҷоди) матнҳо ба нақша гирад.

№	Салохият	Дарк (широҳӣ)	Дарк (ҳатгӣ)	Баҳодихӣ	Тагиирот	Таҳияи (эҷоди) матни шифоҳӣ	Таҳияи (эҷоди) матни ҳатгӣ
1.	Мақсад						
2.	Қабулкунандаи матн (адресат)						
3.	Ҷузъи асосии матн (контекст)						
4.	Соҳтор						
5.	Маълумоти муайян						
6.	Фояи асосӣ						
7.	Воситай забонии ноилшавӣ ба мақсад						
8.	Воситай гайризабонии ноилшавӣ ба мақсад						
9.	Мувофиқат байни қисмҳо						
10.	Боэътиимодӣ						
11.	Робита бо матнҳои дигар						

#### Шарҳ:

Номгӯйи пешниҳодшуда ягона роҳи муайян кардани зерсалохияти салохияти коммуникативӣ нест. Вариантҳои иловагии дигар низ вучуд дошта метавонанд, ки нисбатан аз ҳамдигар бартарӣ доранд. Фояи асосӣ дар он аст, ки омӯзгор набояд ҷиҳатҳои номбаршударо ба хонандагон

нишон диҳад. Вазифаи ӯ раванди таълимро тарзе ба роҳ мондан аст, ки хонандагон зимни кор бо матн моҳияти онро фахмида тавонанд. Зикр кардан муҳим аст, ки хонандагон зимни ҷамъоварии ҳазинаи матнҳои жанрҳои гуногун аз ҳама бештар ба ҳусусиятҳои муҳими матн ошно мегарданд. Ҳамин тарик, бешӯбҳа, чунин ҳусусияти муҳими матнро мисли «муаллиф» қарib ҳамаи хонандагон чудо мекунанд. Дар таснифоти пешниҳодшуда «муаллиф» дар дохили ду ҳусусияти матн: «мақсади матн» ва «дурустии матн» баррасӣ мегардад. Шояд хонандагон ҳам ба ҳамин гуна ҳулоса оянд ё ба чунин ҳулоса наоянд. Ин ҷандон аҳамият надорад. Муҳим он аст, ки ҳусусияти муҳими матнро хонандагон дар раванди кор бо жанрҳои гуногун аз нав дида бароянд. Дар охири таълим хонандагон бояд кӯшиш намоянд, ки аз рӯйи имкон ҳусусиятҳои бештари матнро мавриди омӯзиш қарор диҳанд, то ки барояшон истифодаи модули ба даст оварда осон ва муносиб гардад.

### **Шарҳи муҳтасари зерсалоҳиятҳои асосӣ ба таври зерин пешниҳод мегарданд:**

«**Мақсад**». Ҳангоми кор бо мақсад хонандагон бояд ба воситай феъли «тағийир додан» ва «муайян кардан»-и ном ва моҳияти аломатҳоро, ки тағийир додани онҳо ҳатмист, ёд гиранд. Қадами аввал муайян кардани мақсад ба воситай феъл+пуркунанда (объекти амалиёти феъл) нишон додани шароит мебошад. Масалан, ба ҳозирин исбот кардан (феъл).

«**Қабулкунданаи матн**». Ҳангоми дарки матн қабулкунданаи матн асосан дар худ «мавқеи фаъоли қабулкундана»-ро фаро мегирад, яъне салоҳияти машғулияти ин мавқеи фаъол зимни дарки матнҳо аст.

«**Ҷузъи асосии матн**» (контекст) дар худ ҳам такмили ҷузъҳои таҳияи матн ва ҳам дарки матнро фаро мегирад.

«**Маълумоти муайян**» қобилияти ба даст овардани маҳз он маълумоте, ки ба хонандай матн зарур аст (ё интиқоли он маълумоте, ки ба муаллиф зарур аст) ва ҳам малакаю ҳоҳиши «қайд кардани» маълумотеро, ки зимни

дарки матнҳо зарур аст, фаро мегирад. Мушаххасоти «сабти маълумот»-ро ба таври алоҳида чудо кардан мумкин аст, vale дар таснифоти пешниҳодшуда дар дохили дигар қисматҳо ҷой дода шудааст: хонандай матн ё шунавандаи он бояд маълумоти муайян (ё асосӣ)-ро «сабт» карда тавонанд, ки зимни дарки матнҳо барояшон манфиатнок аст.

**«Фояи асосӣ»** бо мақсад мувофиқат намекунад. Масалан, андешаи хонанда ё шунавандаи матнро аз мавқеи «таълими забони тоҷикӣ ҳуб аст» ба андешаи «дар таълими забони тоҷикӣ мушкилоти зиёд мавҷуд буда, тағйироти ҷиддиро тақозо менамояд» тағйир додан аст. Фояи асосӣ дар ин ҳолат ҷунин буда метавонад: «муносибати босалоҳият воситаи беҳтар кардани сифати таълими забони тоҷикӣ» аст.

**«Воситаи забонии ноилшавӣ ба мақсад»** донишҳои навъи гуногуни забонӣ – пеш аз ҳама донишҳои аз муҳити забонӣ азҳудкардаи хонанда – аз модар, аз атрофиён, баъдан корҳои амалии забонро дар дарсҳои забони тоҷикӣ дар бар мегирад. машқи такрор ба такрори хонанда бо роҳбарии омӯзгор аз болои ҳатоҳои маъмулӣ хонандаро ба фаҳмиши бунёдии тартибу қоидаҳои забонӣ раҳнамун месозад.

**«Воситаҳои ғайризабонии ноилшавӣ ба мақсад»** захираҳои «соҳибзабон»- анд. Ҳамин тавр, ҳангоми нашри матн дар интернет як қатор захираҳои медиа мавҷуданд, ки онҳоро барои муаррифии матн истифода бурдан мумкин аст: ҷобаҷокунии матн, намоиши тасвирий (видео ва аксҳо), мусикӣ, сарчашмаҳои матнҳои дигар ва машқҳо. Дар вақти баромади шифоҳӣ аз воситаҳои гуногуни техникӣ истифода бурдан мумкин аст.

**«Эътиомнокии матн»** - аломати васеи матн буда, дар дохили он доираи васеи масъалаҳо: сарчашма ё таърихи таълифи матн, муаллифи матн, матни асл ё матни тарҷума, микдори рӯйбардоркунӣ ва нақлҳо (барои матнҳои шифоҳӣ аз фарҳанги шифоҳӣ), жанр баррасӣ мешаванд.

**«Робита бо матнҳои дигар»** хусусияти басо мухими

матн дар замони мусоир ба ҳисоб меравад. Вакте сухан дар бораи зарурати донистани матнҳои дигар меравад, ҳангоми ҳамкорӣ бо матни мазкур имконияти таҳия пайдо шавад.

### **3.5. ИМКОНИЯТИ ТАЪЛИМИ ҲАМГИРОИ САЛОХИЯТҲОИ КОММУНИКАТИВ ВА ЗАБОНӢ**

Муносибати босалоҳият талаб мекунад, ки ташаккули салоҳиятҳои асосӣ ва фаний дар якҷоягӣ ба роҳ монда шаванд. Аз ин рӯ, ҳангоми таълими жанрҳои нутқ омӯзгорро лозим аст, ки салоҳияти забонии хонандагонро низ ташаккул диҳад. Агарчи дар барномаи таълимиӣ ва роҳнамои омӯзгор барои ҳар як қисмати чудогонаи грамматикаи забон фаслҳо ва бобҳо чудо карда шудаанд, соатҳои таълимии онҳо бо фарогирии таълими жанрҳои нутқ нишон дода шудааст, омӯзгор метавонад, ки дар мавзӯъҳои таълими коидаҳои асосии грамматика ё амалияи он аз ташаккули марҳалаҳои салоҳияти коммуникативӣ истифода барад, яъне мавзӯи нав аз таълими жанри нутқ оғоз гардида, супоришҳои забонӣ вобаста ба қисматҳои илми забон мутобиқи синну соли хонандагон аз рӯйи матнҳои вобаста ба жанри омӯхташаванд ташкил карда шаванд. Дар ин маврид имкон дорад, ки омӯзгор бо риояи марҳалаҳои ташаккули салоҳиятҳо аввал супоришҳоро аз таълими жанр оғоз намуда, дар идома ба хонандагон аз мавзӯи забонӣ (овошиносиӣ, маънишиносиӣ ё грамматика) гузаронад. Аслан омӯзгор барои интихоби жанри нутқ озодтар аст, вобаста ба мавзӯи забонӣ жанрҳои нуткро мувофиқ интихоб кардан, агар чунин зарурат бошад, марҳалаҳои 3, 4-уми ташаккули салоҳияти коммуникативро такроран истифода мебарад. Яъне жанрҳои табрикнома, эълон, хабар... дар синфи панҷум таълим дода шудаанд, ҳангоми зарурати истифодаи матни ин жанрҳо дар синфҳои болоӣ зарурати такрор кардани марҳалаи 0, 1, 2 (дарки матн, баҳодиҳӣ ба матн) бοқӣ намемонад. Марҳалаи тағйирдиҳии матн, таҳияи матни пештар гузаштаро интихоб ва истифода кардан мумкин аст.

### **3.6. МУНОСИБАТ БА БАҲОДИҲӢ ДАР ЧОРҶӮБАИ СТАНДАРТҲОИ НАВ**

Дар чорҷӯбаи стандартҳои нав баҳодиҳӣ ҳамеша бо марҳалаи рушди ин ё он салоҳият мувофиқат мекунад. Ҳамин тавр, агар дар чорҷӯбаи дарс хонандагон дар марҳалаи сифр ва якум фаъолият кунанд, дар ин ҳолат баҳодиҳӣ ҳам метавонад танҳо мутобики ҳамон гуна фаъолият, ки маҳсусан барои ин ду марҳила асос аст, сурат гирад. Тасвири навъҳои фаъолияти хонандагон дар ин ё он марҳила аз рӯйи моҳият меъёр ҳисобида мешавад, ки мутобики он метавон ба сифати раванди таълим баҳо дод.

Накшай дар поён зикршуда имконияти навъҳои кор дар ҳар як марҳалаҳоро нишон медиҳад. Вобаста ба навъҳои салоҳиятҳо супорищҳои муайян метавонанд, аз ҳам фарқ кунанд, vale мухим санҷидани ташаккули салоҳиятҳо мебошад, ки дар асоси фаъолият қарор дошта, барои ин ё он марҳила хос аст.

## **БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ БАРОИ СИНФҲОИ V-XI**

### **БАРНОМАИ ФАННИ «ЗАБОНИ ТОЧИКӢ» БАРОИ СИНФИ V**

#### ***Забон ва сухан (1 соат)***

I. Забон ва сухан. Забон дар ҳаёти инсон. Вазифаи забон дар ҳаёти ҷомеа ва давлат.

II. Мақсадҳо: Дарки нақши забон дар ҳаёти ҷамъиятӣ ва давлат; нақши забон дар ҳаёти инсон; хушоҳангӣ ва ифоданокии забони тоҷикӣ. Калима. Ҳиссаҳои нутқ, ибора, ҷумла, аъзоҳои ҷумла.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн ҷудо кардани калима, маълумоти умумӣ дар бораи ҳиссаҳои нутқ ва ҷумла, аъзоҳои ҷумла.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Ба вазифаи забон дар

чамъият сарфаҳм рафтан, мавқеи забонро дар ҳаёти сиёсию фарҳангии чомеа дар сатҳи дониши андӯхта шарҳ додан, рисолати забони давлатӣ, забони модариро дарк кардан, баҳодиҳӣ ба матнҳои зарбулмасал, мақол, чистон.

### **Фасли 1. Такрори мавзӯъҳои синфи I-IV (3 соат)**

**I. Ислом, сифат, шумора ва феъл**

**II. Мақсадҳо:** Дар матн муайян кардани ҳиссаҳои нутқ (ислом, сифат, феъл). Доностани мубтадо ва хабар.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн шинохтан ва чудо кардани калимаҳо. Маълумоти умумӣ додан оид ба мубтадо ва хабар.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Доностан ва шарҳ дода тавонистани нақши забон дар ҳаёти инсон ва ҳаёти чамъиятӣ. Мафҳуми забони давлатиро шарҳ дода тавонад.

### **Фасли 2. Овошиносӣ (фонетика). Имло ва талаффуз (12 + 3 =15 соат)**

I. Фонетика як қисми грамматика. Дастигоҳи гуфтор ва вазифаҳои он. Овоз ва ҳарф. Мувофиқати овоз ва ҳарф дар калима. Алфавит (алифбо). Овозҳои садонок ва ҳамсадо ва фарқи онҳо аз яқдигар. Ҳамсадоҳои ҷаравандор ва бечаранг. Имлои ҳарфи **у** ва **ӯ**-и дароз. Имлои ҳарфи **и** ва **ӣ**-и дароз. Имлои ҳарфи **э** ва **ӣ**(йот).

Ҳодисаҳои фонетикӣ (савтӣ) дар талаффузи (**д**, **т**, **ҳ**). Овози **и** пеш аз **б** (анбор...). Имлои ҳарфи сакта (**ъ**). Имлои ҳамсадоҳои шадда дар калима. Ҳичро ва навъҳои он. Зада ва ҷойи он дар калима. Нақши зада дар фарқ кардани маъно. Ҳодисаҳои душвори талаффуз. Аз як сатр ба сатри дигар гузаронидани ҳичро (ҳисса)-и калима. Мафҳуми талаффузи дуруст. Қоидаҳои асосии талаффузи адабии тоҷикӣ.

**II. Мақсадҳо:** Мафҳумҳои фонетика ва орфоэпия (талаффузи дуруст)-ро аз худ кардан; вазифаҳои дастигоҳҳои нутқро пай бурдан; ҳарфҳоро ба тартиб гуфтан ва фарҳангҳоро бе душворӣ истифода бурдан. Фарқи овоз ва ҳарфҳоро доностан; миқдори овоз ва ҳарфро муайян кардан; овозҳои садонок ва ҳамсадоҳоро амалан фарқ кардан; хусусияти тағйирдиҳии маъно доштани овозҳоро

донистан; дар навиштану фарқ кардани ҳарфҳои у, ў-и дароз ва и ва й-и дароз, э ва й (йот) ба ғалат роҳ надодан; навъи ҳичоҳоро муайян кардан; дар калимаҳои тоҷикӣ ва иқтибосӣ ҷойи задаро дуруст муайян кардан; ҳодисаҳои талаффузи душворро пай бурдан; ҳичои калимаҳоро ба сатри дигарро дуруст гузаронидан; қоидаҳои талаффузи адабиро аз ҳуд карда, нутқи ҳуд ва ҳамсинфонро таҳлил намудан ва баҳо додан.

### III. Салоҳиятҳо:

#### Салоҳиятҳои забонӣ:

Донистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ, фарқ карда тавонистани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талаффузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ;

Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талаффуз ва навишти «-и»-и кӯтоҳ ва дароз (-ӣ);

Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талаффуз ва навишти ҳарфи «у»-и кӯтоҳ ва дароз;

Дуруст талаффуз кардани калимаҳои ҳичои сактадор ва инъикоси он;

Инъикоси ҳамсадоҳои талаффузнашавандай «д», «т», «х» дар нутқи хаттӣ;

#### Салоҳиятҳои коммуникативӣ:

Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри табрикнома, баҳодиҳӣ, тағиیرдиҳӣ ва таҳияи матни табрикнома

### Фасли 3. Наҳв (синтаксис) ва аломатҳои китобат (11 + 3 = 14 соат)

I. Мавзӯи баҳси наҳв: ибора ва чумла. Калимаи асосӣ ва тобеъ дар ибора. Фарқи ибора аз калима.

Чумла. Чумлаи сода ва навъҳои он аз ҷиҳати мазмуну оҳанг: ҳабарӣ (ҳикоягӣ), саволӣ, амрӣ ва хитобӣ.

Аъзоҳои чумла. Сараъзоҳои чумла: мубтадо ва ҳабар. Аломати тире дар байни мубтадо вахабар. Маълумоти умумӣ дар бораи аъзоҳои пайрави чумла: пуркунанда,

муайянкунанда ва ҳол.

Чумлаи яктаркиба ва дутаркиба. Чумлаи хуллас ва тафсилий. Чумлаи чидааъзо ва мавқеи вергул дар он.

Мухотаб ва аломатҳои китобат дар он.

Маълумоти умумӣ дар бораи чумлаи мураккаб (ҳар як чумлаи сода дар таркибаш мубтадо ва хабар дошта бошад). Пайвандакҳои **ва, аммо, vale, ки, чунки, зеро, агар** дар чумлаи мураккаб.

Нутқи айнан нақлшуда пеш ва баъд аз сухани муаллиф (гӯянда).

Муқолама ва аломати тире дар он.

**II. Мақсадҳо:** Мағҳуми наҳҷ (синтаксис), аломатҳои китобат ва мавзӯъҳои баҳси ин баҳши илми забонро номбар кардан ва шарҳ додан; дар ибора муқаррар намудани калимаҳои асосӣ ва тобеъ; ҳангоми соҳтани ибора воситаҳои алоқаро дуруст истифода бурдан; аз калимаҳои пароканда ибора соҳтан, фарқи ибораро аз калима шарҳ додан; дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ истифода бурдани чумлаҳои сода; аз рӯйи оҳанги хониш ва аломатҳои китобат навъи чумлаҳоро муайян кардан; аз чумлаҳо сараъзо ва аъзоҳои пайрави чумларо муайян карда ва ба онҳо саволи мувофиқ гузоштан; аз матн пайдо кардани чумлаҳои чидааъзо ва шарҳ додани аъзоҳои чида; фарқ кардани мухотаб аз мубтадо ва истифодаи аломати китобати мувофиқ дар чумлаҳои мухотабдор; дар бораи чумлаи мураккаб маълумоти ибтидой гирифтан ва дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ пайвандакҳоро дуруст корбаст намудан; дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ пайвандакҳоро дуруст истифода бурдан; муайян ва чудо кардани нутқи айнан нақлшуда аз матни хонда.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла. Шинохтан ва чудо кардани хелҳои чумлаи сода;

Интихоби аломатҳои китобат барои тақсим кардани матн ба чумлаҳо (интихоб байни вучуд доштан ё

надоштани аломати китобат, байни нуқта ва аломатҳои дигар, байни нуқта ва бисёрнуқта, байни нуқта ва аломати хитоб);

Интихоби аломатҳои китобат барои чудо кардани ҷузъҳои чумла.

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарки матни шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли жанри эълон, баҳодиҳӣ, тағиیرдиҳӣ ва таҳияи матни эълон.

### **Фасли 4. Калима (5 +2= 7 соат)**

I. Калима. Калима ва маънои лугавии (лексикии) он.

Роҳҳои шарҳи маънои калима. Маънои аслӣ ва маҷозии калима. Калимаҳои якмâно ва сермâно. Муродиф, мутазод ва ҳамгунаҳо. Лугати тафсирӣ ва дузабона.

**II. Мақсадҳо:** Калимаи маънодорро бо саволгузорӣ муайян кардан; шарҳ додани маънои лугавии калимаҳо; дар бораи мағҳумҳои асосии фасли «Калима» маълумот ба даст овардан; нақши калима- лугатро дар ташаккул ва баёни фикр дарк намудан; дарки маънои лугавии калима бар асоси муқоиса; матнҳоро хонда, аз онҳо муродифу мутазод ва ҳамгунаҳоро муайян кардан ва дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ (нақлу иншоҳо аз рӯйи расм) истифода бурдани онҳо; оид ба соҳтори фарҳанги тафсирӣ маълумот гирифта, онро истифода бурдан; аз фарҳангҳо пайдо кардани калимаи лозима.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва чудо кардани калимаҳое, ки ба маънои аслӣ ва маҷозии омадаанд.

Донистан ва чудо кардани ҳодисаҳои маънӣ: муродиф, зидмâно ва ҳамгунаҳо.

Аз лугатҳои тафсирӣ ва дузабона чудо карда тавонистани калимаҳои зарурӣ.

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарки матни шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли жанри ҳабар, баҳодиҳӣ ба жанри ҳабар.

## **Фасли 5. Таркиби калима ва калимасозӣ (6+ 2= 8 соат)**

**I.** Таркиби калима. Реша. Калимаҳои ҳамреша.

Пасванд ва пешвандҳо. Асоси калима ва бандак. Бандакҳои изофӣ. Бандакҷонишҳо ва бандакҳои феълию хабарӣ. Калимасозӣ. Роҳҳои асосии калимасозӣ - калимасозӣ бо ёрии пасванд, пешванд ва пасванду пешванд. Бо ҳамроҳ кардани ду ва ё зиёда калима сохта шудани калимаҳои мураккаб.

**II. Мақсадҳо:** Шарҳ додани таркиби калима; асоси калима ва бандакро муайян кардан; оид ба навъҳои бандакҳо маълумот ба даст овардан ва дар нутқ дуруст истифода намудан; пасванду пешвандро аз таркиби калима дуруст чудо кардан; оид ба роҳҳои калимасозӣ маълумот ба даст овардан; дар асоси дониши ҳосилкарда калимаҳо сохтан ва дар нутқи хаттӣ дуруст истифода бурдан; риоя намудани қоидаҳои имлои калимаҳо.

## **III. Салоҳиятҳо:**

### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва чудо кардани решай калима, пешванду пасвандҳо, асос ва бандак, таркиби морфологии калима;

Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаю ибораҳое, ки аз якчанд решаш ва гурӯҳи калимаҳо ташкил ёфтаанд (интихоб байни калимаҳои мураккаб ва таркибӣ)

Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд.

### **Салоҳияти коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи хабар.

**Фасли 6. Сарф (морфология). Маълумоти умумӣ дар бораи ҳиссаҳои нутқ: ҳиссаҳои мустақилмалӣ ва ёридиҳандай нутқ (1 соат )**

## **III. Салоҳиятҳо:**

### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки

баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд.

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи хабар.

### **Фасли 7. Исл (15+4= 19 соат)**

**I. Исл** ва алломатҳои морфологии он. Вазифаи исл дар ҷумла. Шумора дар исл. Исмҳои хос ва ҷинс. Ҳарфи қалон ва нохунак дар исмҳо. Исмҳои шахс ва гайришахс. Исмҳои моддӣ ва маънӣ, кулл ва ҷузъ, исмҳои ҷомеъ. Соҳти исмҳо. Исмҳои сода ва сохта. Пешванди **ҳам-** ва пасвандҳои исмсози **-ӣ, -ӣӣ, -гар,-гор,-анда, -гоҳ, -зор, -истон,-дон, -а (-я),-ак, -гарӣ, -иш,-ор.** Пасвандҳои ифодагари маънои ҳурдию навозиш. Исмҳои мураккаб ва таркибӣ. Ихтисораҳо дар исл.

**II. Мақсадҳо:** Ба қадом ҳиссаи нутқ-мустақилмаъно ва ёридиҳанда тааллук доштани қалимаро муайян карда тавонистан; алломатҳои сарфию нахвии исмро тавсиф кардан; донистани воситаҳои ҷамъбандии исмҳо; фарқи исмҳои шахс ва гайришахсро шарҳ додан; қоидҳои имлои исми шахсро фаро гирифтан; муқаррар сохтани навъи исмҳо аз ҷумлаю матнҳо; ҳангоми зарурат мустақилона исмҳо сохтан; ба воситаи таҳлили сарфӣ соҳти исмҳоро муайян кардан; дар корҳои хаттӣ бегалат истифода бурдан; тартиби сохтани ихтисораҳоро донистан, бегалат шарҳ додан ва имлои онҳоро риоя намудан; бо нимтире навиштани исмҳоро донистан; имлои баёния, лақаб, ному насабро фаро гирифтан; бо ҳарфи қалон навиштани ному мақомоти давлатӣ, рамзҳои давлатӣ, унвонҳои фахрӣ, номи воқеаҳои таърихиро донистан; дар навиштани мактуб, забонҳат, пур кардани лифофа, имлои исмҳоро риоя кардан.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳои грамматикии онҳо, қалимасозии ҳиссаҳои

мустақили нутқ;

Интихоби якция ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд.

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағайирдидӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои ариза, забонҳат ва эълон.

### **Фасли 8. Феъл ҳамчун ҳиссаи мустақили нутқ (23 + 7 =30 соат)**

**I.** Феъл чун ҳиссаи нутқ. Ҳусусиятҳои сарфии феъл. Вазифаи нахвии (синтаксисии) феъл дар чумла. Шахс ва шумора дар феъл. Тасриф. Бандакҳои феълӣ ва ҳабарӣ. Феълҳои мустақил ва ёридиҳанда. Асосҳои феъл.

Намудҳои феъл: мутлақ ва давомдор. Феълҳои монда ва гузаранда.

Сигаҳои феълӣ: ҳабарӣ, амрӣ, эҳтимолӣ ва шартию ҳоҳишмандӣ.

Замонҳои феъл. Замони гузашта ва навъҳои он. Феъли замони ҳозира ва ду навъи он: ҳозираи давомдор ва ҳозираоянда. Феъли замони оянда (ҳоҳам ҳонд, ҳоҳӣ ҳонд). Пешвандҳои феълсоз (бар-, дар-, боз-, во-, фур-), шаклсоз (ме-, на-) ва пасвандҳои феълсоз (-ид, -он)

Соҳти феълҳо: сода, сохта, таркибӣ ва имлои онҳо.

Масдар ва ҳусусиятҳои он.

**II. Мақсадҳо:** Ҳусусиятҳои сарфӣ ва вазифаҳои нахвии феълро шарҳ додан; оид ба шахсу шумора маълумот ҳосил карда, дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ мувофиқати онҳоро риоя намудан; бандакҳои феълиро аз ҳабарӣ фарқ кардан ва онҳоро дуруст корбаст кардан; асосҳои феълиро аз таркиби калима фарқ кардан; намудҳои феълро шинохтан; оид ба сигаҳо маълумот гирифта, дар нутқи шифоҳию хаттӣ онҳоро дуруст истифода бурдан; замонҳои феълро дар чумлаҳо муайян кардан ва дар нутқ бегалат истифода бурдан; бар асоси таҳлил соҳти феълҳоро дақиқ муқаррар соҳтан; муродифоти фаровон доштани феълҳоро донистан ва барои аз такрор ҳуддорӣ кардан онҳоро дурусту

бамавқеъ истифода бурдан. Дар фарҳангҳо дар шакли масдар омадани феълҳоро донистан.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ;

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матнҳои латифа, мусоҳиба, ариза.

**Фасли 9. Такрори маводи дар синфи 5 омӯхта (3 соат)**

I. Овозҳои нутқ. Калима ва таркиби он. Морфология. Ислом ва феъл.

II. Мақсадҳо: Дар матн муайян кардани ҳиссаҳои нутқ (ислом ва феъл).

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн ҷудо кардани калима, маълумоти умумӣ дар бораи ҳиссаҳои нутқ ва ҷумла, аъзоҳои ҷумла.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Донистан ва шарҳ дода тавонистани калимаҳо дар нутқ.

**БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ  
БАРОИ СИНФИ VI**

**Фасли 1. Забон ва сухан (1 соат)**

I. Забони тоҷикӣ яке аз забонҳои қадима ва шево. Муносибати забони тоҷикӣ ва забонҳои форсии дарӣ.

II. Мақсадҳо: Тасаввуроти ҷузъӣ (одӣ) ҳосил кардан дар бораи қадимӣ будани забони тоҷикӣ. Ба таври муҳтасар маълумот гирифтан оид ба мавқеи забон.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Ба вазифаи забон дар

чамъият сарфаҳм рафтан, мавқеи забонро дар ҳаёти сиёсию фарҳангии чомеа дар сатҳи дониши андӯхта шарҳ додан, рисолати забони давлатӣ, забони модариро дарк кардан.

**Фасли 2. Такрори дарсҳои синфи 5. Фонетика. Сарф ва нахв (5 + 2=7).** Имлои фонемаҳои садонок ва ҳамсадо. Аломатҳои китобат дар ҷумлаҳои сода ва мураккаб. Роҳҳои калимасозӣ. Соҳти исмҳо. Сифа ва замонҳои феъл.

**II. Мақсадҳо:** Мағҳумҳои овошиноӣ (фонетика), имло ва орфоэпия (талаффузи дуруст)-ро аз худ кардан; роҳҳои калимасизро донистан, аломатҳои китобиро дуруст гузоштан ва вазифаи онҳоро дар нутқ донистан.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи чудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талаффузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичрои тоҷикӣ;

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни табрикнома, латифа.

### **Фасли 3. Сифат (26 + 5= 31 соат)**

**I. Сифат** чун ҳиссаи нутқ. Ҳусусиятҳои сарфии (морфологии) сифат. Вазифаҳои нахвии (синтаксисии) сифат дар ҷумла. Навъҳои сифат: аслӣ ва нисбӣ. Дараҷаҳои сифат. Алоқаи сифат бо исм.

Калимасозии сифат. Пасвандҳои (суффиксҳои) сифатсози **-ӣ, -гӣ, -вӣ, -ин, -гин, -о, -он, -она (-ёна, -вона, -гона), -нок, -манд, -а, -я, ак, -ча, тоб, -фом.**

Пешвандҳои (префиксҳои) сифатсози **ба-, бо-, бе,-то, дар-, но-.**

Соҳти сифатҳо: сода, сохта, мураккаб ва таркибӣ. Роҳҳои сохта шудани сифатҳои мураккаб. Ба вазифаи исм омадани сифатҳо. Имлои сифатҳо.

Корҳои амалӣ барои мустаҳкам намудани дониш ва маҳорату малака.

**II. Мақсадхо:** Сифатро дар ҷумла ва матн муйян кардан; оид ба вазифаи наҳвии сифат маълумот гирифтан ва зимни таҳлил он вазифаҳоро шарҳ додан; дар асоси муқоиса навъҳои сифат, сифатҳои аслӣ ва нисбиро муқаррар кардан; дараҷаҳои сифатро фаро гирифтан ва дар нутқи шифоҳию ҳаттӣ дуруст истифода кардан. Роҳу воситаҳои соҳта шудани сифатро донистан ва бо пасванду пешвандҳо сифат соҳтан ва дар нутқ истифода бурдан; соҳти сифатҳоро ба воситаи таҳлили калимасозӣ муқаррар соҳтан; муйян кардани тобишҳои маънои пасвандҳои сифатсоз; муродифу мутазоди сифатҳоро дуруст интихоб кардан; дар нақлу иншоҳо бо истифодаи сифатҳои мувоғиқ образҳои барҷаста оғаридан; имлои сифатҳоро фаро гирифтан.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ;

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаҳое, ки бâъзан чун пешванд ва бâъзан чун ҳиссаҳои нутқ истифода мешаванд.

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк, баҳодиҳӣ ва тағиیر додан ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матнҳои тасвириӣ, тавсифнома.

### **Фасли 4. Сифати феълӣ (8 + 3 = 11 соат)**

I. Мағҳуми сифати феълӣ. Сифати феълӣ шакли маҳсуси феъл. Фарқи сифати феълӣ аз сифат. Вазифаи наҳвии сифати феълӣ дар ҷумла. Пасвандҳои сифати феълисоз (**-анда, -а, -ӣ**).

Замонҳои сифати феълӣ ва шаклҳои он. Имлои сифати феълӣ: сифатҳои феълӣ бо суффикси **-анда, -а** соҳташуда, сифатҳои феълии аз феъли таркибии номӣ ва ибораҳои пешоянӣ соҳташуда ва сифатҳои феълии замони оянда бо пасванди - **ӣ**

**II. Мақсадҳо:** Мағхуми сифати феълиро шарҳ додан; шакли маҳсуси феъл будани сифати феълиро муайян кардан; сифати феълиро аз сифат фарқ кардан ва дар нутқи шифоҳию хаттӣ дуруст истифода бурдан; аз чумла ва матн сифатҳои феълиро ёфтани ва замонҳои онҳоро шарҳ додан; тартиб додани чумла ва матнҳо, ки дар онҳо сифатҳои феълӣ истифода шуда бошанд.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, хусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ;

Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои нутқ истифода мешаванд.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиyr додан ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матни жанрҳои тасвир ва латифа.

**Фасли 5. Феъли ҳол ( 7 +1=8 соат)**

I . Мағхуми феъли ҳол. Феъли ҳол - шакли маҳсуси феъл. Вазифаи феъли ҳол дар ҷумла; Шаклҳои мутлақ ва давомдори феъли ҳол. Пасвандҳои хоси феъли ҳол. Замонҳои феъли ҳол. Фарқи феъли ҳол аз сифати феълӣ ва зарф. Имлои феъли ҳол: якҷоя, бо нимтире ва чудо навиштани феъли ҳол.

**II. Мақсадҳо:** Мағхуми феъли ҳол ва шакли маҳсуси феъл будани онро шарҳ додан; муқаррар кардани вазифаи феъли ҳол; оид ба шаклҳои мутлақу давомдори феъли ҳол маълумот ба даст овардан ва онҳоро дар ҷумла ва матн муайян соҳтан; фарқ кардани феъли ҳол аз сифати феълӣ; дар нутқи шифоҳию хаттӣ дурусту бамавқеъ истифода бурдан; беғалат навиштани феъли ҳол дар корҳои хаттӣ.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, хусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии

хиссаҳои мустақили нутқ;

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд.

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиیر додан ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матни жанри дарҳост.

#### **Фасли 6. Шумора ( $12+5 = 17$ соат)**

I. Шумора чун ҳиссаи нутқ. Ҳусусиятҳои сарфии шумора. Вазифаи наҳвии шумора дар ҷумла. Навъҳои шумора: миқдорӣ (аслӣ, таҳминӣ ва қасрӣ) ва тартибӣ.

Соҳти шумора: сода, сохта, мураккаб ва таркибӣ. Нумеративҳо ва мавриди истифодаи онҳо. Мувофиқати шумора бо исм ва феъл (ҳабар) дар ҷумла.

Имлои шумора.

II. Мақсадҳо: Ҳусусиятҳои сарфии шумораро донистан ва шарҳ додани вазифаи наҳвии он дар ҷумла; шумораро аз дигар ҳиссаҳои нутқ фарқ кардан; навъҳои шумораро хуб шинохтан ва дар нутқи шифоҳию ҳаттӣ ва ҳӯҷҷатҳои расмии коргузорӣ дуруст ба кор бурдан; ҳусусиятҳои фарқкунандай шумораи миқдориро аз тартибӣ донистан; бо истифода аз маҳорату малакаҳои аз таҳлили калимасозӣ ба даст оварда, соҳти шумораҳоро муқаррар кардан. Истифодаи дуруст ва бегалати нумеративҳо дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ; дар нутқи шифоҳию ҳаттӣ риоя кардан ба мувофиқати шумора бо исм ва феъл (ҳабар). Риоя кардан ба имлои шумора.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ;

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои нутқ истифода мешаванд.

## **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк ва баҳодиҳӣ ба матнҳои хаттӣ дар мисоли жанрҳои эълон ва нома.

### **Фасли 7. Чонишин ( 18+5 = 23 соат)**

I. Чонишин чун ҳиссаи нутқ. Вазифаи наҳвии чонишин дар ҷумла. Навъҳои чонишин: чонишинҳои шахсӣ (чонишинҳои шахсии танҳо ва ҷамъ). Муродифҳои чонишини ман (банд, ғақир, қамина.). Бандакҷонишинҳои шахсии соҳибӣ. Чонишинҳои нафсӣ (таъкидӣ), саволӣ, ишоратӣ, таъинӣ, номуайянӣ ва манғӣ.

Соҳти чонишинҳо: сода, сохта, мураккаб ва таркибӣ.

Имлои чонишинҳо: якҷоя; ҷудо ва бо нимтире навишта шудан.

II. Дар муқоиса бо дигар ҳиссаҳои нутқ муайян кардани мавқею вазифаи чонишин; барои пешгирии такори ниҷо дар мавқеаш истифода бурданӣ чонишинҳо; навъҳои чонишинро аз ҳам фарқ ва дар нутқ бамавқеъ истифода кардан; тарзи ифода бо бандакҷонишинро донистан; фарқ кардани бандакҷонишин аз бандаки феълӣ; соҳти чонишинҳоро бар асоси таҳлил муқаррар намудан; чонишинҳои **мо**, **ман** ва **шумо**-ро донистану фарқ кардан ва дар нутқи шифоҳию хаттӣ бамавқеъ истифода бурдан; имлои чонишинҳоро донистан ва роҳ надодан ба ғалатнависӣ.

## **III. Салоҳиятҳо:**

### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, қалимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ;

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани қалимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои нутқ истифода мешаванд.

## **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиیر додан ва таҳияи матнҳои хаттӣ дар мисоли жанрҳои дарҳост, ариза ва нома.

## **Фасли 8. Такрори маводи дар синфи 6 омӯхта (4 соат)**

I. Сифат, сифати феълӣ, феъли ҳол, шумора, чонишин.

II. Мақсадҳо: Дар матн муайян кардани ҳиссаҳои нутқ (сифат, шумора, чонишин).

### **III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн чудо кардани сифат, маълумоти умумӣ дар бораи ҳиссаҳои нутқ ва чумла.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Донистан ва шарҳ дода тавонистани ҳиссаҳои нутқ дар матн.

## **БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ БАРОИ СИНФИ VII**

### **Фасли 1. Забон ва сухан (1+1=2 соат)**

I. Забони тоҷикӣ— яке аз забонҳои фасехӯ равон ва шево.

**II. Мақсадҳо:** Дарки нақши забон дар ҳаёти чомеа; зебой, фасеҳию равонӣ ва гӯшнавозии забони тоҷикӣ;

### **III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Ба мавқеъ ва вазифаи забон дар ҷамъият сарфаҳм рафтан, мақоми суханро дар ҳаёти иҷтимоӣ дар ҳадди дониши андӯхта шарҳ додан, вазифаю нақши забон ва суханро дарк кардан.

### **Фасли 2. Такрор ва ҷамъбости маводи дар синфи 6 омӯхта (4+1=5 соат)**

I. Феъли ҳол ва замонҳои он, сифат ва сифати феълӣ, шумораю чонишинҳо ва навъҳои онҳо. Услубҳои забон: услуби публисистӣ.

II. **Мақсадҳо:** Мағҳуми грамматикии феъли ҳол, сифати феълиро донистан ва шарҳ додан; дар бораи ҳусусиятҳои сарфии шумора маълумот доштан; донистани навъҳои шумора; дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ истифода бурдани чонишинҳо;

### **III. Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ,

хусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ**

Дарк, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни хаттӣ.

#### **Фасли 3. Зарф (12 +4=16 соат)**

**I.** Зарф чун ҳиссаи нутқ. Хусусиятҳои сарфии (морфологии) зарф. Фарқи зарф аз сифат. Вазифаи нахвии зарф дар ҷумла.

Навъҳои зарф: тарзи амал, миқдору дараҷа, замон, макон, сабаб ва мақсад.

Калимасозии зарф: пасванд (суффикс) ва пешвандҳои (префиксҳои) зарфсоз.

Соҳти зарф: сода, сохта, муракқаб ва таркибӣ. Имлои зарф.

**II. Мақсадҳо:** Мағҳуми луғавию грамматикии зарфро донистан ва шарҳ додан; дар бораи хусусиятҳои сарфии зарф маълумот доштан; дараҷаи қиёсӣ дар зарф; донистани фарқи зарф аз сифат; донистани роҳҳои калимасозии зарф ва бо пасванду пешвандҳо зарф соҳтан; навъҳои зарфро аз рӯйи маъно гурӯҳандӣ намуда, дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ истифода бурдан; муайян кардани зарфҳои муракқаб ва таркибӣ ва дар корҳои хаттӣ ба имлои онҳо риоя кардан.

### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, хусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаю ибораҳо, ки аз якчанд реша ва гурӯҳи калимаҳо ташкил ёфтаанд (интихоб байнин калимаҳои муракқаб ва таркибӣ)

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои нутқ истифода мешаванд

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ**

Дарк, баҳодиҳӣ, тағйир додан ва таҳияи матни хаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои варақа, шарҳи ҳол.

#### **Фасли 4. Калима (лексика) ва таъбирҳо (фразеологизмҳо) (14+4= 18 соат)**

**I. Маънии лугавии калима.** Калимаҳои аслии тоҷикӣ. Калимаҳои иқтибосӣ. Сабабҳои асосии иқтибос шудани калимаҳо дар забон. Лугати калимаҳои хориҷӣ (иқтибосӣ).

Калимаҳои кӯҳна ва калимаҳои нав. Сабабҳои асосии аз истеъмол баромадану воридшавии калимаҳои нав дар забон.

Калимаҳои умумиистеъмолӣ, шевагӣ ва мавриди истифодаи онҳо. Таърихи баромади баъзе калимаҳо.

Лугати тафсирӣ.

Таъбирҳо (фразеологизмҳо) чун фасли лексикология. Фразеологизмҳо ва фарқи онҳо аз калимаю ибораҳои озод. Фразеологизмҳо ва маҳсусияти онҳо. Хусусияти муродифӣ (муродифӣ), зидмаънӣ (зидмаънӣ) ва ҳамгунации (ҳамгунаии) фразеологизмҳо. Фразеологизмҳо ва асарҳои бадей. Фразеологизмҳо ва таъриху фарҳангии миллӣ.

Аҳамияти фразеологизмҳо дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ

Лугати фразеологизмҳо.

**II. Мақсадҳо:** Калимаҳои маъмулро аз калимаҳои номаъмул фарқ кардан; мавқеи истифодаи калимаҳои шевагиро донистан; мавқеи истифодаи калимаҳои шевагиро дар асарҳои бадей муайян соҳтан; калимаҳои маҳсус будани истилоҳотро донистан; хусусиятҳои калимаҳои аслии тоҷикиро донистан; аз лугатҳои тафсирӣ истифода бурдан.

Оид ба хусусиятҳои фразеологизмҳо маълумот ба даст овардан; фразеологизмҳоро аз калима ва ибораи озод фарқ кардан, фразеологизмҳоро шарҳ додан; вобаста ба вазъият дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ бамаврид истифода бурдан; муродифҳо ва мутазоди фразеологизмҳоро пайдо кардан; барои аниқ кардани маънии фразеологизмҳо аз фарҳангҳои фразеологӣ истифода бурдан.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Навъҳои калима аз рӯйи маъно, калима ва таъбирҳо, калимаҳои соҳавӣ, шевагӣ, кор бо лугатҳо

## **Салохиятҳои коммуникативӣ**

Дарк ва баҳодиҳӣ ба матни хаттӣ дар мисоли жанри ҳисобот ва адрес.

### **Фасли 5. Ҳиссаҳои номустақили нутқ (1 соат)**

**I. Маълумоти умумӣ дар бораи ҳиссаҳои номустақили нутқ.**

**II. Мақсадҳо:** Оид ба ҳиссаҳои номустақили нутқ маълумот гирифта, дар нутқи шифоҳию хаттӣ дурусту бамавқеъистифода бурдан.

#### **III. Салохиятҳо:**

##### **Салохиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ.

##### **Салохиятҳои коммуникативӣ**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри ҳисобот.

### **Фасли 6. Пешоянд ва пасояндҳо (12 + 4=16 соат)**

**I. Пешоянд** чун ҳиссаи ёридиҳандай нутқ. Маъною вазифаи грамматикии пешоянду пасоянҷо. Навъҳои пешоянд: пешоянҷои аслӣ ва пешоянҷои номӣ. Пешоянҷои аслии *аз, ба, бо, дар, барои, то;* пешоянҷои номии *пешӣ, назди, рӯйӣ, болоӣ, паси, гайри, ҷуз.*

Соҳти пешоянҷо: содаи беизофа (*аз, бо, ба, бе, дар, то, ҷуз*); содаи изофӣ (*пешӣ, рӯйӣ, болоӣ, паси, барои, ҳангоми*) ; таркибии изофӣ (*ба пешӣ, дар назди, ба рӯйӣ, az паси, ба тариқӣ, az ҳусуси, дар вақтӣ*); таркибии беизофа (*ба ҷуз, ҷуз az, то ба, баъд az, пеш az, нисбат ба, оид ба, гайр az*).

Пешоянҷои такрор: *pӯ-pӯйӣ, пас-паси, пеш-пешӣ, лаб-лаби.*

Ба ҷойи яқдигар омадани пешоянҷо.

Имлои пешоянҷо.

Пасоянд. Вазифаи грамматикии пасоянд.

Пасоянҷои аслӣ:-ро, барин

Пасоянҷои номӣ: *пеш, пас, қабл, баъд, боз, инҷониб,*

замон.

Имлои пасоянд.

**II. Мақсадхо:** Пешояндуоро аз пешванд фарқ кардан; пешояндуори номиро аз калимаҳои мустақил фарқ кардан; пешоянди аслиро аз номӣ фарқ кардан; ба тобишҳои маъноии пешояндуоро сарфаҳм рафтан; фарқи пешоянди изоғӣ ва беизофаро мушахҳас соҳтан; шинохтани пешоянди таркибии изоғӣ ва беизофа; ба имлои пешояндуориа кардан.

Вазифаи грамматикии пасоянди *-ро*, пасояндуори номӣ ва аслиро фарқ кардан; назифаи пасоянди ва пешояндуоро муқаррар намудан.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Тагийирдихӣ ва таҳияи матни анкета, тавсифнома

**Фасли 7. Пайвандакҳо (12 + 4 = 16 соат)**

I. Пайвандак чун ҳиссаи номустақили нутқ. Навъҳои пайвандак аз рӯйи маъноҳои грамматикӣ: пайвасткунада ва тобеъкунанда. Пайвандакҳои пайвасткунанда: пайиҳам, хилоғӣ ва ҷудоӣ.

Пайвандакҳои тобеъкунанда: замон, макон, тарзи амал, микдору дараҷа, сабаб, шарт, хилоғӣ ва ғайра: вакте ҳар ҷо ҳар, азбаски, то ҳар...

Пайвандакҳо аз рӯйи соҳт: сода, мураккаб ва таркибӣ. Имлои пайвандакҳо.

**II. Мақсадҳо:** Вазифаи пайвандакҳоро шарҳ додан; навъҳои пайвандакҳоро шинохтсан; пайвандакҳои пайвасткунанда ва тобеъкунандаро аз рӯйи назифа фарқ кардан ва дар нутқ дуруст истифода бурдан; таҳлили сарғӣ карда тавонистан.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ

## **Салоҳиятҳои коммуникативӣ**

Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри тасвир, тавсифнома.

### **Фасли 8. Ҳиссачаҳо (8+ 3= 11 соат)**

1. Маълумоти умумӣ оид ба ҳиссача чун ҳиссаи номустақили нутқ. Навъҳои ҳиссача: саволӣ, тасдиқӣ, инкорӣ, таъқидӣ, маҳдудӣ ва орзумандӣ. Сохт ва имлои ҳиссача.

Ҳиссачаҳо ва асарҳои бадеӣ. Мавқеи ҳиссачаҳо дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ.

Аломати китобат ва ҳиссачаҳо.

**II. Мақсадҳо:** Ҳиссачаҳоро аз рӯйи вазифа ва моҳият шинохтан; ба қадом қалима ва ҷузъи матн тобиши маънӣ додани ҳиссачаро муайян кардан; дуруст истифода бурдани ҳиссачаҳо барои ифодаи муносибат, воқеяят ва интиқоли тобишҳои гуногуни маънӣ; мувоғики меъёри забони адабӣ талаффуз кардани навъҳои ҳиссача; зарурати донистани мавқеи аломатҳои китобат дар навишти ҳиссачаҳо.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ**

Тағйирдихӣ ва таҳияи матнҳои варака, дастуралӣ (инструксия)

### **Фасли 9. Нидо (7+3=10 соат)**

I. Нидо чун ҳиссаи номустақили нутқ. Вазифаи нидо дар ҷумла. Навъҳои нидо аз рӯйи маъно. Нидоҳои ифодакунандай ҳиссиёту ҳаяҷон (эҳсосот) ва нидоҳои ифодакунандай ирода (амру ҳоҳиш). Сохти нидо. Имлои нидо.

**II. Мақсадҳо:** Махсусияти грамматикии нидоҳоро муайян кардан; аз рӯйи маъно ва навъҳо нидоҳоро шинохтан.

Дуруст ва бамавкезъ истифода бурдани нидо барои

ифодаи эҳсосот, шаклҳои муносабат, амр ва фармоиш; риояи дурусти имлои нидо.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои дастуралӣ, варақа

**Фасли 10. Калимаҳои тақлидӣ (2+1=3 соат)**

I. Калимаҳои тақлидӣ ва хусусиятҳои онҳо. Тобишҳои маъноии калимаҳои тақлидӣ. Имлои калимаҳои тақлидӣ.

II. Мақсадҳо: Калимаҳои тақлидиро аз нидо фарқ кардан; дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ бамавқеъ истифода бурдан; мавқеъ ва ҷойи калимаҳои тақлидиро дар асарҳои бадей мушоҳида кардан.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои тасвир.

**Фасли 11. Такрори маводи дар синфи 7 омӯхтшуда (4+1=5 соат)**

I. Овозҳои нутқ. Сарф. Ҳиссаҳои мустақил ва номустақили нутқ.

II. Мақсадҳо: Дар матн муайян кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ (зарф, пайвандакҳо ва ҳиссаҳа, нидо).

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои нутқ, маълумоти умумӣ дар бораи ҳиссаҳои нутқ ва чумла.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Донистан ва шарҳ дода тавонистани калимаҳо дар нутқ.

## **БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ БАРОИ СИНФИ VIII**

### **Фасли 1. Забон ва сухан (1 соат)**

**I.** Нақши забони тоҷикӣ дар ҳаёти ҷомеа ва давлат дар замони мусоир;

**II. Мақсадҳо:** Дарки нақши забони тоҷикӣ дар ҳаёти ҷомеа.

#### **III. Салоҳиятҳо**

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Донард, ки дар забон фарҳанг ва таърихи ҳалқ инъикос меёбад. Одоби муомила дар нутқ.

### **Фасли 2. Такрори маводи дар синфи 7 омӯхташуда (3 соат)**

**I.** Овозҳои нутқ. Сарф. Ҳиссаҳои мустақил ва номустақили нутқ.

**II. Мақсадҳо:** Дар матн муайян кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ (зарф, пайвандакҳо ва ҳиссачаҳо, нидо).

#### **III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн чудо кардани ҳиссаҳои нутқ, маълумоти умумӣ дар бораи ҳиссаҳои нутқ ва ҷумла.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Донистан ва шарҳ дода тавонистани қалимаҳо дар нутқ.

### **Фасли 3. Ибора ва ҷумла (6+ 2= 8 соат)**

**1. Мағҳуми ибора.** Ибора ва ҳусусиятҳои асосии он. Фарқи ибора аз қалима ва ҷумла. Навъҳои асосии ибора: номӣ ва феълӣ. Алоқаи қалимаҳо дар ибора: изофӣ, вобастагӣ (пешояндиву пасояндӣ) ва ҳамроҳӣ.

**II. Мақсадҳо:** Аз ҷумлаҳо ҷудо кардани ибораҳо; қалимаҳои асосӣ ва тобеъро муайян соҳтан; ҳусусиятҳои асосии ибораро донистан; ибораро аз қалима ва ҷумла фарқ кардан; ба алоқаи қалимаҳо дар ибора сарфаҳм рафтан; дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ дурусту бамавқеъ истифода бурдан.

Ҷумла ва ҳусусиятҳои он.

Мағҳуми ҷумла. Ҳусусиятҳои асосии ҷумла ва фарқи

он аз калима ва ибора.

Навъҳои чумлаи сода: хабарӣ (ҳикоягӣ), саволӣ, амрӣ ва хитобӣ. Алоқаи калима дар чумла. Унсурҳои асосии оҳанги талаффуз (задаи мантиқӣ, ист, суръат, мавзуният)

Муайян кардани худуди чумла ва роҳҳои ифодаи он дар асоси муқоисаи чумлаҳо, аз калимаю ибора фарқ кардан, шинохтани навъи чумлаҳо аз рӯи мақсади баён: тасдиқӣ ё инкорӣ, махсусиятҳои маънои чумларо вобаста ба мақсад муайян ва таҳлил кардан; дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ дуруст истифода бурдан ва аломатҳои китобати мувофиқро гузоштан; чумлаҳои худ ва дигаронро таҳрир кардан.

Чумлаҳои содаи дутаркиба

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла

Шинохтан ва ҷудо кардани хелҳои чумлаи сода

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри лутғи латиф (комплiment), баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни лутғи латиф

### **Фасли 4. Сараъзоҳо – асоси грамматикии чумла (5+2= 7 соат)**

**1.** Асосҳои грамматикии чумла. Сараъзоҳои чумла. Мубтадо ва ифодаи он. Мубтадо аз ҷиҳати соҳт: сода ва таркибӣ.

Хабар ва ифода шудани он. Навъҳои хабар: хабари феълӣ ва номӣ. Хабарҳои феълии сода ва хабарҳои номии таркибӣ.

Мувофиқати хабар бо мубтадо.

Тире дар байни мубтадо ва хабар.

**II. Мақсадҳо:** Асосҳои грамматикро дар чумла муайян кардан; аниқ соҳтани мавҷудияти аъзоҳои чумлаи содаи дутаркиба; роҳҳои ифодаи мубтадоро шарҳ додан; муқаррар соҳтани мубтадо аз ҷиҳати соҳт; хабар ва тарзи

ифодай онро шарҳ додан; навъҳои хабарҳоро фарқ кардан ва аз ҷиҳати таркиб муайян карда тавонистан; мувофиқати хабар ва мубтадоро дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ риоя кардан; мавқеи аломати тире дар байни мубтадо ва хабарро донистан.

### **Ш. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, ҷумла, ҳелҳои ҷумла, аъзоҳои ҷумла

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарки матни шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли жанри репортаж, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни репортаж

#### **Фасли 5. Аъзоҳои пайрави ҷумла ( $10 + 4 = 14$ соат)**

**I. Маълумот оид ба аъзоҳои пайрави ҷумла.** Пуркунандада ва ифодашавии он. Навъҳои пуркунандада: пуркунандада бевосита ва бавосита. Пуркунандада бевосита ва роҳҳои ифода шудани он. Пуркунандада бавосита ва роҳҳои ифода шудани он.

Муайянкунандада ва ифода шудани он. Муайянкунандада изофӣ ва беизофӣ. Баёния ва фарки он аз муайянкунандада.

Ҳол. Навъҳои ҳол: замон, макон, тарзи амал, миқдору дараҷа, мақсад, сабаб, шарт. Роҳҳои ифода шудани ҳол дар ҷумла.

**II. Мақсадҳо:** Аъзои пайрави ҷумларо фарқ кардан; навъҳои пуркунандаро дар ҷумлаҳо шинохтан; мавқеи муайянкунандаро донистан; навъҳои муайянкунандаро фарқ кардан; баёниро аз муайянкунандада чудо кардан; навъҳои ҳолро зимни таҳлил муқаррар кардан ва дар нутқ бамавқеъ истифода бурдан.

### **Ш. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, ҷумла, ҳелҳои ҷумла, аъзоҳои ҷумла;

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарки матни шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли жанри аннотатсия, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни

аннотатсия;

#### **Фасли 6. Чумлаи содаи яктаркиба (5 + 2 = 7 соат)**

I. Маълумоти умумӣ дар бораи чумлаи содаи яктаркиба. Сараъзоҳо дар чумлаҳои содаи яктаркиба. Навъҳои чумлаи содаи яктаркиба: муайяншахс, номуайяншахс, умушишахс ва бешахс. Чумлаи унвонӣ. Сохтор ва маҳсусияти маъноии онҳо. Оҳанги талафғуз дар чумлаи содаи яктаркиба

II. **Мақсадҳо:** Дар муқоиса чумлаи содаи яктаркибари аз дутаркиба фарқ кардан; дар чумлаи содаи яктаркиба муайян кардани сараъзоҳо; навъҳои чумлаи содаи яктаркибари ба ҳам муқоиса кардан ва шарҳ додани маҳсусиятҳои онҳо; таҳлил ва тавсиф кардани чумлаҳои содаи яктаркиба; чумлаи содаи яктаркибаи муайяншахсро ба дутаркиба ва номуайяншахс, умушишахсро ба бешахс баргардонидан.

Фарқ кардани чумлаи унвонӣ аз калимаю ибораҳои озод; дар нутқ васеъ истифода бурдани чумлаҳои содаи яктаркиба; аз матн чудо кардани чумлаи содаи яктаркиба.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

##### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла.

Шинохтан ва чудо кардани хелҳои чумлаи сода.

##### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарки матни шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли жанри эссе, баҳодиҳӣ, тағиیرдиҳӣ ва таҳияи матни анкета.

#### **Фасли 7. Чумлаи пурра ва нопурра (1 соат)**

I. Маълумот дар бораи чумлаи пурра ва нопурра. Маҳсусияти истифодаи чумлаи нопурра дар нутқи шифоҳӣ ва дар забони асарҳои бадей.

II. **Мақсадҳо:** Дар муқоиса муайян кардани фарқи чумлаи пурра аз нопурра.

Маҳсусияти истифодаи чумлаи нопурраро дар нутқи шифоҳӣ ва забони асарҳои бадей ба мушоҳида гирифтан.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

##### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

**Шинохтан** ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла;

**Шинохтан** ва чудо кардан хелҳои чумлаи сода.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарки матни шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли жанри лутфи латиф, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни анкета.

**Фасли 8. Чумлаи чидааъзо (4+2=6 соат)**

**I. Маълумот** дар бораи чумлаҳои чидааъзо. Шарти чидашавии аъзоҳои чумла. Воситаҳои алоқаи аъзоҳои чида. Чида шудани мубтадо, ҳабар, пуркунанда, муайянкунанда ва ҳол. Махсусияти оҳанги талаффуз ва аломатҳои китобат дар чумлаҳои чидааъзо. Калимаҳои хуносакунанда дар чумлаҳои чидааъзо. Аломати тире пеш аз калимаи хуносакунандаҳои чида ва гайричидা. Имкониятҳои услубии чумлаҳои чидааъзо.

**II. Мақсадҳо:** Шарти чидашавии аъзои чумларо дарк кардан; шинохтани чумлаҳои чидааъзо; ба оҳанги дуруст риоя карда хондани чумлаҳои чидааъзо (бо пайвандак, беспайвандак, калимаҳои хуносакунанда); дар муқоиса фарқ кардани чумлаи чидааъзо аз чумлаи гайричидаро.

Чумлаҳои чидааъзоро таҳлил ва арзёбӣ кардан; дар нутқ дуруст ва бамавқеъ истифода бурдани чумлаҳои чидааъзо; аз асарҳои бадей муайян кардани чумлаҳои чидааъзо.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк, баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни тавсифнома.

**Фасли 9. Мухотаб ( 2 соат )**

**I.** Мухотаб ва вазифаи он. Мухотаб ва ифода шудани он. Оҳанги хониши чумлаҳои мухотабдор. Аломатҳои китобат дар чумлаҳои мухотабдор. Фарқи мухотаб аз

мубтадо.

Мавқеъ ва аҳамияти мухотаб дар нутқ.

**II. Мақсадхо:** Вазифаи асосии мухотабро дарк кардан; шинохтани мухотаб, ба оҳанг риоя карда хондани чумлаҳои мухотабдор; аз мубтадо фарқ кардани мухотаб; таҳлил кардан ва арзёбии истифодаи бамавқеъи мухотаб дар нутқ; аз матнҳо ҷудо кардани чумлаҳои мухотабдор; ба мушоҳида гирифтани маҳсусияти истифодаи мухотаб дар матнҳои услубашон гуногун.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, чумла, ҳелҳои чумла, аъзоҳои чумла

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиирдиҳӣ ва таҳияи матни лутфи латиф (комплимент)

#### **Фасли 10. Калима ва ибораҳои туфайлӣ (3+2=5 соат)**

**I.** Калимаю ибораҳои туфайлии чумла. Навъҳои калимаю ибораҳои туфайлӣ аз ҷиҳати маъно ва ҷойи онҳо дар чумла

**II. Мақсадхо:** Вазифаи калимаю ибораҳои туфайлиро дар нутқ дарк кардан; шинохтан ва дуруст хондани чумлаҳои калимаю ибораи туфайлидор; аз рӯйи маъно ба навъҳо ҷудо кардани калимаю ибораҳои туфайлӣ; Калимаю ибораҳои туфайлиро чун воситаи алоқаи чумлаҳо ва ҷузъҳои матн истифода бурдан; алломатҳои китобат дар чумлаҳои калимаю ибораи туфайлидор; аз матнҳо чумлаҳои калима ва ибораҳои туфайлидорро ҷудо карда, вазифаю маънои онҳоро шарҳ додан; дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ дурусту бамавқеъ истифода бурдани калима ва ибораҳои туфайлӣ.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, чумла, ҳелҳои чумла, аъзоҳои чумла

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк, баходиҳӣ ба матни тақриз

**Фасли 11. Аъзоҳои истисноии (иловагии) чумла (4 + 2= 6 соат)**

**I.** Маълумоти умумӣ дар бораи аъзои истисноии чумла. Махсусияти маънӣ, оҳанги талафғуз ва аломатҳои китобати чумлаҳои аъзои истиснодор.

Баёнияи истисной чун навъи махсуси аъзоҳои истисноии чумла. Пуркунанда, муайянкунанда ва ҳоли истисной. Мубтадо ва хабари истисной.

**II. Мақсадҳо:** Моҳият ва вазифаи аъзоҳои истисонии чумларо дарк кардан; махсусияти маънӣ, оҳанги талафғузи чумлаҳои аъзоҳои истисноидоштаро шарҳ додан; мавқеи аломатҳои китобатро муқаррар соҳтан; ба оҳанги хониш риоя кардан; баёнияи истиноиро фарқ кардан; пуркунанда, муайянкунанда ва ҳоли истисноиро дар чумлаҳо шинохтан; дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ бамавқеъ истифода бурдан.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиیرдиҳӣ ва таҳияи матни аннотатсия

**Фасли 12. Нутқи айнан ва мазмунан нақлшуда (2 + 2= 4 соат)**

**I.** Маълумот дар бораи хусусиятҳои асосии нутқи айнан ва мазмунан нақлшуда. Сухани муаллиф дар дохили нутқи айнан нақлшуда.

Аломатҳои китобат дар чумлаҳои нутқи айнан нақлшуда. Оҳанги хониши чумлаҳои нутқи айнан нақлшуда.

Роҳҳои ба нутқи мазмунан баргардонидани нутқи айнан нақлшуда. Мавқеи нутқи айнан нақлшуда дар муколама ва асарҳои бадеӣ.

**II. Мақсадҳо:** Махсусиятҳои нутқи айнан нақлшударо доностан; фарқ кардан; аз матн ҷудо карда тавонистани

нутқи муаллиф; мавқеи аломатҳои китобатро дар ҷумлаҳои нутқи айнан нақлшудадор дуруст муайян кардан; ба оҳанги хониш риоя кардан; дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ дуруст истифода кардани нутқи айнан нақлшуда; мавқеи нутқи айнан нақлшударо дар муколама ва асарҳои бадей ба мушоҳида гирифтанд.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, ҷумла, ҳелҳои ҷумла, аъзоҳои ҷумла

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағийрдиҳӣ ва таҳияи матни тақриз

**Фасли 13. Такрори маводи дар синфи 8 омӯхташуда (4 соат)**

I. Наҳв. Сараъзоҳо ва аъзоҳои пайрави ҷумла.

II. Мақсадҳо: Дар матн муайян карда тавонистани аъзоҳои ҷумла. Мубтадо, ҳабар ва вазифаи онҳо дар навъҳои ҷумлаҳо.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн ҷудо кардани навъҳои ҷумлаи сода, маълумоти умумӣ дар бораи ҷумла.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Доностан ва шарҳ дода тавонистани аъзоҳои ҷумла дар нутқ.

## **БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ БАРОИ СИНФИ IX**

**Фасли 1. Забон ва сухан (1 + 1 = 2 соат)**

1. Умумияти забон яке аз муҳимтарин рамзҳои миллӣ: забони ягона ва барои соҳибони забон ягона: шеваҳо-шоҳаҳои забони умумихалқӣ. Забон ҳодисаи ҷамъиятӣ буда, ҳамеша дар инкишоф аст.

II. Мақсадҳо: Барои ҳамаи аъзоёни ҷамъият баробар хидмат кардани забонро доностан; яке аз рамзҳои миллӣ будани онро ба таври комил дарк намудан; шоҳаҳои забони

умумихалқī будани забонро шарх додан; бо овардани мисолдо собит намудан, ки забон падидаи иҷтимоист ва он ҳамеша рушдёбанда мебошад.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Ба мавқеъ ва вазифаи забони тоҷикӣ дар ҷамъият сарфаҳм рафтсан, мақоми забони тоҷикиро дар ҳаёти иҷтимоӣ дар ҳадди дониши гирифташуда шарх додан, рисолати забони тоҷикиро чун забони миллӣ дарк кардан.

#### **Фасли 2. Такрори маводи дар синфи 8 омӯхташуда (4 +1=5 соат)**

I. Синтаксис. Сараъзоҳо ва аъзоҳои пайрави чумла.

II. Мақсадҳо: Дар матн муайян карда тавонистани аъзоҳои чумла. Мубтадо, ҳабар ва вазифаи онҳо дар навъҳои чумлаҳо.

### **III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн ҷудо кардани навъҳои чумлаи сода, маълумоти умумӣ дар бораи чумла.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Доистан ва шарҳ дода тавонистани аъзоҳои чумла дар нутқ.

#### **Фасли 3. Ҷумлаи мураккаб (1+1= 2 соат)**

I. Мағҳуми чумлаи мураккаб. Фарқи он аз чумлаи сода. Ҷумлаҳои содаи таркиби чумлаи мураккаб. Асосҳои грамматикии ҳар як чумлаи сода. Воситаҳои алоқаи чумлаи мураккаб – пайвандакҳо, интонатсия (оҳангӣ талаффуз) ва калимаҳои ҳамнисбат.

II. Мақсадҳо: Мағҳуми чумлаи мураккабро доистан ва шарҳ додан; фарқ кардани чумлаи мураккаб аз чумлаи сода; асосҳои грамматикии ҳар як чумлаи содаро муайян кардан ва дутаркиба будани онро шарҳ додан; воситаҳои алоқаи чумлаҳои мураккабро пайдо кардан ва чумлаҳо тартиб додан.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора,

чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла;

Шинохтан ва чудо кардани чумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаб, хелҳои чумлаҳои мураккаб.

### **III. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк ва баҳодиҳӣ ба матни реферат.

#### **Фасли 4. Чумлаи мураккаби пайваст ( $7+2 = 9$ соат)**

I. Маълумот дар бораи чумлаи мураккаби пайваст. Фарқи чумлаимуракаби пайваст аз чумлаи сода.

Навъҳои чумлаи мураккаби пайваст (пайиҳам, хилофӣ, ҷудоӣ). Аломатҳои китобат дар чумлаи мураккаби пайваст. Оҳанги талаффуз ва мавқеи чумлаи мураккаби пайваст дар нутқ.

**II. Максадҳо:** Оид ба чумлаи мураккаби пайваст маълумот ба даст овардан: бо назардошти маъно чумлаи мураккаби пайвастро аниқ соҳтан; навъҳои чумлаи мураккаби пайвастро вобаста ба пайвандакҳо шарҳ додан ва дар нутқи шифоҳию ҳаттӣ дуруст истифода бурдан; ҷойи аломатҳои китобатро бо назардошти маъно ва пайвандакҳо дуруст муайян кардан ва бегалат истифода бурдан.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла;

Шинохтан ва чудо кардани чумлаҳои мураккаби пайваст дар матн, пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаб, хелҳои чумлаҳои мураккаб.

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Баҳодиҳӣ, тағиирдиҳӣ ва таҳияи матни реферат

#### **Фасли 5. Чумлаи мураккаби тобеъ ( $22 + 7 = 29$ соат)**

I. Маълумот дар бораи чумлаи мураккаби тобеъ. фарқи чумлаи мураккаби тобеъ аз чумлаи мураккаби пайваст. Сарчумла ва чумлаи пайрав. Воситаи алоқаи чумлаи пайрав бо сарчумла. Ҷойи чумлаи пайрав. Аломатҳои китобат дар чумлаи мураккаби тобеъ.

Навъҳои чумлаи пайрав: чумлаи пайрави мубтадо ва

хабар, пуркунанда, муайянкунанда.

Чумлаи пайрави ҳол ва навъҳои он: замон, тарзи амал, шарт, сабаб, мақсад, миқдору дараҷа, макон, хилоф ва натиҷа. Воситаҳои алоқа дар чумлаи мураккаби тобеъ бо чумлаи пайрави зикршуда ва аломатҳои китобат дар онҳо.

Ба ибора (масалан, сифати феълӣ) табдил додани чумлаҳои пайрав (муайянкунанда....).

Маълумоти умумио мухтасар дар бораи чумлаи мураккаби тобеи омехта ва сертаркиб (ба мақсади шиносой). Аломатҳои китобат дар онҳо.

**II. Мақсадҳо:** Оид ба чумлаи мураккаб маълумот ба даст оварда, онро аз чумлаи сода фарқ кардан. Хусусияти онро донистан ва шарҳ додан.

Фарқ кардани маҳсусияти оҳанги хониши чумлаи сода аз чумлаи мураккаб. Доир ба чумлаи мураккаби пайваст маълумот ба даст оварда, соҳтори онро шарҳ додан. Аниқ соҳтани воситаҳои алоқаи ҷузъҳои чумлаи мураккаб ва маънидод кардани муносибати байни ҷузъҳои чумлаи мураккаб.

Муқаррар кардани навъҳои чумлаи мураккаби пайваст вобаста ба муносибатҳои маъноии байни ҷузъи чумла.

Доир ба чумлаи мураккаби тобеъ маълумот ба даст овардан. Зимни таҳлил бо назардошти маҳсусиятҳояш фарқ кардани чумлаи мураккаби тобеъ аз чумлаи мураккаби пайваст.

Воситаҳои алоқаи байни ҷузъҳои чумлаи мураккаби тобеъро муайян соҳта, ҳангоми қироат оҳанги хонишро риоя кардан.

Дар муайян соҳтани чумлаҳои мураккаби тобеъ бо ин ё он чумлаи пайрав танҳо воситаҳои алоқа (пайвандакҳо)-ро не, балки маъноро низ мадди назар гирифтан. Сервазифа будани баъзе пайвандакҳои тобеъкунандаро донистан.

Сарчумла ва чумлаи пайравро бар асоси саволгузорӣ муайян соҳта, навъҳои чумлаҳои пайравро фарқ кардан.

Дар нутки шифохӣ ва хаттӣ аз навъҳои гуогуни чумлаи мураккаб (пайваст ва тобеъ) моҳирона истифода бурдан.

Мавқеи аломатҳои китобатро дар ҷумлаҳо дарк карда, дар мавқеааш онҳоро истифода намудан.

Оид ба ҷумлаи мураккаби омехта ва сертаркиб маълумоти умумӣ ва муҳтасар гирифта, соҳтори онҳоро дарк кардан.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, ҷумла, хелҳои ҷумла, аъзоҳои ҷумла;

Шинохтан ва ҷудо кардани ҷумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар ҷумлаҳои мураккаб, хелҳои ҷумлаҳои мураккаб.

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк, баҳодиҳӣ, тағиیرдиҳӣ ва таҳияи матнҳои хаттӣ дар мисоли жанри реферат, протокол.

### **Фасли 6. Ҷумлаи мураккаби бепайвандак (3 + 2 = 5 соат)**

I. Маълумот дар бораи ҷумлаи мураккаби бепайвандак. Муносибатҳои гуногуни маъноиро ифода кардани ҷумлаи мураккаби бепайвандак. Мавқеи оҳанги талаффуз дар ҷумлаи мураккаби бепайвандак.

II. Мақсадҳо: Ҷумлаи мураккаби бепайвандакро аз ҷумлаи мураккаби пайвандакдор фарқ намуда, хусусиятҳои фарқкунандай онро шарҳ додан; ба маъни ҷумлаҳо сарфаҳм рафта, аломати китобати лозимаро интиҳоб кардан; дар нутқи шифоҳию хаттӣ аз ҷумлаҳои мураккаби бепайвандак истифода бурдан; ҳангоми хондан оҳанги талаффузи ҷумлаи мураккаби бепайвандакро риоя намудан.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн ҷудо карда тавонистани ибора, ҷумла, хелҳои ҷумла, аъзоҳои ҷумла;

Шинохтан ва ҷудо кардани ҷумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар ҷумлаҳои мураккаб, хелҳои ҷумлаҳои мураккаб.

## **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни протокол.

### **Фасли 7. Мутолиа ва таҳлили се мақолаи устод Айнӣ оид ба забони тоҷикӣ (4+3 = 7 соат)**

I. Қадимиву ғановатманд будани забони тоҷикӣ (зикри фарҳангҳо). Забони адабии ҳозираи тоҷикӣ ва адабиёти бадей.

Таҳлил ва баррасии мақолаҳои устод Айнӣ «Дар атрофи забони форсӣ ва тоҷикӣ», «Забони тоҷикӣ» ва «Мактуби кӯшод ба рафик Толис».

II. **Мақсадҳо:** Ба низом даровардани дониши хонандагон оид ба забони тоҷикӣ, ки дар синфҳои 5-8 ба даст овардаанд; дарки забони адабии ҳозираи тоҷикӣ ва муносабати он ба адабиёти бадей ва сарфаҳм рафтани ба нақши забон дар ҷомеа; пас аз хондан ва таҳлили мақолаҳо барои покиза нигоҳ доштани забон ҳудро масъул шуморидан.

## **III. Салоҳиятҳо:**

### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистани табииати иҷтимоии забон, пайдоиши забон ва ҳат;

### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Баҳодиҳӣ, тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни мактуб.

### **Фасли 8. Ҳат ва пайдоиши он (3+2 = 5 соат)**

I. Ҳат чист? Маълумоти мухтасар дар бораи ҳат ва пайдоиши он. Давраҳои қадим дар чӣ менавиштанд? Дар қишварҳо ва қитъаҳо чӣ тавр менависанд? Ҳат ва навъҳои он: ҳати ҷумлавӣ; ҳати қалимавӣ; ҳати ҳичҷоӣ ва ҳати овозӣ. Маълумоти мухтасар оид ба ҳати меҳӣ, ҳати авестоӣ, ҳати монавӣ, ҳати арабӣ ва баъзе навъҳои он. Ҳати лотинӣ. Сабабҳои гузариш аз ҳати арабӣ ба ҳати лотинӣ ва аз лотинӣ ба кириллӣ (руسӣ). Аҳамияти гузариш ба алифбои русӣ.

II. **Мақсадҳо:** Дарк кардани моҳияти ҳат дар инкишофи ҷомеаи инсонӣ; оид ба таърихи пайдоиши ҳат

маълумоти одӣ ба даст орад; доир ба навъҳои хат каме тасаввурот ҳосил намудан; бояд донист, ки ҳалқи тоҷик қаблан қадом ҳатҳоро истифода мебурд; дар бораи навъҳои хати арабӣ каме маълумот ба даст овардан; сабаби ба дигар ҳат гузаштанро аз нигоҳи дирӯз ва имрӯз шарҳ додан.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистани табииати иҷтимоии забон, пайдоиши забон ва ҳат;

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Баҳодиҳӣ, тағйирдиҳии матнҳои ҳаттӣ дар мисоли жанри эссе.

**Фасли 9. Такрори маводи дар синфи 9 омӯхта (4 соат)**

I. Ҷумлаи мураккаб. Навъҳои ҷумлаи мураккаб. Ҳат ва пайдоиши он

II. Мақсадҳо: Дар матн муайян карда тавонистани навъҳои ҷумла. Ҷумлаҳои мураккаб ва навъҳои онҳо.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:** Дар матн чудо кардани навъҳои ҷумлаи мураккаб, маълумоти умумӣ дар бораи ҳат;

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:** Донистан ва шарҳ дода тавонистани ҷумлаи мураккаб дар нутқ.

## **БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ БАРОИ СИНФИ X**

### **Фасли 1. Забон ва сухан (2+1=3)**

1. Суду зиёни сухан;

II. **Мақсадҳо:** Ба ҳамаи аъзоёни ҷамъият баробар ҳидмат кардани забонро донистан; шохаҳои забони умумихалқӣ будани забонро шарҳ додан; бо овардани мисолҳо собит намудан, ки забон падидай иҷтимоист ва он ҳамеша рушдёбанда мебошад.

**III. Салоҳиятҳо:**

**III. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Ба мавқеъ ва вазифаи забони точикӣ дар ҷамъият сарфаҳм рафтан, мақоми забони тоҷикиро дар ҳаёти иҷтимоӣ дар ҳадди дониши гирифташуда шарҳ додан, вазифаю нақши забонро чун забони миллӣ дарк кардан.

### **Фасли 2. Имлои ҳарфи ӯ (3+1=4 соат )**

Ҳарфи ӯ дар таркиби калима. Фарқ кардани ҳарфи ӯ ҳамчун пасванд аз бандаки феълӣ ва ҳабарӣ. Тафовути ӯ аз бандаки изофӣ (**и**).

#### **III. Салоҳиятҳо:**

##### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талафуз ва навишти «-и»-и кӯтоҳ ва дароз (-ӯ).

##### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои хаттӣ дар мисоли матни протокол.

### **Фасли 3. Ҳарфи ӯ ва имлои он (3+2=5 соат )**

I. Фарки ӯ аз у. Мавқеъ ва ҷойи ҳарфи ӯ дар калима. Мавқеи зада дар калимаҳое, ки ҳарфи ӯ доранд. Ҳусусияти фонемагӣ доштани ҳарфи ӯ.

II. **Максадҳо:** Дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ шинохтан ва фарқ намудани ӯ аз у. Риояи тарзи талафузи калимаҳое, ки ҳарфи ӯ ва у доранд. Дар таълифи корҳои хаттӣ бамавқеъ истифода бурдани калимаҳои ҳарфи ӯ ва у-дошта. Пешгирии галатҳо.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

##### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Инъикоси нутқи шифоҳӣ ҳангоми мувофиқат накардани талафуз ва навишти ҳарфи «у»-и кӯтоҳ ва дароз.

##### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матни протокол.

### **Фасли 4. Ҳодисаҳои овоӣ (6+2=8 соат )**

I. Ташдиди овозҳо, монандшавӣ, афтидан ва

чойивазкуниу бадалшавии онҳо.

Табдили овозҳои таркиби калима. Тащиди овозҳо ҳангоми калимасозӣ.

Нигоҳ доштани ду шакли навишти калимаҳо.

**II. Мақсадҳо:** Дар амал дарк кардани ҳодисаҳои савтӣ (фонетикӣ). Дар асоси машқ фаҳмидана ташдида монандшавӣ, афтидану чойивазкунӣ ва баландшавии овозҳо. Бештар талаффузи чунин калимаҳоро машқ кардан. Бо шеваҳо муқоиса кардани калимаҳо дар асоси талаффуз.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи ҷудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талаффузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ.

Инъикоси ҳамсадоҳои талаффузнашавандай «д», «т», «х» дар нутқи хаттӣ

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк, баҳодиҳӣ ба матн матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар мисоли матни санад (акт).

### **Фасли 5. Ҳарфи сакта (ъ) ва имлои он ( 2 соат )**

**I. Вазифаи ҳарфи сакта (ъ) дар забони тоҷикӣ.** Мавқеъ ва ҷои ҳарфи мазкур дар калимаҳо. Зарурати истифодаи ин ҳарф дар забони тоҷикӣ.

**II. Мақсадҳо:** Дуруст талаффуз кардани ҳарфи сакта. Муайян соҳтани ҷои он дар калимаҳо ба туфайли машқ. Ҳарфи сакта дар тағйирёбии маънои калима. Пешгирии галатҳои шевагии талаффузи калимаҳои ҳарфи сактадор.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи ҷудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талаффузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳичои тоҷикӣ

Инъикоси ҳарфи «ъ» (сакта) дар нутқи хаттӣ

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағыйрдиҳӣ ва таҳияи матни санад.

### **Фасли 6. Имлои исм ва сифат (6+ 2=8 соат )**

**I. Имлои ихтисораҳо, номҳои одамон ва муассисаю маҷаллаҳо.** Номи ашҳоси таърихӣ ва асарҳои бадеиу илмӣ ва имлои онҳо. Тартиби ном ва номгузорӣ. Тарзи ному таҳаллуссозӣ. Фарқи исмҳои хос аз исмҳои чинс.

Тарзи навишти исмҳо ва сифатҳо.

**II. Мақсадҳо:** Ба туфайли машқ ва корҳои амалӣ имлои ихтисораҳо, номҳои одамон ва муассисаю маҷаллаҳоро ёд гирифтан. Дар асоси корҳои амалӣ фарқ кардани номи одам аз номи ашё.

Истифодаи дурусти сифатҳои мураккаб дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

##### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ.

##### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк, баҳодиҳӣ, тағыйрдиҳӣ ва таҳияи матни баёнот.

### **Фасли 7. Феъл, сифати феълӣ ва феъли ҳол ва имлои онҳо (4+2=6 соат )**

**I. Феълҳои бевоситаю бавосита ва мавриди истифодаи онҳо.**

Бандакҳои феълию ҳабарӣ ва имлои онҳо. Феълҳои таркибӣ ва имлои онҳо. Муродифот дар феъл ва аҳамияти онҳо дар нутқ.

Феъли ҳолу сифати феълӣ ва фарқи онҳо аз ҷиҳати шаклу имло.

**II. Мақсадҳо:** Дуруст истифода бурдани феъли мондаю гузаранда. Дуруст ва бамавкеъ истифода бурдани феълҳои бевосита ва бавосита. Фарқ кардани бандакҳои феълӣ аз бандакҳои ҳабарӣ ва изофӣ. Фаро гирифтани имлои феълҳои таркибӣ. Феъли ҳол ва сифати феълӣ.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

### **Салохиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ.

### **Салохиятҳои коммуникативӣ:**

Дарк, баҳодиҳии матни шартномаи меҳнатӣ.

## **Фасли 8. Шумораву ҷонишин ва имлои онҳо (6+2=8 соат)**

**I. Имлои шумораҳои тартибӣ, қасрӣ.** Шумораи таркибӣ ва имлои он. Истифодаи баъзе шумораҳо дар адабиёти пешин ва маълумоти муҳтасар дар бораи онҳо.

Ҷонишин ва имлои он. Имлои ҷонишинҳои саволӣ, тартибӣ ва мавқеи истифодаи онҳо. Ҷонишинҳои **факир, банда, хеш, камина** ва имлою аҳамияти онҳо. Имлои ҷонишинҳо дар назм.

**II. Максадҳо:** Бегалат навиштани шумораҳои тартибӣ, қасрӣ. Шинохтани шумораҳои таркибӣ. Риояи принсипи анъанавӣ дар навишти шумора ва истифодаи бамавриди он дар нутқ.

Дар асоси машқу кори амалӣ дарк кардани моҳияти ҷонишинҳо дар нутқ. Бегалат истифода намудани ҷонишинҳо дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ. Талаффузи адабии ҷонишинҳо ва ҳусусиятҳои услубии онҳо. Фарқ кардани вазифаҳои ҷонишинҳои **шумо** дар нутқ ва имлои он. Пешгирии ғалатҳои хонандагон ба василаи машқҳои амалӣ.

### **III. Салохиятҳо:**

#### **Салохиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ.

#### **Салохиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдидҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матни такриз.

## **Фасли 9. Зарф ва имлои он (3 + 1 = 4 соат )**

**I. Имлои зарфҳои сохта, мураккаб ва таркибӣ.**

Машқу корҳои амалӣ доир ба имлои зарфҳо. Имлои баъзе зарфҳо, ки дар адабиёти пешин истифода шудаанд. Фарқ кардани зарф аз сифат.

**II. Мақсадҳо:** Амалан фарқ кардани зарф аз сифат. Истифода дурусти зарф дар нутқи шифоҳӣ ва ва хаттӣ.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва чудо кардани ҳиссаҳои мустақили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, калимасозии ҳиссаҳои мустақили нутқ.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни номаҳои расмӣ.

## **Фасли 10. Пешоянду пасоянд ва имлои онҳо (4+2=6 соат)**

**I. Фарқи пешоянӣ аз пешванд. Пешоянҷои таркибӣ ва имлои онҳо.** Махсусияти пешоянҷои дар назм истифодашуда.

Ба ҷойи якдигар омадани пешоянҷо ва пасоянҷо.

Пасоянҷо ва вазифаҳои онҳо. Имло ва вазифаи пасоянди-ро.

**II. Мақсадҳо:** Дар навишт фарқ кардани пешоянӣ аз пешванд. Истифодай дурусти пешоянӣ ва пасоянҷо дар нутқ. Донистан ва дарк кардани сабабҳои бо дефис навишта шудани баъзе пешоянҷо дар назм.

Истифодай муродифҳои пешоянӣ ва пасоянҷо.

**III. Салоҳиятҳо:**

**Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн чудо кардани ҳиссаҳои номустақили нутқ.

Интихоби якҷоя ва чудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд.

**Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ дар

мисоли матни эссе (эссе дар мавзӯи сайёхӣ барои кишвари мо фоидаовар).

### **Фасли 11. Пайвандакҳо ва имлои онҳо (5+2=7 соат)**

**I.** Пайвандакҳои мураккаб ва таркибӣ. Мавқеи пайвандакҳо дар назму наср ва имлои онҳо. Пайвандакҳои таркибӣ ва аломатҳои китобат. Ба ҷои яқдигар истифода шудани пайвандакҳо; дар аввали ҷумла истифода шудани пайвандаки **ва**. Муқоисаи пайвандакҳо бо варианти шевагиашон ҷиҳати пешгирии ғалатҳо.

**II. Мақсадҳо:** Истифодай бамавқеи пайвандакҳо. Шинохтани пайвандакҳои мураккаб ва таркибӣ.

Ба воситай машқу корҳои амалий ёд гирифтани истифодай пайвандак дар назму наср ва аз худ кардани имлои онҳо. Моҳирона истифода бурдан аз вариантаҳои гуногуни пайвандакҳо. Муносабати пайвандакҳо бо аломати китобат— вергул. Ислоҳи тарзи талаффузи шевагии пайвандакҳо.

#### **III. Салоҳиятҳо:**

##### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустакили нутқ.

Интиҳоби якҷоя ва ҷудо навиштани калимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд.

##### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағийрдиҳӣ ва таҳияи матни гузориш.

### **Фасли 12. Имлои ҳиссаҳаҳо ва ниҳо (2+2= 4 соат )**

**I.** Навъҳои ҳиссаҳаҳо ва имлои онҳо. Аломатҳои китобати марбути ҳиссаҳаҳо. Муқоисаи ҳиссаҳаҳои дар адабиёти бадеӣ ва шеваҳо истифодашаванда. Пешгирии ғалатҳо. Мавқеи истифодай ҳиссаҳаҳо.

Ниҳо ва имлои он. Истифодай ниҳоҳо дар адабиёти бадеӣ.

Фарқи ниҳо аз ҳиссаҳа.

**II. Мақсадҳо:** Истифодай дурустӣ ҳиссаҳаҳо ва ниҳоҳо

дар нутқ. Аломатҳои китобат пас аз ҳиссачаҳо ва нидоҳо. Муқойсаи адабиёти бадей ва нутқи гуфтугӯй. Амалан дарк кардани мавқеъ ва зарурати истеъмоли нило. Дар асоси машқ фарқ кардани нило аз ҳиссачаҳо.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва дар матн ҷудо кардани ҳиссаҳои номустакили нутқ.

Интихоби якҷоя ва ҷудо навиштани қалимаҳое, ки баъзан чун пешванд ва баъзан чун ҳиссаҳои дигари нутқ истифода мешаванд

#### **Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйирдиҳӣ ва таҳияи матни эссе дар мавзӯи «Хидмати тиббӣ бояд рогон бошад».

### **Фасли 13. Такрори маводи омӯхта (3+0=3)**

I. Мустаҳкамкуни донишҳо, алоқамандии онҳо бо амалия оид ба имлои исм, сифат, шумораву ҷонишин, зарфҳо.

II. **Мақсадҳо:** Истифодаи дурусти қалимаҳо онҳо дар нутқи шифоҳӣ ва хаттӣ. Истифодаи дурусти қалимаҳо дар ҳуҷҷатҳои расмию коргузорӣ. Пешгирии ғалатҳо.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани ҳиссаҳои мустакили нутқ, ҳусусиятҳо, категорияҳои грамматикии онҳо, қалимасозии ҳиссаҳои мустакили нутқ.

## **БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТОЧИКӢ БАРОИ СИНФИ XI (68 СОАТ)**

### **I. Имло ва талаффузи дуруст (орфография ва орфоэпия) дар асоси матнҳои хабар<sup>4</sup> (2 соат)**

Қоидаҳои имлои забони тоҷикӣ. Тағијирот дар он (солҳои 1998, 2011). Қоидаҳои навишти калимаҳо, ки бо ҳамсадои «й»(йот) анҷом ёфтаанд. Ғалатҳои маъмули навишти ҳарфҳои ӯ, ӣ, ӯ, м, н ва ҳамсадоҳои такрор (шадда, ташдиднок). Вариантҳои навишти баъзе калимаҳо. Қоидаҳои асосии талаффузи солими (бегалати) овозҳо. Талаффузи дурусти садоноки ӯ ва ҳамсадоҳои такрор. Вариантҳои талаффузи баъзе калимаҳо. Қоидаҳои задаи калима дар забони тоҷикӣ. Ғалатҳои маъмули задаи калимаҳо. Ҷойи зада дар калимаҳои иқтибосии байналмилалӣ. Задаи мантиқӣ (фраза).

**II. Мақсадҳо:** дар бораи қоидаҳои имлои забони тоҷикӣ ва ислоҳоти он (1998, 2011) маълумоти пурра доштан, дар имлои ҳарфҳои садонок ва ҳамсадо иштибоҳ накардан, мавқеи корбурди ҳарфҳои «и» ва «ӣ», «у» ва «ӯ»-ро фарқ кардан, дар матн ғалатҳоро ислоҳ намудан, мавқеи худро асоснок карда тавонистан дар имлои ҳарфҳо.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **III.1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистани низоми фонетикии забони тоҷикӣ дар сатҳи ҷудо кардани фонемаҳои садонок, ҳамсадо, имлои онҳо, пойгоҳи талаффузи забони тоҷикӣ, соҳти ҳиҷоҳои тоҷикӣ.

#### **III.2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ (коммуникативӣ):**

Тағијир додан ва таҳия намудани матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ дар мисоли матни хабар.

### **2. Таркиби лугавии забон ва ҳусусиятҳои маъноии калима дар асоси матнҳои хабар ва мусохиба (4 соат)**

#### **2.1. Калимаҳои аслии забони тоҷикӣ ва ҳусусиятҳои**

---

<sup>4</sup> Ба сабаби маҳсусияти таълими фанни забони тоҷикӣ дар синфи 11, ки асосан ба омӯзиши ҳусусиятҳои услубии матнҳо бахшида шудааст, таълими салоҳиятҳои забонӣ ва иртиботӣ якҷоя пешниҳод гардидааст.

**онҳо.** Калимаҳои иқтибосӣ ва хусусиятҳои онҳо. Калимаҳои адабии китобӣ ва гуфтугӯйӣ. Калимаҳои ғайриадабӣ.

## **2.2. Маънои калима. Маънои аслӣ ва маҷозии калима.**

Сермаънӣ (полисемия) ва якмаънӣ (моносемия). Истилоҳ. Калимаҳои ҳамгуна (ҳамгуна), наздикталафғуз (пароним ва паронимаз), муродиф (муродиф), мутазод (зидмаъно). Хусусиятҳои услубӣ ва мавқеъҳои истифодаи онҳо дар услубҳои гуногуни баён (нутк).

Таркиби луғавии забон. Захираҳои асосии луғавӣ ва роҳҳои бой гардидани он. Калимаҳои иқтибосии арабӣ, туркӣ, русӣ, байналмилалӣ. Калимаҳои умумиистеъмол ва маҳдудистеъмол. Калимаҳои адабӣ ва ғайриадабӣ. Калимаю истилоҳоти қасбӣ, техникӣ. Калимаю таъбирҳои реҳтаи (фразеология) хоси маҳал (диалектизмҳо), калимаю таъбирҳои дуруштмаъно, таҳқиромез, дашном (жаргонизм, арготизм, варваризм).

## **2.3. Сермаънӣ (полисемия) ва якмаънӣ (моносемия).**

Фарқи калимаҳои сермаъно аз якмаъно (истилоҳ) ва мавридҳои корбурди онҳо. Роҳҳои пайдоиши маънои калима ва аҳамияти онҳо дар ғанӣ гардонидани захираи маънои калимаҳо. Вазифаҳои услубии калимаҳои сермаъно дар услубҳои баён. Духӯрагии маънои калима ва роҳҳои бартараф намудани он. Калимаҳои ҳамгуна (ҳамгуна) ва навъҳои онҳо. Калимаҳои наздикталафғуз (пароним ва паронизмҳо) ва фарқи онҳо аз ҳамдигар ва аз калимаҳои ҳамгуна ва сермаъно. Мавқеи истифода, вазифаҳои услубии калимаҳои ҳамгуна ва наздикталафғуз. Фалатҳои корбурди онҳо дар гуфтор ва навиштор.

## **2.4. Муродифоти луғавӣ ва аҳамияти он дар саҳех ифода кардани фикр.**

Муродифҳои луғавӣ ва услубӣ, ки бо тобишҳои маънӣ ё обурангҳои услубӣ ва ҳиссӣ аз ҳамдигар фарқ мекунанд. Аҳамияти интиҳоби калима аз силсилаи муродифҳо дар саҳех, дақиқ ва бамавқеъ кор фармудани муродифҳои луғавӣ. Такрори маъно (пургӯйӣ, ҳашви қабех). Бо мақсади ҳуддорӣ аз такрори калима истифода намудани муродифҳои луғавӣ ва фразеологӣ.

Мутазод (зидмаъноя) ва аҳамияти он дар муассир

ифода кардани фикр дар услуби бадей, рӯзноманигорӣ ва муошират. Мавқеъ ва хусусиятҳои услубии калимаҳои муқобилмаъно дар сарлавҳаи асарҳои бадей ва маводи матбуот. Фарқи зидмаъно аз санъати тазод (контраст).

**II. Мақсадҳо:** Дар матн нишонаҳои калимаҳои асли тоҷикӣ ва иқтибосиро донад; Маъни аслии калимаро аз маъни маҷозии он фарқ карда тавонад; калимаҳои сермаъно, ҳамгуна, наздикталаффуз ва ҳаммаъноро ёфта, хусусиятҳои услубии онҳоро муайян карда тавонад. Калимаҳои адабӣ ва лаҳҷавиро шиносад ва дар матни шифоҳию ҳаттӣ ба мавқеъ ва зарурати истифодаи онҳо баҳо дода тавонад; дар мусоҳиба ва ҳабар ғалатҳои интиҳоби калимаҳои ҳамаъно ва безарурат ё бемавқеъ ба кор бурдани калимаҳои сермаъно, якмаъно ва муқобилмаъноро ёфта, ислоҳ намояд, ҳуд мусоҳиба ва ҳабар таҳия карда тавонад.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **III.1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва чудо кардани маъни аслӣ ва маҷозии калима;

Донистан ва чудо кардани ҳодисаҳои маъниӣ: муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаҳо.

Навъҳои калима аз рӯйи маъно, калима ва воҳидҳои фразеологӣ, калимаҳои соҳавӣ, лаҳҷавӣ, машғулият аз рӯйи лугатҳо.

#### **III.2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиیر додан ва таҳия намудани матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ аз рӯйи намунаҳои ҳабар ва мусоҳиба.

**3. Воҳидҳои фразеологӣ, хусусиятҳои соҳторио маъниӣ ва услубии онҳо. Дар гуфтор ва навиштор бегалат истифода бурдани фразеологизмҳо дар асоси матнҳои тасвир (2 соат)**

**3.1. Соҳтори нахвӣ ва маънии воҳидҳои фразеологӣ.** Муносабати маънии воҳидҳои фразеологӣ бо калимаю таркибҳо. Муродифот ва вариантнокии воҳидҳои фразеологӣ ва хусусиятҳои услубии онҳо дар услубҳои

бадей, рӯзноманигорӣ ва муюшират. Сермаънӣ ва мутазоди воҳидҳои фразеологӣ. Тафовути тобишҳои маъно ва хусусиятҳои услубии муродифҳои воҳидҳои фразеологӣ.

**3.2. Фалати омехта кардани як ҳиссаи фразеологизм бо ҳиссаи воҳиди фразеологии дигар (контаминатсия).** Кӯтоҳшавии воҳидҳои фразеологӣ (универбатсия). Бегалат кор фармудани воҳидҳои фразеологӣ дар услубҳои гуногуни баён.

**II. Мақсадҳо:** дар матн воҳиди фразеологиро ҷудо кунад; маъноҳои онҳоро шарҳ диҳад; дар нутқи шифоҳӣ ва ҳаттӣ воҳидҳои фразеологиро истифода барад, онҳоро бо ҳамдигар ва бо қалимаҳои муродифашон иваз кунад; тобишҳои маъноӣ ва обуранги услубии фразеологизмҳоро шарҳ диҳад; корбасти бамавриди воҳидҳои фразеологӣ, қалимаҳои сермаъно, муродиф ва зидмаъноро ба назар гирифта матнҳои тасвирро таҳrir ва таҳия карда тавонад.

### **III. Салоҳиятҳо.**

#### **III.1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

Донистан ва ҷудо кардани маънои аслӣ ва маҷозии қалима;

Донистан ва ҷудо кардани ҳодисаҳои маъноӣ: муродиф, зидмаъно ва ҳамгунаҳо.

Навъҳои қалима аз рӯйи маъно, қалима ва воҳидҳои фразеологӣ, қалимаҳои соҳавӣ, лаҳҷавӣ, машғулият аз рӯйи луғатҳо.

#### **I II.2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағйир додан ва таҳия намудани матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои тасвир.

**4.Масъалаҳои асосии грамматика (сарф ва нахв).** Аломатҳои китобат дар асоси матнҳои репортаж ва дастурамал (9 соат)

**4.1.Хусусиятҳои грамматикии ҳиссаҳои нутқ (исм, сифат, чонишин, феъл, зарф, пешоянду пасоянд, пайвандак).** Шаклсозӣ дар ҳиссаҳои гуногуни нутқ ва ғалатҳои шаклсозӣ. Қалимасозию таркибандии ҳиссаҳои нутқ. Ғалатҳои қалимасозии исм, сифат, зарф, таркибандии

феъл ва роҳҳои ислоҳи онҳо. Сохту таркиб, маъноҳои грамматикии пешоянду пасоянд ва пайвандакҳо.

**4.2. Навъҳои алоқаи калимаҳо дар ибора ва ҷумлаи сода** (пайвасти пайиҳам, хилофӣ, чудо; тобеи изофӣ, вобастагӣ, ҳамроҳӣ ва мувофиқат) ва **воситаҳои грамматикии ифодай онҳо**. Ғалатҳо дар алоқаи калимаҳо дар ибора ва ҷумлаи сода, роҳҳои ислоҳи онҳо. Тартиби калима ва таҷзияи маъноии ҷумлаҳои сода. Муродифоти воҳидҳои наҳвӣ (ибора, ҷумлаи сода). Ғалати бесабаб тағиیر додани тартиби аъзоҳои ҷумла ва ислоҳи он.

**4.3. Робитаҳои маъноии пешоянҷои таркибӣ бо пайвандакҳои тобеъкунандаи таркибӣ дар алоқаи воҳидҳои гуногуни наҳвӣ.** Аз пешоянҷои **ба шарти**, **дар вакти**, **аз сабаби**, **бо мақсади**, **ба шарти** ва ғайра бо ишорачонишину пайвандаки **ки** соҳтани пайвандакҳои таркибӣ. Алоқаи ҷузъҳои ҷумлаҳои мураккаб ва воситаҳои грамматикии ифодай он.

**4.4. Муродифоти ҷумлаҳои сода бо ҷумлаҳои мураккаби тобеъ.** Муродифот дар ифодай муносибатҳои маъноии мағбули (объекти) амал, ҳоли тарз, монандӣ, замон, сабаб, мақсад, шарт ва хилоф. Вазифаҳои пайвандакҳо дар соҳтори ҷумлаҳои содаю мураккаб ва матн. Аҳамияти муродифоти наҳвӣ дар сахех ва бегалат ифода кардани фикр.

**4.5. Ислоҳи ғалатҳои грамматикӣ ва услубии колабҳои муштаракмаъни наҳвӣ.** Вазифаи матнсозии пайвандакҳои пайвасти хилофии **аммо**, **вале**, **лекин** ва пайвандакҳои тобеъкунандаи **чунки**, **зеро**. Аломати вергул дар ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, ки ҷумлаҳои пайрави онҳо бо пайвандаки **ки** ба сарҷумла тобеъ шудаанд.

**II. Мақсадҳо:** ҳусусиятҳои грамматикии ҳиссаҳои нутқ, вазифаҳои синтаксисии онҳоро донад; ибораҳо, хелҳои алоқа дар ибораҳо, пайвандакҳо ва вазифаи онҳоро дар матн донад; ҷумлаҳо ва хелҳои онҳоро донад ва аз ҳамдигар фарқ кунад; аз пайвандакҳо, воситаҳои алоқаи иборасоз, ҷумласоз истифода бурда репортаж ва дастурамалро тағиир дихад, таҳрир ва таҳия кунад.

### **III. Салохиятҳо:**

#### **III.1. Салохиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла;

Шинохтан ва чудо кардани хелҳои чумлаҳои сода;

Шинохтан ва чудо кардани чумлаи мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар чумлаи мураккаб, хелҳои чумлаҳои мураккаб;

#### **III.2. Салохияти коммуникативӣ:**

Тафйир додан ва таҳия намудани матнҳои шифоҳӣ ва хаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои репортаж ва дастурамал.

## **5. Ҳусни баён. Фалатҳои маъмули грамматикӣ ва услубии чумлабандӣ дар асоси матнҳои аннотатсия (З соат)**

**5.1. Мувофиқати маъною грамматикии хабар бо мубтадо.** Аз ҷиҳати шумора мувофиқат накардан хабар бо мубтадо. Бо воситаҳои грамматикии муштараквазифа алоқаманд шудани ҷузъҳои ибора ва аъзоҳои чумлаи сода. Фалатҳо дар воситаҳои грамматикии алоқаи калимаҳо дар ибора ва чумлаи сода, роҳҳои ислоҳи онҳо. Аломати тире дар чумлаҳои содаи дутаркиба, ки хабарҳои онҳо бо масдар ва ё исму ҷонишинҳои ифодакунандай шахс ё ашё ифода ёфтааанд.

**5.2. Ҷумлаҳои чидааъзо. Алоқаи маънӣ ва грамматикии аъзоҳои чида.** Таносуби маъно, тартиби пайиҳам омадани аъзоҳои чида ва фалатҳо дар чумлаҳои чидааъзо. Аломати баён, вергул ва тире дар онҳо. Алоқаи маънӣ ва грамматикии чумлаҳои сода дар таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст ва тобеъ. Воситаҳои грамматикии алоқаи ҷузъҳои чумлаҳои мураккаб.

**5.3. Фалатҳои дар соҳтори наҳвии чумлаҳои мураккаби пайваст ва тобеъ.** Риоя накардани мутобиқати шаклҳои феълии хабарҳои чумлаи пайрав бо сарчумла. Аломати китобат дар чумлаҳои мураккаб.

**III. Мақсадҳо:** Ҳусусиятҳои грамматикии хиссаҳои нутқ ва вазифаҳои наҳвии онҳоро донад; ибораҳо, хелҳои

алоқа дар ибораҳо, пайвандакҳо ва вазифаи онҳоро дар матн донад, чумлаҳои ва хелҳои онҳоро донад ва аз ҳам фарқ карда тавонад; аз пайвандакҳо ва воситаҳои дигари ибораю чумласоз истифода бурда матни репортаж ва дастурамалро тағиیر дихад, таҳрир ва таҳия намояд; чойи аъзоҳои чумлаи забони тоҷикиро донад, сараъзо ва аъзоҳои пайрави чумлаи содаро шиносад ва таҳлили нахвӣ карда тавонад;

Галатҳо дар ҷумлабандӣ, бесабаб тағиیر додани чойи аъзоҳои чумлаи содаро ислоҳ кунад; воситаҳои алоқаи ҷумлаҳои содаро дар таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайваст ва тобеъ шарҳ дихад; галатҳои соҳтори ҷумлаҳои мураккабро аз рӯйи матнҳои пешниҳодшуда ислоҳ кунад; матни аннотатсияро таҳрир ва таҳия карда тавонад.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **III.1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва аз матн ҷудо карда тавонистани ибора, ҷумла, хелҳои ҷумла, аъзоҳои ҷумла;

Шинохтан ва ҷудо кардани хелҳои ҷумлаи сода;

Шинохтан ва ҷудо кардани ҷумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар ҷумлаи мураккаб, хелҳои ҷумлаи мураккаб;

#### **III.2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиир додан ва таҳия намудани матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои аннотатсия.

## **6. Матн ва соҳтори маъноиу грамматикии он дар асоси матни нома (14 соат)**

**6.1. Матн ва соҳтори маъноии он.** Ягонагии мавзӯъ дар матн. Ягонагии мундариҷаи матн. Алоқамандии маъноии ҷумлаҳо дар матн. Воситаҳои алоқаи маъноии ҷумлаҳо дар матн. Пойдории мантиқи сухан дар матн. Пай дар пай интишор ва такмил ёфтани мундариҷаи матн.

**6.2. Инкишифи нутки мураттаб.** Бегалат ва бурро қироат кардани матни ҳикояти “Тавонгаре сангэ бар сари солехе зад” аз “Гулистон”-и Саъдии Шерозӣ. Бозгӯй намудани мазмуни ҳикоят ва шарҳ додани маънои лугатҳои

*тавонгар, солех, дарвеш, малик, чох, чох.* Саҳми ин вожаҳо дар устухонбандии ҷараёни баёни воқеа ва алоқамандии ҳиссаҳои матни ҳикоят: вожаҳои наздиқмаъно ва наздикталаффуз, мутобиқати шаклҳои феълии хабарҳои ҷумлаҳо. Дар таклиди ҳикоят воқеаеро баён карда, воситаҳои луғавию грамматикии ҷумлаҳоро шарҳ додан.

### **6.3. Иникишоф додани малакаи ҳаттии ифодаи фикр.**

Мурасалот (номанигорӣ). Мактуби расмӣ ва гайрирасмӣ. Сохтори маънӣ ва нахвии мактуб. Риоя намудани талаботи луғавӣ, ибораву ҷумлабандии услуби номанигорӣ. Мактуб ба дӯсти айёми наврасӣ, ки ҳоло бо аҳли оила дар Россия зиндагӣ ва дар мактаби он ҷо таҳсил меқунад. Шарҳ додани унсурҳои луғавии алоқамандии ҷумлаҳои матни мактуб.

**6.4. Сохтори грамматикии матн ва тарзу воситаҳои алоқаи маънӣ ва грамматикии ҷумлаҳои мустакил дар доҳили матн.** Тадриҷан густариш ёфтани мундариҷаи матн. Алоқаи грамматикии ҳиссаҳои матн. Воситаҳои шаклсози забон: мутобиқати шаклҳои феълии хабари ҷумлаҳои матн. Воситаҳои грамматикии матнсоз.

**6.5. Ягонагии мавзӯъ ва мундариҷаи матн.** Риояи алоқаи мантиқии ҷузъҳои матн. Нуқсонҳои алоқаи маънӣ ва мантиқӣ дар матн ва роҳҳои бартараф намудани онҳо. Воситаҳои луғавию маънои алоқаи ҷумлаҳо дар таркиби матн. Ба воситай тақрори қалима пойдор гардидани мундариҷаи ягонаи ҷумлаҳо дар таркиби матн. Бо ёрии ҷонишиҳои шахсӣ ишора намудан ба соҳиб ва мағъули амалу ҳолат дар ҷумлаҳои содаю мураккаби матн. Бо ёрии ишораҷонишиҳо алоқаманд гардидани ҷузъҳои матн. Саҳми қалимаҳои ҳаммаъно ва муқобилмаъно дар алоқаманди ҷумлаҳои матн.

**6.6. Сохтори грамматикии матн.** Умумият ва тафовути тарзу воситаҳои грамматикии алоқаи ҷузъҳои матн ва ҷумлаҳои содаи таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайвасту тобеъ. Воситаҳои грамматикии алоқаи ҷумлаҳои содаю мураккаб дар доҳили матн. Ба воситай мутобиқати шаклҳои феълии хабари ҷумлаҳои содаю мураккаб соҳтани

матн. Бо ёрии пайвандакҳои пайвасти **ва, аммо, vale, лекин, на танҳо,... балки, ва ё, ё ин ки** алоқаманд гардидан чумлаҳои матн. Ба воситаи пайвандакҳои тобеъкунандай **чунки, зеро, зеро ки** алоқаманд шудани ҷузъҳои чумлаҳои мураккаб дар доҳили матн. Бо такрори пайвандакҳои тобеъкунандай **чун (чу), агар, агарчи, то, то ки** ва гайра соҳтани матн дар назм, насри бадей ва публисистӣ-бадей. Бо ёрии таркибҳои ҳамнисбати **бинобар ин, аз ин рӯ, ба ҳамин мақсад, бо вуҷуди ин, дар ин сурат** ва гайра алоқаманд шудани ҳиссаҳои матн. Вазифаи воҳидҳои туфайлии **аввалан, сониян, якум, дуюм, аз як тараф, аз тарафи** дигар, умуман, ҳулласи **калом** ва гайра дар алоқаманд намудани ҳиссаҳои матн. Сарҳат ҳамчун воситаи ба низом даровардани ҳиссаҳои матн.

**6.7. Ба василаи чумлаҳои ҳамсоҳт (мувозии нахвӣ) густариш ёфтани мундариҷаи матн.** Унсурҳои лугавию грамматикий дар чумлаҳои ҳамсоҳт. Зина ба зина тақвият додани оҳангӣ баёни чумлаҳои сода ва мураккаб (градатсия) – яке аз воситаҳои нахвии матнсозӣ дар услуби тасвири бадей ва жанрҳои публисистӣ-бадей. Аломатҳои китобат дар матн.

**6.8. Инкишофи хаттӣ ифода кардани фикр.** Тасвири фасли тирамоҳи шаҳри (дехаи) худ. Тартиб додани нақшай тасвир. Истифодаи унсурҳои лугавӣ, фразеологӣ, калимасозӣ, чумлабандӣ, воситаҳои муассири лугавӣ (сермаъной, маънои маҷозӣ, муродифоти лугавӣ, ҳамгуна, парониму паронимаз, зидмаъно), воситаҳои муассири нахвӣ (тағиیر додани ҷойи мукаррарии аъзоҳои чумла (инверсия) ё чумлаҳои пайрав, такрори анафора (дар аввали мисраъ ё чумлаҳо тақрор шудани калима), эпифора (дар охири мисраъ ё чумлаҳо тақрор шудани калима), ҳалқабанд (дар аввалу охири мисраъ ё чумла тақрор шудани айни як калима), силсилабанд (чумла бо калиман тамом шуда, чумлаи нав бо ҳамон калима оғоз меёбад), қолабҳои мувозии (параллели) нахвӣ, банди нахвӣ, тарзу воситаҳои ба тарики таъқид ифода кардани фикр, санъатҳои лафзию маънавии сухан. Муайян кардани хусусияти лугавию

грамматикии матни бадей.

**6.9. Ҳусни баён: Ғалатҳо дар интихоб ва мавқеи кор фармудани воҳидҳои луғавӣ ва фразеологӣ.** Пургӯйӣ ва ҳашви қабех (такрори маънно) ва роҳҳои ислоҳи онҳо. Безарурат истифода кардани унсурҳои ороиши сухан дар матни тасвирӣ. Серистеъмол кардани унсурҳои луғавӣ. Калимасозию таркибандии гайриадабӣ, такрори бемавқеи калимаҳо дар матни тасвирӣ.

**6.9. Воситаҳои тасвирин бадей дар матн.** Таҳлили ҳолати рӯҳии Бибиоиша дар повести “Одина”-и С.Айнӣ. Таҳлили соҳтори маънӣ ва грамматикии матни тасвирӣ. Ҳусусиятҳои луғавию фразеологии матн, мавқеи воситаҳои муассири луғавӣ ва наҳвӣ дар он.

**6.10. Матни иттилойӣ ва ҳусусиятҳои луғавию грамматикии он.** Таҳлили матни хабар дар мавзӯи ворӣ намудани низоми нави таълим дар мактабҳои таҳсилоти умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон. Соҳтори маънӣ ва наҳвии матни иттилойӣ. Такрори калимаю истилоҳоти соҳаи мактабу маориф, дар қолаби чумлаҳои содаи дутаркибай тафсилии хабарӣ ифода ёфтани фикр. Мутобиқати шаклҳои феълии хабари чумлаҳои матн.

**6.11. Таҳлили матни илмӣ ва коргузории расмӣ.** Дақиқ ифода ёфтани матлаб дар матни ҳуҷҷатҳои расмӣ, мавқеи хос қасб намудани ба сарҳатҳо чудо кардани матнҳои илмию коргузории расмӣ дар матнҳои илмӣ ва илмии оммавӣ, дар матни санадҳои ҳуқуқӣ, ҳуҷҷатҳои расмии давлатӣ.

**II. Мақсадҳо:** Соҳт ва вазифаи матнро муайян кунад; услубҳои забонро донад; услуби матни таҳриршавандаро шиносад; мақсад, ба кӣ равона шудани он (адресат), аз кӣ баромадани онро (адресант) дар матн чудо кунад; аз рӯйи ҳусусиятҳои умумӣ ва фарқкунандა матнҳоро гурӯҳбандӣ намояд; мавқеи воситаҳои матнсозиро муайян кунад; ба матнҳои таҳлилшаванда баҳо диҳад; матнҳоро таҳрир намояд.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **III.1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва дар матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла;

Шинохтан ва чудо кардани чумлаҳои мураккаб дар матн, пайвандакҳо дар ҷумлаҳои мураккаб, хелҳои ҷумлаҳои мураккаб.

**III.2. Салоҳияти коммуникативӣ:** Тағйир додан ва таҳияни намудани матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои тақриз, латифа, табрикнома, мактуб.

**7. Ҳусни баён ва услубиёти забони тоҷикӣ дар асоси матнҳои мусоҳиба, аннотасия, тақриз, тасвир, эссе (34 - соат)**

**7.1. Услубиёти забон.** Услубҳои баён (нутқ) дар забони адабии ҳозираи тоҷикӣ. Меъёри услуби баёни бадей. Ҳадафи услуби бадей ва ҳусусиятҳои луғавӣ, грамматикий ва бадеии он. Робитаи услуби бадей ба услубҳои баёни рӯзноманигорӣ, икошират, илмӣ коргузории расмӣ ва тафовутҳои он аз услубҳои дигари баён. Ба тарзи рангин ва муассир ёфтани манзараҳои табиат, ҳолатҳои рӯхии инсон, ҳодисаю воқеаҳои ҳаёти ҷомеа дар услуби бадей. Доираи васеи истифодаи воҳидҳои луғавию фразеологии забон ва имконоти маънои он воҳидҳо. Фаровон истифода бурдан аз имконоти муассири маънои луғавию фразеологӣ (калимаҳои сермањо, маъноҳои маҷозии калима, ҳамгунахо, паронимҳо, муродифҳо, зидмаъноҳо) ва воситаҳои муассири нахвии тасвир дар ифодаи фикр.

**7.2. Бо мақсадҳои услубӣ ба кор бурдани калимаю ифодаҳои хоси забони гуфтугӯй** ва унсунҳои луғавии гайриадабӣ (лафзҳои лаҳҷавӣ, калимаю таъбирҳои иқтибосӣ (варваризмҳо), вожаҳои хоси гуфтори баъзе гурӯҳҳои иҷтимоӣ (жаргонизмҳо, арготизмҳо). Истифодаи санъатҳои лафзию маънавии сухан дар тасвири бадеии забони назму насрин бадей. Таҳлили услубии забони матни асари бадей (насрӯ назм).

**7.3. Услуби баёни рӯзноманигорӣ (публикистий).** Ҳадафи баёни публикистий ва меъёрҳои он. Ба тарзи фаврӣ расонидани хабари рӯйдодҳои дохилию хориҷии ҳаёти

чомеа. Тарғиби ғояҳои пешқадами замон, кашфиёти илмию техникӣ, таҷрибаҳои нави судманд ва даъват намудан ба татбики он дар зиндагии рӯзмарра. Ињикоси ҳамаҷонибаи шуғлу фаъолияти гуногунсоҳаи аъзоёни ҷамъият ва пайваста ба он васеъ гардидани доираи истифодаи унсурҳои лугавию фразеологии захираи забон дар воситаҳои аҳбори омма. Бо мақсади таъсир расондан ба аъзоёни ҷамъият ба кор бурдани унсурҳои лугавию грамматикии ифодай саҳеху равшани матлаб, дар жанрҳои публисистии бадеӣ истифода намудани воситаҳои муассири лугавию нахвии баёни фикр. Барои ифодай мағҳумҳои нави ҳаёти иҷтимоию сиёсӣ, иқтисодию фарҳангӣ аз имконоти калимасозии забон фоида бурда соҳтани калимаю истилоҳоти нав ва қонеъ намудани эҳтиёҷоти забон ба ифодай мағҳумҳои нав. Нуқсонҳо дар истифодаи калимаю истилоҳот, воҳидҳои фразеологӣ, унсурҳои калимасозию таркибандӣ, дар соҳтани қолабҳои нахвии ифодай фикр ва роҳҳои ислоҳи онҳо. Ғалатҳои имлой, аломати китобат дар матни рӯзномаву мачаллаҳо ва ислоҳ намудани онҳо.

**7.4. Услуби баёни имлӣ.** Ҳадафи услуби баёни имлӣ ва меъёрҳои он дар истифодаи унсурҳои лугавию фразеологии забон, имконоти калимаю истилоҳсозӣ, иборасозию ҷумлабандӣ. Мавқеи калимаю таъбирҳои якмъально - истилоҳоти сиёсию иҷтимоӣ, иқтисодию фарҳангӣ, илмию техникӣ дар он. Корбурди калимаю истилоҳоти иқтибосӣ дар услуби баёни имлӣ. Таркибу ибораҳои рехта дар он. Ҳусусиятҳои лугавию фразеологии услуби баёни имлӣ. Тавофути забони асару мақолаҳои сирф имлӣ аз забони маводи иммии оммавӣ.

**7.5. Услуби баёни коргузории расмӣ ва ҳадафҳои асосии он.** Меъёри забони услуби расмӣ дар тарзи ифодай матлаб, истифодаи воҳидҳои лугавӣ, ибораҳои рехтаи хоси ин услуби баён, калимаю истилоҳсозӣ ва тарзи корбурди онҳо. Ҳусусияти қолаби рехта (стандартӣ) доштани забони коргузории расмӣ. Дақиқ, саҳех ва муъҷаз бо номи (истилоҳи) мушахҳас зикр намудани шайъ (факт) ва далел.

Такрори калимаю ибораҳои рехтаи хоси услуби баёни коргузории расмӣ. Яқрангии тарзи баёни фикр. Худдорӣ аз пургӯйӣ ва ороиши сухан. Дар қолабҳои маъмули нахвӣ муъҷаз ифода намудани матлаб. Ғалатҳо дар интиҳоби калимаю ибораҳо ва ҷумлабандӣ дар забони ҳуҷҷатҳои расмӣ ва ислоҳи онҳо. Таъсири тарҷумаи забонҳои бегона дар калимасозӣ ва ҷумлабандӣ. Тахлили услубии забони матни ҳуҷҷатҳои расмӣ.

**7.6. Услуби муошират ва ҳадафи он.** Воҳидҳои лугавии маъмули услуби муошират: калимаю таъбирҳои рехтаи хоси гуфтугӯйи озод, истилоҳоти ҳунарманд (профессионализмҳо), калимаю ибораҳои рехтаи хоси маҳал, калимаю таъбирҳои забонҳои бегона, ки ба маъёри забони адабии тоҷикӣ доҳил нашудаанд, вале дар гуфтори омиёна истифода мешаванд (варваризмҳо). Чун воситаи муассири лугавӣ ба кор бурдани калимаҳои сермаъно, ҳамгуна (ҳамгунау паронимҳо ва калимаҳои муқобилмаъно. Ба тарзи фаровон истифода шудани воҳидҳои фразеологӣ, ибораҳои рехтаи ташбехӣ (компаративӣ), вариантҳои нав пайдо намудани фразеологизмҳо. Тарзи муколамавии баёни фикр дар услуби муошират. Бештар дар қолаби ҷумлаҳои сода (яктаркибаи феълӣ, нопурра, яккалимагӣ) ё ҷумлаҳои мураккаби бепайвандак ифода ёфтани фикр. Ихтисор шудани воситаҳои грамматикии алоқаи калимаҳои ёвар (пешоянӣ, пасоянӣ, пайвандак, ҳиссача, бандаки хабарии “аст”) дар таркиби ҷумлаҳои сода ва мураккаб.

**7.7. Услубиёти ҷумлаҳо.** Бо ёрии хелҳои иртиботии ҷумлаҳои сода хеле муассир ифода ёфтани муносибатҳои субъективона, ҳиссиёту ҳаяҷони гӯянда. Рангинии оҳангӣ ҷумлаҳои амрӣ, саволии риторикӣ ва хитобӣ. Худдорӣ кардан аз қолабҳои хеле мураккаби нахвӣ ба мисли ҷумлаҳои мураккаби сертаркиб дар ифодаи матлаб. Барои таъсирбахш баён кардани фикр ба кор бурдани воситаҳои гуногуни наҳвии таъқид, задаи мантиқӣ. Робитаи услуби муошират бо услубҳои бадей ва рӯзноманигорӣ. Максаднок ё бемақсад тағиیر додани ҷойи муқаррарии аъзоҳои ҷумлаи

сода. Истеъмоли ғалати воҳидҳои лугавӣ ва фразеологӣ, унсурҳои калимасозӣ ва ҷумлабандӣ дар услуби муошират ва роҳҳои ислоҳи онҳо. Таҳлили услубии намунаҳои матни шифоҳӣ ва хаттии услуби муошират аз асаҳои бадей.

**7.8. Инкишофи нутқи мураттаб:** нақли ҳодиса ё воқеаи начибе, ки аз касе шунидааст ё аз рӯзнома, маҷалла ё китобе хондааст. Қироати порчаҳои назм аз ашъори адибони гузашта ва имрӯза. Матни “Таъбири ҳоби Ҳорунаррашид”-ро ифоданок қироат намуда, хуносай ҳудро баён кардан. Таҳияи сухан дар мавзӯи воқеаҳои начиби зиндагӣ, ки нигоронда аз асаҳои бадей хонда ё аз барномаҳои телевизион тамошо кардааст. Дар ҳузури ҳамсабақон бо лаҳни шево нақл кардани он воқеа.

**7.9. Инкишофи хаттӣ ифода кардани фикр дар заминаи таҳлили услубии матни назм.** Интихоб намудани як ғазал ё ду рубой аз осори шоирони гузашта ё имрӯза, муайян намудани мавзӯъ, мундариҷа ва ғояи шеър, шарҳи маънои баъзе калимаю ибораҳои он, ҳусусиятҳои услубӣ ва воситаҳои тасвири бадеии шеър. Хаттӣ ифода кардани фикр дар заминаи ҳуҷҷатнигорӣ: навиштани тавсифнома (характеристика) дар ҳакқи як нафар ҳамсабақи ҳуд; Ифодай хаттии фикр дар заминаи маводи публисистӣ: навиштани мусоҳиба доир ба ҳаёти мактабиён, навиштани иншо дар мавзӯи интихоби касб бо унвонҳои “Ба як ҷавон чил ҳунар кам”. “Чӣ духтарест? Аз ҳар ангушташ ҳунар мерезад”.

**7.10. Такрори мавзӯи услубиёти забон.** У василаи ифодай фикр – шифоҳӣ ва хаттӣ ва истифодай онҳо дар услуби бадей, рӯзноманигорӣ, илмӣ, коргузории расмӣ ва муошират. Меъёрҳои услубҳои чудогонаи забон.

**III. Мақсадҳо:** Соҳт ва вазифаи матнро муайян кунад. Услубҳои забонро донад; меъёри услуби баёни таҳриршавандаро донад, мақсад, ба қӣ (адресант) ва ба қӣ равон шудани мундариҷаи матни услуби баёно (адресатро) муайян намояд; аз рӯйи ҳусусиятҳои умумӣ ва фарқунанда матнҳоро гурӯҳандӣ намояд; мавқеи воситаҳои матнсозиро муайян кунад; ба матнҳои таҳлилшаванда баҳо

дихад ва онҳоро тағиیر дода, таҳрир намояд; аз рӯйи қоидаҳои мӯкарраршуда матн созад, матнҳои тақриз, латифа, табрикнома ва мактубро таҳрир ва таҳия карда тавонад.

### **III. Салоҳиятҳо:**

#### **III.1. Салоҳиятҳои забонӣ:**

Шинохтан ва аз матн чудо карда тавонистани ибора, чумла, хелҳои чумла, аъзоҳои чумла;

Шинохтан ва чудо карда тавонистани хелҳои чумлаи сода;

Шинохтан ва чудо кардани чумлаҳои муракқаб дар матн, пайвандакҳо дар чумлаи муракқаб, хелҳои чумлаи муракқаб.

#### **III.2. Салоҳиятҳои коммуникативӣ:**

Тағиир додан ва таҳия намудани матнҳои шифоҳӣ ва ҳаттӣ аз рӯйи намунаи матнҳои мусоҳиба, аннотатсия, тақриз, эссе, мактуб.

## **ЗАМИМАХО**

**Замимаи 1.**

### **ТАРТИБИ**

#### **дафтардории хонандагон дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ**

##### **1.Муқаррароти умумӣ**

1.1 Тартиби мазкур дар асоси Стандарти давлатии таҳсилот умумӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Низомномаи намунавии муассисаҳои таҳсилоти умумӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Даствурамали вазифавии омӯзгорони фанҳои таълимӣ таҳия гардида, талаботи ягонаи дафтардориро дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ, новобаста аз шакли ташкилию ҳукуқӣ ба низом медарорад.

1.2 Дафтар дар раванди таълим ҷузъи асосии фаъолияти хонанда маҳсуб гардида, яке аз воситаҳои муҳими назорати иҷрои корҳои мустақилона, хаттӣ ва ҳусни хатти хонандагон мебошад.

1.3 Хонандагон бояд аз рӯйи ҳар як фанни таълимӣ, ки дар нақшай таълим пешбинӣ шудааст, дафтар дошта бошанд.

##### **2. Микдори дафтарҳои хонандагон**

2.1. Барои иҷрои корҳои хаттӣ хонандагон бояд аз фанҳои дорои теъдоди зерини дафтарҳо бошанд:

– аз фанҳои забони модарӣ дар синфҳои 1-4 ба микдори 4 дафтар (ду дафтари корӣ, як дафтар барои корҳои санчишӣ ва як дафтари машқи ҳат), дар синфҳои 5-9 ба микдори 3 дафтар (ду дафтари корӣ ва як дафтари барои корҳои эҷодӣ – иншо, нақли хаттӣ ва диктант), дар синфҳои 10-11 ба микдори 2 дафтари корӣ;

– аз фанни адабиёт дар синфҳои 5-9 ва 10-11 ба микдори 2 дафтар (як дафтар барои лӯғатомӯзӣ, ёддошти шоҳбайтҳо, санаҳои муҳими таърихию адабӣ ва як дафтар барои навиштани иншо ва дигар корҳои эҷодӣ).

– аз фанни математика дар синфҳои 1-6 ба микдори 3 дафтари корӣ ва дар синфҳои 7-11 ба микдори 4 дафтар (ду дафтари корӣ барои алгебра як дафтар барои геометрия ва

як дафтар барои корҳои хаттӣ);

– аз фанни забони русӣ дар синфҳои 2-4 ду дафтари корӣ, дар синфҳои V-XI ба миқдори 3 дафтар (ду дафтари корӣ ва як дафтар барои нақли хаттӣ ва як дафтар барои нақли хаттӣ ва диктант);

– аз фанни забони давлатӣ барои синфҳои 2-11 ба миқдори 3 дафтар (ду дафтари корӣ ва як дафтар барои лугат);

– аз фанни забони хориҷӣ барои синфҳои 3-11 ба миқдори 4 дафтар (ду дафтари корӣ, як дафтар барои диктант, нақли хаттӣ ва як дафтар барои лугатомӯзӣ).

– аз фанҳои физика, химия ва биология, барои синфҳои 7-11 ба миқдори 2 дафтар (як дафтар барои корҳои синфи ва хонагӣ ва як дафтар барои корҳои лабораторӣ ва амалӣ, ки дар кабинети фанӣ нигоҳ дошта мешавад);

Ҳамчунин, аз фанҳои дигари таълимӣ дар синфҳо якдафтарӣ ташкил карда мешавад (ба истиснои тарбияи ҷисмонӣ).

### **3. Тартиби истифодаи дафтар аз ҷониби хонандагон**

3.1. Тамоми қайдҳо дар дафтари хонандагон бояд босаводона, бо хатти зебо ва фахмо навишта шаванд.

3.2. Дар рӯйи дафтар дар тарзи навишт бояд талаботи ягона риоя шавад. Дафтар барои қадом фан муқаррар карда шудааст (дафтари барои фанни забони модарӣ, барои математика, ё дафтар барои корҳои лабораторӣ барои фанни физика ва г.), синф, рақам ва ному нишонии муассисаи таҳсилоти умумӣ, ному наасаби хонанда дарҷ гардад.

3.3. Тавсия дода мешавад, ки рӯйи дафтари хонандагони синфҳои 1-4 ва V-XI ба таври зерин пур карда шавад:

Дафтари № 1(2) барои фанни забони модарӣ (ва ё математика)  
аз они хонандай синфи 2  
муассисаи таҳсилоти умумии № 8-уми шаҳри Душанбе  
Каримзода Тахмина

Дафтар барои лугат ва қайдҳо аз фанни адабиёти тоҷик аз они хонандай синфи 10 муассисаи таҳсилоти умумии рақами 31-и нохияи Ваҳш Нозимзода Эраҷ

Тетрадь №1(2) для работы по  
русскому языку ученицы (ка)  
8 класса общеобразовательного  
учреждения № 43 города Душанбе  
Азизи Хуршед

3.4. Агар дар муассисаи таълимӣ синфҳои мувозӣ(паралелӣ) бошанд, дар рӯйи дафтар пас аз рақами синф дар нохунак бо ҳарфҳои хурди алифбо ишора карда мешавад ( 7 «а», 4 «б», 2 «г»).

3.5. Рӯйи дафтари хонандагони синфи 1-ум танҳо аз тарафи омӯзгор пур карда мешавад.

3.6. Дафтарҳои забонҳои давлатӣ, русӣ ва хориҷӣ бо забонҳои омӯҳташаванд пур карда мешавад.

3.7. Ҳудуди сатҳи болой ва ҳошияҳо бояд риоя карда шавад.

3.8. Таърихи ичрои кор бо рақам нишон дода мешавад (масалан, 10.09.2016). Дар дафтарҳои забони модарӣ, давлатӣ, русӣ ва хориҷӣ таърихи рӯз ва моҳ бо калимаҳо навишта мешавад ( Масалан, даҳуми март).

3.9. Дар дафтар номи мавзӯъ пас аз таърихи рӯз дар сатри алоҳида навишта мешавад. (Масалан: чумлаҳои чидааъзо, қоидаҳои имло ва ф.) Инчунин вазифаҳо, тарзи кор, чойи ичрои кор нишон дода мешавад (Масалан: машқӣ 4, конспект, ҷавоб ба саволҳо, кори синғӣ ва ё вазифаи ҳонагӣ).

3.10. Хонандагон бояд навиштани матни ҳар як кори навро дар ҳамон саҳифаи дафтар, ки таърихи рӯз ва мавзӯи дарс қайд карда шудааст, бо риояи ҳошияни дафтар ва хатти сурҳ оғоз намояд. Дар ҳошияни дафтар пас аз хатти сурҳ навиштан манъ аст. Танҳо дар синфҳои 10-11 ҳангоми навиштани лексия хонандагон метавонанд, дар ҳошияни дафтар баъзе санаҳои муҳимро қайд намоянд.

3.11. Дар дафтарҳои забони модарӣ дар байни таъриху рӯзу сарлавҳа ва байни сарлавҳаю матн ягон хат партофта намешавад. Дар дафтарҳои математика бошад, дар ҳолатҳои зикршуда ду катакча партофта мешавад.

3.12. Бо мақсади чудо кардани кор аз кори дигар ва барои

шуда дар байни хати охири матни як кори хаттӣ, таърихи рӯз ва ё срлавҳа (номи шакли кор) кори минбаъда дар дафтарҳои забони модарӣ ду хат, дар дафтарҳои математика бошад, 4 катақча партофта мешавад.

3.13. Қайдҳо, нақшаҳо, аломату ишораҳои шартӣ бояд бо ранги сурх навишта шаванд.

3.14. Фалатҳо бояд ба таври зайл бартараф карда шаванд: ҳарф ё аломати китобатии хато навишташуда бо хатти қаҷ ишора мешавад, қисми қалима ё қалимаи пурра ва ҷумла бо хатти борики уфуқӣ, дар ҷойи хатзадашуда ҳарфҳои зарурӣ, қалима ё ҷумлаи дуруст навишта мешавад. Навиштаоти нодуруст дар қавс гирифта намешаванд.

3.15. дар дафтари корҳои хаттии санчишӣ, амалӣ ва лабораторӣ дукалама навиштан, хат задан ва ислоҳ даровардан манъ буда, навиштан танҳо бо як ранг (бунагӣ) иҷозат дода мешавад.

#### **4. Тартиби санчиши корҳои хаттӣ аз ҷониби омӯзгор**

4.1. Дафтари хонандагон, ки дар онҳо корҳои синғӣ ва вазифаҳои хонагӣ иҷро карда мешаванд, бояд пайваста санчида шаванд. Санчиши дафтарҳои хонандагон ҷунин ба роҳ монда мешаванд:

- Дафтари хонандагони синғҳои 1-4 аз ҳамаи фанҳои таълимӣ (ба истиснои тарбияи ҷисмонӣ) пас аз ҳар дарс санчида мешавад. Дар синғҳои 5-9 ҳафтае на кам аз ду маротиба, дар синғҳои 10-11 бошад, ҳар ҳафта як маротиба. Дафтари хонандагони сустхон пас аз ҳар як дарс санчида мешавад;

- Аз фанни адабиёт дар синғҳои 5-9 ҳар моҳ на камтар аз ду маротиба ва дар синғҳои 10-11 ҳар моҳ на камтар аз як маротиба санчида мешавад;

- Ҳамаи навъи корҳои хаттӣ, аз ҷумла иншоҳои хонандагон санчида шуда, баҳо гузошта мешавад.

4.2. Диктант, нақли хаттӣ, иншо аз забони модарӣ, давлатӣ, русӣ, ҳориҷӣ, инҷунин дигар навъи корҳои

санчишию лабораторӣ пурра санцида мешаванд.

4.3. Санчиши корҳои хаттӣ ва санчишии хонандагон бояд дар муҳлатҳои зерин анҷом дода шавад:

- корҳои санчишию хаттӣ аз фанҳои забони модарӣ, давлатӣ, русӣ, хориҷӣ ва математика дар синфҳои ибтидой бояд то дарси оянда санцида шуда, ба хонандагон баргардонида шаванд. Дар синфҳои 5-9 бошад, ин амал бояд дар давоми 4 рӯз ба анҷом расонида шуда, ба хонандагон баргардонида шаванд.

4.4. Муҳлати санчиши иншо дар синфҳои 5-8 як ҳафта, дар синфҳои 10-11 бошад, то даҳ рӯз муқаррар карда мешавад.

4.5. Корҳои санчишӣ аз фанҳои математика, корҳои лабораторӣ ва амалӣ аз химия, физика ва биология дар синфҳои 10-11 бояд то дарси оянда санцида шаванд.

4.6. Корҳои санцидашуда аз тарафи омӯзгор ба тариқи зайл ислоҳ ва қад карда мешаванд:

- I – галатҳои имлой;
- V – галатҳои аломати китобат;
- ~~ - галатҳои услубӣ;
- { } – калима ё ибораи зиёдатӣ;
- V- партофта шудани калима;
- v – партофта шудани ҳарф;
- Z – нагузоштани сарҳат;
- LP – риоя нашудани пайдарпайии ҳарфҳои калима;
- I – якҷоя навиштани калима;
- X – чудо навиштани калима;
- ? – саҳеҳ набудани санаҳои таърихӣ;
- ! – ҷаззобии сухан, ифоданокии андеша ва ҳусни баён.

4.7. Ҳангоми санчиши дафтарҳои забони модарӣ ва математика дар синфҳои 1-4 омӯзгор галатҳои имлой, ракам ва аломатҳои математикиро нишон дода, дар боло ҳарфи дуруст ва ё натиҷаи дурусти амалҳои математикиро менависад. Ҳангоми ислоҳи аломатҳои китобат аломатҳои

исти нодаркорро хат зада, аломати дурусти ист гузошта мешавад. Дар ҳошияни дафтари омӯзгор ғалатҳои грамматикиро ба ҳарфи “г” қайд мекунад.

4.9. Омӯзгор ҳангоми санчиши дафтари хонагӣ ва корҳои хаттӣ аз забони модарӣ ва математика ғалатҳоро дар ҳошияни дафтари нишон медиҳад ва онҳоро баъдан худи хонанда ислоҳ менамояд. Аз забони давлатӣ, русӣ ва хориҷӣ дар синфҳои 2-11 омӯзгор ғалатҳои хонандаро худаш ислоҳ мекунад.

4.10. Ғалатҳо аз ҷониби омӯзгор танҳо бо ранги сурҳ ислоҳ мешаванд.

4.11. Омӯзгор ҳангоми санҷидани нақли хаттӣ ва ё иншо навъ ва төъдоди ғалатҳоро ҳисоб карда, нишон медиҳад. Чунончи: 2 ғалати имлӣ, 4 ғалати китобат ва 1 ғалати услубӣ.

4.12. Баҳои хонанда пас аз ҳисоб кардани ғалатҳо тибқи тартиби муқарраргардидаи баҳогузорӣ гузошта мешавад.

4.13. Корҳои мустақилонаи хаттӣ низ баҳогузорӣ карда шуда, баҳои гирифтай хонанда дар журнали синф гузаронида мешавад.

4.14. Дар синфҳои 2-11 тамоми корҳои эҷодӣ санҷида баҳогузорӣ шуда, бо салоҳияти омӯзгор баҳои корҳои нисбатан беҳтару аҳамиятнок дар журнали синфӣ гузаронида мешаванд.

4.15. Пас аз тафтиши корҳои хаттӣ ба хонандагон иҷрои машқҳое дода мешавад, ки ба бартараф намудани ғалатҳои содиршуда мусоидат менамоянд.

4.16. Дафтарҳои даврӣ (корӣ) ва дафтарҳои корҳои хаттии хонандагон (диктант, нақли хаттӣ, иншо, санҷиш, корҳои лабораторӣ ва амалӣ) то охири сол дар кабинетҳои фанӣ нигоҳ дошта мешаванд.

*Бо қарори мушовараи Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 31.03.2016, № 4/26 тасдиқ шудааст*

## **Замимаи 2.**

### **ДАР БОРАИ САНЧИШИ ДАФТАРХОИ ЗАБОНИ ТОЧИКИИ СИНФХОИ V – XI**

Санчиши дафтарҳои забони тоҷикӣ синфҳои V–XI талаб мекунад, ки:

- дар синфҳои V – VII ҳамаи корҳои санчишӣ ва таълимии хонандагон санҷида шаванд;
- аз синфи V то XI фақат корҳои санчишӣ ва нақлу иншоҳои таълими санҷида шаванд;
- корҳои бокимондае, ки хонандагони синфҳои V– XI анҷом медиҳанд, интихобан санҷида мешаванд. Омӯзгор дафтарҳои хонандагони сустхонро пурра ва бачагони аълоҳонро баъзан месанҷад.

Возех аст, ки ҳар як хонанда аз забони тоҷикӣ ду дафтар дорад. Бо навбат онҳоро омӯзгор месанҷад. Вале барои диктантҳои санҷишию иншоҳо дафтарҳои алоҳида бояд бошад:

- дар синфи V – IX натиҷа - баҳои диктантҳои санҷиш дар дарси навбатӣ эълон мешавад, нақлу иншо баъди се - чор рӯз;

- дар синфҳои VII – XI иншои синғӣ дар тӯли 5-7 рӯз санҷида шуда, натиҷаи онҳо эълон мегардад.

Бинобар ин, дар ҳамаи синфҳо хонандагон барои нақлу иншо ва корҳои санҷишӣ (диктанту нақлу иншоҳо) дафтарҳои алоҳида дошта бошанд. Тарзи нишон додани ғалатҳо гуногун аст, дар синфҳои 5 пурра ғалатҳо ислоҳ карда шаванд. Дар дигар синфҳо зерашон ҳат кашида шавад, то ҳуди хонандагон ислоҳ кунанд.

**Эзоҳ:** дар дафтарҳои хонандагони суст беҳтар аст, ки ғалатҳо ислоҳ карда шаванд. Дар иншо ва нақлҳо таъодди ғалатҳои услубӣ, имлой ва китобат зикр карда мешаванд. Дар иншоҳои ҳатмкунӣ тақризи муфассал навишта, баҳо асоснок карда мешавад. Дар иншою нақлҳои суст дар раванди таълим тақризҳои муфассал лозим аст, то ки хонанда дар оянда дикқати ҳудро барои ислоҳи он нуқсонҳои кор равона созад.

## **Меъёри баҳо ба дониш, маҳорат ва малакаҳои хонандагони синфҳои V – XI**

Меъёри баҳо талаботи ягонаро ба донишу маҳорат ва малакаи хонандагон пешниҳод мекунад:

Дар меъёр омадааст:

- меъёри ягонаи баҳои дониши шифоҳӣ ва хаттӣ аз забони тоҷикӣ (дониши имлой, китобат, тарзи баён, мазмуни баён);

- меъёри ягонаи баҳо ба донишу маҳорат ва малака;

- ҳаҷми навъҳои гуногуни кори санчишӣ;

- микдори баҳо ба навъҳои гуногуни корҳои санчишӣ.

Дар дарсҳои забони тоҷикӣ санчида мешаванд:

- маълумоти оид ба забон гирифта;

- малакаи имлой ва китобат;

- маҳоратҳои нутқ.

### **I. Баҳо ба ҷавобҳои шифоҳии хонандагон**

Пурсиши шифоҳӣ яке аз усулҳои асосии баҳисобигрии дониши хонандагон аз забони тоҷикӣ ба ҳисоб меравад. Ҷавоби хонанда бояд мураттабу мантиқан дуруст бошад, маҳорати дар мавриди муайян истифода бурда тавонистани таъриifu қоидаҳоро нишон дихад. Ҳангоми баҳо додан ба ҷавоби шифоҳии хонандагон чунин меъерҳо ба ҳисоб гирифта мешавад:

- мукаммалий ва дурустии ҷавоб;

- дараҷаи фаҳмиш ва дарки маводи омӯхташуда;

- тарзи баён.

Баҳои «5» ҳамон вақт гузашта мешавад, ки агар хонанда:

а) мавзӯи омӯхтаашро пурра баён кунад, доир ба мағҳумҳои забонӣ маълумоти сахех дихад;

б) мавзӯро хуб дониста, фикри худро бо мисолҳо асоснок намояд;

в) тарзи баёнаш мураттаб буда, ба меъёри забони адабӣ мувофиқат кунад.

Баҳои «4» он гоҳ гузашта мешавад, ки агар хонанда дар

чавоб ҳамаи талаботи барои баҳои «5» пешниҳодшударо қонеъ гардонад, vale як - ду ғалат содир намуда, худаш ислоҳ кунад ва дар мураттабии баён ба 1 - 2 ғалат роҳ дихад.

Баҳои «3» он гоҳ гузошта мешавад, ки агар хонанда:

а) маводро нопурра баён сохта, маҳфумҳо ва қоидаҳоро дақиқ

маънидод накунад;

б) мулоҳизаҳои худро асоснок карда натавониста, дар бобати аз худ овардани мисолҳо душворӣ қашад;

в) мавзӯро номураттаб баён карда, тарзи баёнаш ғалатҳо дошта бошад.

Баҳои «2» ҳамон вақт гузошта мешавад, ки агар хонанда қисми зиёди мавзӯи омӯхташудаи фаслеро надонад, дар шарҳи мағҳум ва маънидоди қоида ғалат содир кунад, моҳияти масъаларо нодуруст шарҳ дихад ва тарзи баёнаш номураттабу нобоварона бошад.

Баҳои «1» он гоҳ гузошта мешавад, ки маводро комилан надонистани хонанда аниқу равшан гардад. Баҳо ба хонанда на факат барои ҷавоби яклаҳзаина, балки ҳамчун ҷамъбаст барои ҳамаи ҷавобҳои дар рафти дарс додааш гузошта мешавад.

## II. Микдори корҳои хаттӣ

Тавсия мешавад, ки микдори корҳои хаттии санчишӣ аз забони тоҷикӣ ба нишондоди зерин мувофиқат кунад:

Синфҳо	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI
Микдори корҳои санчишӣ (дар давоми соли таҳсил)	12	10	8	8	6	2	2

1. Тафтиши корҳои хаттии санчишӣ аз тарафи омӯзгорон дар муддатҳои зерин гузаронида мешавад:

а) диктантҳои санчишӣ то дарси оянда санцида мешаванд;

б) накли хаттӣ ва иншо дар синфҳои V-IX дар муддати як ҳафта санцида мешавад;

в) иншоҳо дар синфҳои X-XI дар муддати 10 рӯз санцида мешаванд.

Дар корҳои санчидашудаи забони тоҷикӣ омӯзгор қоидаҳои зеринро ба инобат гирифта, ҳамаи ғалатҳоро ислоҳ менамояд:

а) ҳангоми ислоҳи ғалатҳои китобат аломати нодаркор ҳат зада шуда, аломати лозима гузошта мешавад;

б) ҳангоми ислоҳи ғалатҳои имлой дар синфҳои X-XI омӯзгор ба зери ғалатҳо ҳат кашида, дар ҳошияни дафтар ишора мекунад, то ки худи хонандагон ислоҳ кунанд;

в) ҳангоми санчиши корҳои ҳаттӣ омӯзгор дар ҳошияни дафтар бо аломатҳои муайян ғалатҳоро нишон медиҳад;

г) ҳангоми санчиши нақли ҳаттӣ ва иншо ҳамаи ғалатҳо - имлой, китобат ва услубӣ нишон дода мешаванд;

ғ) диктант, нақли ҳаттӣ ва иншоро санчида, омӯзгор ҳар як намуди ғалат (имлой, китобат ва услубӣ)-ро ба ҳисоб мегирад ва зикр мекунад. Дар диктант ғалатҳои имлой дар сурат ва ғалатҳои китобат дар маҳраҷ нишон дода мешаванд. Дар нақли ҳаттӣ ва иншо миқдори ғалатҳои имлой, китобат ва услубӣ нишон дода шуда, баъд аз шуморидани ҳатоҳо аз рӯйи қоидаи муқарраршуда баҳо гузошта мешавад;

д) ба ҳамаи корҳои ҳаттии санчидашуда омӯзгор баҳо мегузорад. Ҳамаи ин баҳои корҳои ҳаттӣ ба дафтари синф гузаронида мешавад. Ба дафтари ҳозирӣ (журнали синф) гузаронидани баҳои корҳои ҳаттии таълимӣ ба салоҳиди худи омӯзгор вобаста аст.

Ҳангоми ба корҳои ҳаттии хонандагон баҳо додан омӯзгор меъёри баҳогузорӣ ба дониш, малака ва маҳорати хонандагонро ба эътибор мегирад.

### III. Баҳо ба диктант

Диктант яке аз навъҳои асосии санчиши дониш доир ба имло ва аломатҳои китобат ба ҳисоб меравад. Барои гузаронидани диктант аз матнҳое истифода бояд бурд, ки ба меъёри забони адабӣ ҷавоб диҳанду аз лиҳози мазмун ба хонандагон дастрасанд. Ҳаҷми диктант аз чиҳнати миқдори калима ба таври зайл муқаррар шудааст:

Синфҳо	Миқдори калимаи диктант	Ҳаҷми диктанти лугавӣ
V	100-110	10-15
VI	110-120	15-20
VII	120-130	20-25

VIII	130-140	25-30
IX	140-160	30-40
X	160-190	40-50
XI	180-200	50-65

**Эзоҳ:** Ёридиҳандаҳо (пешоянду пайвандак) низ ба миқдори умумии калимаҳои диктант дохил мешаванд.

Диктанте, ки ҳадафи он санчиши дониши хонандагон аз рӯйи мавзӯи муайян бошад, бояд орфограммаҳои асосии мавзӯро фаро бигирад ва ҳамчунин малакаи пештар ҳосилкардаи ононро мустаҳкам намояд. Тавассути диктанти ҷамъбастӣ, ки дар охири ҷоряқ ва ё соли таҳсил сурат мегирад, маъмулан дониши хонандагон аз тамоми мавзӯҳои омӯхташуда санчида мешавад.

Барои диктантҳои санчишӣ матнеро бояд интихоб кард, ки дорои миқдори зарурии ҳар як намуди орфограмма ва пунктограмма (онҳо дар 2-3 маврид вомехӯранд) бошад.

Синфҳо	Миқдори орфограмма	Миқдори пунктограмма
V	12	2-3
VI	16	3-4
VII	20	4-5
VIII	24	5-7
IX	24	7-10
X	28	9-12
XI	30	<b>12-15</b>

Дар матни диктанти санчишӣ омӯзгор метавонад танҳо он орфограммаэро дохил кунад, ки ба таври лозима омӯхта шудааст (дар ду -се дарси минбаъда бо роҳи такрор дониши хонанда мустаҳкам карда шудааст). Дар диктант бояд: дар синфи V - 5 калима, дар синфҳои VI-VII 7 - 9 калима, дар синфҳои VIII - IX 9 - 10 калима, дар синфҳои X - XI 10 -12 калима, ки имлояшон душвор асту онҳоро хонанда маҳсус омӯхтааст, воҳӯранд.

То охири ҷоряқи якум ҳаҷми диктант, тавре ки барои синфи пеш пешниҳод шуда буд, боқӣ мемонад.

Ҳангоми баҳогузорӣ ба диктант дар мавридҳои зерин ғалатҳои имлой ва китобати он ислоҳ ва ишора шавад ҳам, ҳамчун хато ба ҳисоб гирифта намешаванд:

- дар мавриди ба сатри дигар гузаронидани ҳиссаи

калима;

- дар қоидахое, ки барномаи таълим омӯзиши онро пешниҳод накардааст;
- дар қоидае, ки ҳанӯз омӯхта нашудааст;
- дар аломати китобате, ки ба сухани муаллиф марбут аст.

Ҳангоми баҳогузорӣ ба диктант хусусиятҳои ғалатро низ ба ҳисоб бояд гирифт. Ғалатҳои саҳлро, ки ба саводнокӣ чандон таъсир намерасонанд, ҷудо кардан лозим аст:

- аз қоида истисно бошад;
- дар якчоя ва ё ҷудо навиштани пешванд бо зарф, ки имлои он тавассути қоида ба низом надаромадааст;
- дар исмҳои хоси гайритоҷикӣ ва гайраҳо.

Шарт ва зарур аст, ки ғалатҳои тақроршаванда ва якнавоҳт ба ҳисоб гирифта шаванд. Агар ғалат дар як калима ва ё як реша чандин бор тақрор ёбад, ҳамааш як ғалат ҳисобида мешавад.

**Эзоҳ:** Панҷ ғалати ислоҳшудаи якхела дар диктанти санчишӣ як ғалат ҳисоб карда мешавад ва баҳо ба миқдори як хол паст мегардад. Агар дар диктант аз се ислоҳ зиёд бошад, баҳои «5» гузошта намешавад.

Ба диктант як баҳо гузошта мешавад. Баҳои «5» ба диктанте гузошта мешавад, ки ғалат надошта бошад. Дар сурати мавҷудияти як ғалати саҳли имло ва китобат баҳои «5» мондан мумкин аст.

Баҳои «4» ҳамон вақт гузошта мешавад, ки дар диктант ду ғалати имлой ва ду ғалати китобат, ё як имлою се китобат ва ё чор ғалати китобат бошад. Ин баҳоро ба диктанте, ки се ғалати имлоии якхела дорад, гузоштан мумкин аст.

Баҳои «3» ба диктанте гузошта мешавад, ки чор ғалати имлой ва чор ғалати китобат, ё се имлою панҷ китобат, ё ҳафт китобат дошта бошад.

Баҳои «2» ба диктанте гузошта мешавад, ки панҷ ғалати имлою панҷ китобат, ё чор ғалати имлою шаш китобат, се ғалати имлою ҳафт китобат ва ё ду ғалати имлою ҳашт китобат дошта бошад.

Баҳои «1» ба диктанте гузошта мешавад, ки ғалатҳо аз миқдори ғалатҳои баҳои «2» зиёд бошанд.

Ба диктантҳое, ки супоришҳои иловагӣ (фонетикиӣ,

имлой, луғавӣ, грамматикӣ) доранд, ду баҳо гузошта мешавад.

Ҳангоми баҳогузорӣ ба супориҳои иловагӣ аз рӯйи тавсияҳои зерин амал кардан лозим аст:

Баҳои «5»: агар ҳамаи супориш дуруст ичро шуда бошад;

Баҳои «4»: агар  $\frac{3}{4}$  қисми супориш дуруст ичро шуда бошад;

Баҳои «3»: агар қисми супориши дуруст ичрошуда  $\frac{1}{2}$  -ро ташкил дидад;

Баҳои «2»: аз нисф зиёди супориш ичро нашуда бошад.

Баҳои «1»: супориш тамоман ичро нашуда бошад.

**Эзоҳ:** Фалатҳои имлой ва китобат, ки ҳангоми ичрои супориши иловагӣ содир шудаанд, дар вакти баровардани баҳои диктант ба назар гирифта мешаванд.

Ҳангоми баҳогузорӣ ба диктанти луғавии санчишӣ тавсияҳои зерин ба хисоб гирифта шавад:

Баҳои «5» ба диктанте гузошта мешавад, ки ягон ғалат надорад: Баҳои «4» ба диктанте гузошта мешавад, ки 1-2 ғалат дорад. Баҳои «3» ба диктанте гузошта мешавад, ки 3 - 4 ғалат дорад.

Баҳои «2» ба диктанте гузошта мешавад, ки то 7 ғалат дорад.

Баҳои «1» ба диктанте гузошта мешавад, ки миқдори ғалат аз 7 – то зиёд бошад.

#### **IV. Баҳо ба нақлу иншо**

Тавассути нақл ва иншо маҳорати дуруст ва мураттаб баён кардани фикр, дараҷаи пешравии нутқи хонандагон санчида мешавад. Наклу иншо дар синфҳои V - XI мутобики талаботи сандарт ва барнома сурат мегирад.

Ҳачми намунавии нақли муфассал ба ин тарик аст:

Синфҳо	Миқдори калима
V	100-150
VI	150-200
VII	200-250
VIII	250-350
IX	350-450
X	450-550
XI	550-650

Ҳачми нақли муфассали санчиши чамъбастиро дар синфҳои V - XI метавон 50 - калимагӣ зиёд кард, зоро дар ин

дарсҳо корҳои омодагӣ гузаронида мешаванд.

Ҳаҷми намунавии иншоҳои дар синф иҷрошаванда ба тарики зайл тавсия мегардад:

Синфҳо	Саҳифа
V	0,5 -1,0 саҳ
VI	1,0-1,5 саҳ
VII	1,5 -2,0 саҳ
VIII	2,0 - 2,5 саҳ
IX	2,5 - 3,0 саҳ
X	3,0 - 3,5 саҳ
XI	4,5-5,0 саҳ

Ҳаҷми иншоӣ яксоата чунин аст:

Синфҳо	Миқдори калима
V	100
VI	130
VII	150
VIII	170
IX	200
X	220
XI	250

1. Ба воситаи нақлу иншо мазмунро дуруст баён карда тавонистани хонанда ва риояи меъёри забону қоиди навишт ва истифодаи воситаҳои забонӣ мутобиқи услуг санҷида мешавад. Ба ҳар як нақл ва иншо ду баҳо гузашта мешавад: ба мазмун ва тарзи баён ва барои саводнокӣ. Ҳар ду баҳо ба забони тоҷикӣ тааллук дорад, ба истиснои ҳолатҳое, ки дониши хонандагон аз адабиёт санҷида шавад. Дар ин сурат баҳои якум (барои мазмуну тарзи баён) ба адабиёт мансуб аст. Ба мазмуни нақлу иншо аз рӯйи меъёри зерин баҳо гузашта мешавад:

- мувофиқати баён ба мавзӯ;
- шарҳи пурраи мавзӯ;
- далелнокии баён;
- дурустии маводи ҳақиқӣ;
- мураттабии баён.

Ҳангоми аз лиҳози забонӣ ба нақлу иншо баҳо додан ба ҳисоб гирифта мешавад:

- рангорангии лугат ва соҳти грамматикии нутқ;
- ягонагии услуб ва ифоданокии нутқ;
- төъдоди ғалатҳо.

Ба саводнокӣ аз рӯйи миқдори ғалатҳои имлой, китобат ва грамматикӣ баҳо гузошта мешавад.

**Эзоҳ:**

1. Ҳангоми баҳо додан ба иншо мустақилият, муҳокимарониҳои

шахсии хонанда ба ҳисоб гирифта мешавад. Мавҷудияти фикрҳои ҷолибу тоза ва татбиқи амалии онҳо дар иншо имкон медиҳад, ки баҳо 1 ҳол баланд карда шавад.

2. Агар мавзӯъ ҳаматарафа ҳалли ҳудро наёфта бошад, баҳои аввал мусбат буда наметавонад, бо вуҷуди он ки аз дигар ҷиҳатҳо қаноатбахш аст.

3. Ғалатҳои якхелаву саҳл ва ислоҳи худи хонандагон ба баҳои иншою нақл мисли меъёри баҳо ба диктант аст.

4. Талабот ба корҳои таълимӣ (машқҳои гуногун ва диктантҳои ҳусусияти санчиший надошта) нисбат ба корҳои санчиший ҷиддитар аст. Баҳои «5» ва «4» дар ҳолате гузошта мешавад, ки хонанда ягон ғалат содир накардааст ва агар ғалате бошад, онро ҳудаш ислоҳ кардааст.

5. Баҳои ҷамъбастӣ аз рӯйи баҳоҳои миёнаи арифметикӣ гузошта намешавад. Ҳангоми баҳои ҷамъбастӣ гузоштан дониши ҳозираи хонанда ба ҳисоб гирифта мешавад.

# МУНДАРИЧА

Муқаддима.....	5
I. Муқаррароти умумӣ.....	-
1.1. Мағҳумҳои асосӣ.....	6
1.2. Соҳаи истифодайи стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи V-XI.....	8
1.3. Заминаҳои меъёрии ҳуқуқӣ.....	9
1.4. Принсипҳои асосӣ дар таҳияи Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфҳои V-XI.....	10
1.5. Мақсад ва вазифаҳои Стандарти фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфҳои V-XI.....	11
2. Таалоботи асосии стандарти фанни забони тоҷикӣ барои синфҳои V-XI.....	14
2.1. Салоҳиятҳои умумитъалимии фанни забони тоҷикӣ.....	-
2.2. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ».....	32
2.2.1. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи V .....	-
2.2.2. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи VI.....	37
2.2.3. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи VII.....	40
2.2.4. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи VIII.....	43
2.2.5. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи IX.....	46
2.2.6. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи X.....	48
2.2.7. Салоҳиятҳои фанни «Забони тоҷикӣ» барои синфи XI.....	55
3. Марҳилаи ташаккули салоҳиятҳо.....	58
3.1. Шарҳи масъалаҳои умумӣ.....	-
3.2. МАРҲИЛАҲОИ ТАШАККУЛИ САЛОҲИЯТҲОИ КОММУНИКАТИВӢ (ИРТИБОӢ).....	67
3.3. Роҳҳои мураккабшавии салоҳияти коммуникативӣ.....	74
3.4. Зерсалоҳиятҳои асосӣ ҳангоми кор бо салоҳиятҳои коммуникативӣ.....	75
3.5. Имконияти таълими ҳамгирои салоҳиятҳои коммуникативӣ ва забонӣ .....	78
3.6. Муносибат ба баҳодиҳӣ дар ҷорҷӯбаи стандартҳои нав.....	79
4. БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ ТО҆ЦИКӢ БАРОИ СИНФҲОИ V-XI.....	79
ЗАМИМАҲО.....	136

**СТАНДАРТ  
ВА БАРНОМАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ  
ТОЧИКӢ  
БАРОИ СИНФҲОИ V-XI**

Муҳаррир Иматшоев Ч.  
Муҳаррири техникӣ И. Бобоев  
Тарроҳ Э. Қодиров

Ба матбаа 14 январи соли 2018 супорида шуд. Ба чопаш  
14 февраля соли 2018 имзо шуд. Андозаи 60x84 1/16.  
Супориши 02/18. Адади нашр 4000 нусха

Дар матбааи ҶДММ “Душанбе-принт” чоп шудааст.  
шахри Душанбе, кӯчаи Айнӣ, 128/1